**UNED SÉNIOR**

**Programa de la materia: FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA**

**1º Semestre (2016-17)**

**Prof. Marcelino Agís Villaverde (Tutor UNED Pontevedra)**

**Prof. José Luis Pastoriza Rozas**

**1. OBJETIVOS**

Conocer la historia de la filosofía del siglo XX supone comprender un poco mejor el mundo actual y los problemas contemporáneos. Han sido muchas y variadas las corrientes filosóficas del pasado siglo. Las circunstancias históricas y las herencias decimonónicas conformaron un periodo muy rico en lo que se refiere a las propuestas filosóficas, y a los debates establecidos entre la filosofía y la ciencia. Por otra parte, las circunstancias históricas en la primera mitad de la pasada centuria dieron lugar a un pensamiento que puso en entredicho las seguridades racionales y la propia idea de progreso. La filosofía cuestionó la propia existencia y el lugar central del ser humano como motor de la historia. Termina el siglo XX con el triunfo de las filosofías postmodernas que finiquitan los grandes conceptos de la filosofía tradicional y nos proponen un pensamiento “débil”. Son los últimos estertores del pensamiento metafísico, sistemático y dogmático del pasado. Sobre esa base tan inestable se construye el mundo humano y los nuevos valores que tienen como concepto central la “diferencia”.

**2. METODOLOGÍA**

* Clases magistrales, con apoyo audiovisual.
* Elaboración de trabajos de curso por grupos y presentación por parte de los estudiantes.
* Sesiones de debate filosófico, moderado por el profesor

**3. TEMARIO**

Tema 1: La fenomenología de Husserl o el intento de hacer de la filosofía una ciencia.

Tema 2: La filosofía personalista: Emmanuel Mounier

Tema 3: El existencialismo: Gabriel Marcel

Tema 4: El estructuralismo: Claude Levi-Strauss

Tema 5: La Escuela de Frankfurt: Max Horkheimer

Tema 6: Hans Jonas: Ética para una sociedad tecnológica

**4. TEMAS PARA LOS TRABAJOS DE GRUPO**

1. Fenomenología: Max Scheler, Edith Stein, Maurice Merleau-Ponty
2. Existencialismo: Jean Paul Sartre, Martin Heidegger, Hannah Arendt, M. de Unamuno
3. Estructuralismo: Michel Foucault, Jacques Derrida, Gilles Deleuze
4. Escuela de Frankfurt: Theodor Adorno, Herbert Marcuse, Jürgen Habermas,
5. Pensamiento Posmoderno: Jean François Lyotard, Gianni Vattimo
6. Pensamiento feminista: Simonne. de Beauvoir, etc.

**5. BIBLIOGRAFÍA**

**A). Fuentes**

* Derrida, J.: La deconstrucción en las fronteras de la filosofía
* Derrida, J.: Márgenes de la Filosofía
* Husserl, E.: La idea de la Fenomenología, FCE Madrid 1982.
* Husserl, E.: La crisis de las ciencias europeas, Ed. Crítica, Barcelona.
* Heidegger: El ser y el tiempo, F.C.E.
* Heidegger, M.: Carta sobre el humanismo, Taurus, Madrid
* Heidegger, M.: Arte y poesía, FCE.
* Horkheimer, M.: Teoría crítica
* Jonas, H.: El principio de responsabilidad
* Lyotard, J.-F.: La condición posmoderna
* Marcel, G.: Ser y tener
* Marcel, G.: Diario Metafísico
* Mounier, E.: Manifiestoal servicio del personalismo
* Vattimo, G. (ed.): Pensamiento débil.

**B) Bibliografía Secundaria**

* Agís Villaverde, M.: Camiñantes: Un itinerario filosófico, Ed. Galaxia, Vigo 2009 (trad. esp. El Camino de la Filosofía, Ed. Univ. Don Bosco, San Salvador 2011).
* Bengoa Ruíz de Azúa: De Heidegger a Habermas. Ed. Herder, Barcelona.
* Hernández Pacheco, J.: Corrientes actuais de la filosofía. La escuela de Francfort. La filosofía hermenéutica, Tecnos, Madrid 1996.
* Lyotard, J.-F.: La Fenomenología, Paidós, Barcelona 1989.
* Rodríguez, Ramón: Heidegger y la crisis de la modernidad, Ed. Síntesis Madrid 2006.
* San Martín, J.: La estructura del método fenomenológico, UNED, Madrid 1986.
* Peretti, C.: Jacques Derrida: Texto y deconstrucción; Ed. Anthropos, Barcelona.
* Bolivar Botia, A.: El estructuralismo: de Levi-Strauss a Derrida, Ed. Cincel, Madrid.