



EL  
M  
O  
N  
S  
T  
R  
U  
O

de Agota Kristof



## Sinopsis

El Monstruo de Ágota Kristóf, narra la llegada de un ser inexplicable a un lugar suspendido en el tiempo. Lo que empieza como miedo se transforma en costumbre, fascinación y obediencia. Mientras la comunidad aprende a convivir con lo intolerable, alguien se resiste a aceptarlo.

## Nota de la directora

El Monstruo cuenta cómo una comunidad aprende a convivir con aquello que la amenaza.

En escena el monstruo se percibe en la respiración, el sonido y la transformación progresiva de los cuerpos.

La puesta en escena trabaja desde la austeridad: un espacio esencial, una comunidad que observa y un sistema de obediencia que se organiza lentamente.



Foto: @peter\_lanzas

DIRECCIÓN

**MJ Suárez Candela**

TUTOR

**Pedro Lanzas**

## Intérpretes

NOB: **Fede Ruiz**

TIM: **Juan Vázquez**

LIL **Sandra Valdés**

UN HOMBRE: **Víctor Lanceta**



**Rocío Castillo, Inés Palomo**

**Jesús Guillén, Manuel Gerber**

Y **Manuel Salas** como VENERABLE

PERCUSIÓN EN DIRECTO

**Fernando Puya**

ESAPACIO SONORO Y BSO

**Damián Lanceta**

## Información del evento

UNED Málaga

C/ Sherlock Holmes, 4

(Junto al Corte Inglés Bahía de

Málaga) 22 abril 2026 – 18:30h

*Duración aproximada: 50 minutos*

