

Radio NasOndas.

Proyecto educativo para el fomento de una
enseñanza de calidad. ODS4

Agenda 2030



RADIO NASONDAS

Objetivo general: Radio NasOndas. Programa educativo para fomentar la enseñanza de calidad. ODS4. Agenda 2030

Objetivo específico: Creada Radio NasOndas para Implementar la sociabilidad del colectivo a la vez que se generan productos culturales y vínculos sociales e institucionales.

Contexto y Justificación: El actual Contexto COVID 19 provoca falta de relación entre los alumnos, dificultades para realizar audiciones públicas, dificultades de conectividad, ausencia de vida social.

Los estudiantes de grado superior de música tienen por una parte la necesidad de construirse una imagen de futuro de los estudios que cursan incluyendo una perspectiva laboral amplia de manera práctica y por otra la necesidad de revertir en la sociedad lo aprendido generando productos culturales (realizar cuestionarios a todo el alumnado que verifiquen y sustenten estas conclusiones)

Resultados esperados:

R1-Creada Radio NasOndas

R2- 50 alumnos de primer curso de todos los departamentos aportan su producto radiofónico para programa piloto “ Caleidoscopio Sonoro”

Actividades

R1.A1.Taller de formación en montaje de radio de 2 horas impartido por Técnico de la Radio Galega(Pablo Barreiro)

R1.A2-Taller de trabajo de contenidos y formatos radiofónicos de 2 horas impartido por Francisco Castro.

R1.A3-Grupo de trabajo de 8 horas para montar la radio y ponerla en marcha

R1.A4-Grupo de trabajo de 8 horas para diseñar actividades.

R2.A1-Ejercicio práctico sobre paisaje sonoro.

R2.A2-Ejercicio práctico de trabajo melódico sobre bordón.

R2.A3-Ejercicio práctico de improvisación melódica a partir de secuencia armónica dada.

R2.A4-Ejercicio práctico sobre elementos comunes: bordón, secuencia, paisaje sonoro , voz e instrumentos.

R2.A5-Fotografía sonora (retrato personal musicalizado)

R2.A6-Montaje de todas las piezas engarzadas en un caleidoscopio sonoro.

Indicadores

R1.A1.I1-X profesores reciben un taller de formación de montaje de radio de 2 horas impartido por Técnico de la Radio Galega(Pablo Barreiro)

R1.A2.I1- X profesores reciben un taller de contenidos y formatos radiofónicos de 2 horas impartido por Francisco Castro.

R1.A3.I1-- X profesores montan la radio la ponen en marcha.

R1.A4-X profesores diseñan tres actividades para la radio.

R2.A1.I1-50 alumnos presentan una grabación sobre paisaje sonoro.

R2.A2-I1- 50 alumnos presentan una grabación sobre trabajo melódico sobre bordón.

R2.A3-Ejercicio práctico de improvisación melódica a partir de secuencia armónica dada.

R2.A4-Ejercicio práctico sobre elementos comunes: bordón, secuencia, paisaje sonoro , voz e instrumentos.

R2.A5-Fotografía sonora (retrato personal musicalizado)

R2.A6-Montaje de todas las piezas engarzadas en un caleidoscopio sonoro.

Fuentes de verificación

Hojas de firmas de asistencia a los talleres.

Factura de pago de los talleres formativos.

Hojas de firmas y fotografías/videos de los asistentes a las reuniones de grupo de trabajo.

Audios enviados por el alumnado con las tareas asignadas.

Grabación del programa piloto de radio NasOndas, incluyendo “Caleidoscopio sonoro”

Objetivo General.	Indicadores	Fuentes de Verificación	Hipótesis Externas
Radio NasOndas. Programa educativo para fomentar la enseñanza de calidad.ODS4. Agenda 2030			
Objetivo Específico Creada Radio NasOndas para Implementar la sociabilidad del colectivo a la vez que se generan productos culturales y vínculos sociales e institucionales.			
Resultados Esperados: R1-Creada Radio NasOndas	<u>Indicador1.</u> <u>Actividad.1RE1:</u> X profesores reciben un taller de formación de	Fuente Verificación. Indicador.Actv1.RE1: FV1.I.Acti.1.RE.1Hojas de firmas asistentes a taller	Enfermedad del Formador.

<p>R2- 50 alumnos de primer curso de todos los departamentos aportan su producto radiofónico para programa piloto “Caleidoscopio Sonoro”</p> <p>Actividad1. RE1: Taller de formación en montaje de radio de 2 horas impartido por Técnico de la Radio Galega(Pablo Barreiro)</p> <p>Actividad2. RE1: Taller de trabajo de contenidos y formatos radiofónicos de 2 horas impartido por Francisco Castro.</p>	<p>montaje de radio de 2 horas impartido por Técnico de la Radio Galega(Pablo Barreiro)</p> <p><u>Indicador1.</u> <u>Actividad2. RE1</u></p> <p>X profesores reciben un taller de contenidos y formatos radiofónicos de 2 horas impartido por Francisco Castro.</p>	<p>FV2.I.Acti.1.RE.1Fotografías FV3.I.Acti.1.RE.1Fichas de entrada FV4.I.Act.1.RE1 Videos.</p>	<p>Baja interés por parte del profesorado/alumnado en participar en el proyecto.</p>
---	---	--	--

