



CURSO ACADÉMICO 2022/2023

DOCENTE: MARIA ESTHER LÓPEZ PÉREZ

TÍTULO DE LA MATERIA: LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Nº DE HORAS: 30

- **Presenciales en el aula: 24 h**
- **Presenciales fuera del aula: 6 h**

DESCRIPCIÓN GENERAL

Tradicionalmente, la enseñanza se ha centrado en aspectos académicos y ha obviado aspectos sociales y emocionales relacionados con el buen funcionamiento en el aula y el bienestar personal. Pero, desde hace años, el bajo rendimiento académico del alumnado, el aumento de la violencia escolar, las conductas disruptivas, entre otras, han hecho que se cuestionen los principios y fines del sistema educativo. Durante mucho tiempo, se han diseñado políticas preventivas para resolver estos problemas y se han trabajado diferentes competencias (habilidades sociales, mediación, autoestima, entre otras). Con la llegada de la Inteligencia Emocional y las diferentes investigaciones llevadas en este ámbito, se ha abierto una vía para incluir la Educación Emocional en la escuela. Por ello, la finalidad de la educación no debe ser sólo transmitir conocimientos académicos, ni formar buenos técnicos y profesionales, sino que debe ir más allá y también debe formar personas en su integridad, es decir, contribuir al desarrollo cognitivo, emocional, social y moral de la persona.

OBJETIVOS

- Conocer el origen y la conceptualización de la inteligencia emocional.
- Conocer los diferentes modelos y dimensiones de la inteligencia emocional.
- Comprender las variables socio escolares (edad, género, curso...) que inciden en la inteligencia emocional.
- Entender las diferentes variables que forman parte de la inteligencia emocional.
- Analizar y estudiar los diferentes cuestionarios que miden la inteligencia emocional.
- Estudiar y conocer diferentes planes de mejora para trabajar la inteligencia emocional en diferentes cursos de la Educación primaria.
- Fomentar y aumentar la autoestima y la seguridad en uno mismo.

COMPETENCIAS

- **Competencia en comunicación lingüística:** El alumnado adquirirá un vocabulario específico sobre la temática que integrará dentro de su léxico interno.
- **Competencia básica en ciencia y tecnología:** Se empleará el uso de las TIC a través de una comprensión crítica ante los mensajes que se reciben.
- **Competencia aprender a aprender:** Los alumnos serán conscientes de su propio proceso de aprendizaje, identificando sus fortalezas y limitaciones para culminarlo con éxito, trabajando la perseverancia, motivación...
- **Competencias sociales y cívicas:** Se trabajarán estas competencias mediante el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos respetando las opiniones de los demás, el turno de palabra, entre otras.
- **Competencia en sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor:** Transformando las ideas en actos y trabajando de forma autónoma.
- Mostrar destreza para establecer una relación empática y una comunicación efectiva con las personas.
- Favorecer la consecución de objetivos compartidos y un clima positivo de trabajo en equipo, con responsabilidad y haciendo frente a las tensiones que supone la relación interpersonal y grupal.
- Reconocer y aplicar recursos asertivos útiles para la comunicación interpersonal.

CONTENIDOS

- 1.- Etimología y conceptualización de la inteligencia emocional
 - 1.1. Etimología de los términos inteligencia emocional
 - 1.2. Origen y conceptualización de la inteligencia emocional
2. Procesos implicados en la conceptualización de la inteligencia emocional
 - 2.1. Percepción, valoración y expresión de las emociones
 - 2.2. Comprensión y utilización de las propias emociones
 - 2.3. Regulación de la emoción
3. Principios de la inteligencia emocional
4. Modelos y dimensiones de la inteligencia emocional
 - 4.1. Modelo de habilidades: El modelo de Salovey y Mayer
 - 4.2. Modelos mixtos: El modelo de Goleman y Bar-On
 - 4.3. Modelos que complementan a los anteriores
5. La Inteligencia Emocional en el ámbito escolar

5.1. Bases legislativas y normativas que apoyan la inteligencia emocional en el sistema educativo

5.2. La inteligencia emocional y su repercusión en los niveles de bienestar y ajuste psicológico del alumnado

5.3. La inteligencia emocional y su influencia sobre la calidad de las relaciones interpersonales

5.4. El papel de la inteligencia emocional como predictor del rendimiento escolar

5.5. La inteligencia emocional en la aparición de conductas disruptivas

6. Instrumentos de evaluación.

7. Investigaciones en el campo de la inteligencia emocional.

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología se caracteriza por basarse en el aprendizaje significativo, fomentando la motivación del alumnado. Será dinámica y participativa. Los tipos de actividades fundamentales que se llevarán a cabo son las que se presentan a continuación :

- Actividades de **iniciación-motivación**, identificando los conocimientos previos y la competencia curricular en la que se encuentra los alumnos y motivando de cara al aprendizaje posterior.
- Actividades de **desenvolvimiento**, desarrollando los contenidos planteados para asegurar la consecución de los objetivos.
- Actividades de **consolidación**, afianzando los contenidos desarrollados.
- Actividades de **refuerzo-ampliación**. Las actividades de refuerzo están dirigidas para ser realizadas individualmente o en grupo, para alumnos que por diferentes motivos pudieran tener alguna dificultad. Las actividades de ampliación están dirigidas con el fin de ampliar y aumentar los conocimientos y el enriquecimiento personal.
- Actividades de **evaluación**, cuyo objetivo es comprobar lo que el alumnado ha aprendido a lo largo del proceso.

-AGRUPAMIENTOS

Se llevarán a cabo diferentes agrupamientos en las actividades. En primer lugar, se partirá del trabajo individual, para posteriormente seguir con el trabajo por parejas o en pequeño grupo de 3 o 4 personas, hasta finalizar con el trabajo en gran grupo.



-RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS

Como recursos materiales se emplearán libros, videos, artículos científicos y las TIC. Como recursos humanos la figura del profesor tutor.

-ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO TIEMPO

Las situaciones reales de aprendizaje implican llevar a cabo modificaciones o concreciones, las cuales comportan flexibilizar la duración de las clases, acudir a espacios diferentes de los habituales o prever agrupamientos distintos.

ACTIVIDADES FUERA DEL AULA (descripción y temporalización)

1º Actividad. “Identificando las emociones”: el objetivo de esta actividad es que cada individuo represente de forma artística y plástica diferentes emociones como la ira , tristeza, soledad, miedo...empleando diferentes colores o formas. Al final de la actividad se pondrá en común lo que cada persona ha dibujado. Temporalización 45 minutos.

2º Actividad. “El diccionario de las emociones”. Los participantes escribirán un diccionario de las emociones, explicando qué emociones sienten en determinadas circunstancias, cómo las sienten y que hacen para manejarlas o dejar de sentirlas. El tutor puede proponer emociones nuevas y los participantes tienen que escribir o dar ejemplos sobre situaciones concretas en donde las hayan sentido. Temporalización 1 hora.

3º Actividad, “Escucha activa”. En esta actividad se pretende desarrollar la comunicación interpersonal. Se colocarán una fila de sillas en forma de círculo. Delante de cada silla se colocará otra silla, de tal forma que los participantes se sienten unos delante de otros, permaneciendo sentado 5 minutos , uno de ellos hablando sobre un tema y el otro escuchando, intercambiando posteriormente los roles. Temporalización: 25 minutos.

EVALUACIÓN

La evaluación se estructura de la siguiente forma:

a) **Ámbito de los alumnos:** se evaluarán los objetivos planteados y se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

-Conocimientos, habilidades y destrezas: capacidad para desarrollar el trabajo.

-Actitudes y hábitos de trabajo: iniciativa, capacidad de organizar, constancia, responsabilidad...

-Realización del trabajo: originalidad, limpieza, grado en el que completa sus trabajos...

-Actitud, comportamiento e integración respecto al grupo.

A su vez, se evaluará la relación consigo mismo, relación con los compañeros, así como también con el profesor

b) **Ámbito del profesor:** se hará una evaluación de la programación del curso y de sus diferentes elementos y la actitud y grado de implicación del profesor en dicho proceso.

El diseño que se ha planteado para la evaluación es el siguiente:

¿Qué vamos a evaluar?

1.- A NIVEL

INDIVIDUAL

- ¿Se ha visto progreso?
- ¿Se han cumplido los objetivos?
- ¿Cómo se ha comportado?
- ¿Cómo se le ha visto?
- ¿Cómo ha estado con sus compañeros?

2.- A NIVEL

GRUPAL

- Participación.
- Iniciativa.
- Constancia.
- Interés.
- ¿Cómo ha funcionado el grupo?
- Disposición de cada uno de ellas en el día a día.
- Relación del grupo en general.

3.- A NIVEL

EQUIPO

- Participación.
- Iniciativa.
- Constancia.
- Interés.
- ¿Cómo ha funcionado el equipo, coordinadamente?
- Disposición de cada uno de nosotros en el día a día.

Las **técnicas y los instrumentos** que se van a emplear en el proceso son los siguientes:

- 1.- **Observación sistemática** : a través de rúbricas
- 2.- **Análisis de producciones de carácter práctico**: resúmenes, informes, reportes...
- 3.- **Pruebas objetivas**: preguntas en clase, pruebas escritas...

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA Y RECURSOS

Bisquerra, R. (2000). Educación emocional y bienestar. Barcelona: Praxis.

Bisquerra, R. (2009). Psicopedagogía de las emociones. Madrid: Síntesis.

Blakemore, S. J., y Frith, U. (2007). Cómo aprende el cerebro. Barcelona: Ariel.

Elías, M., Tobías, S. y Friedlander, B. (1999). Educar con inteligencia emocional. Barcelona: Plaza y Janés.

Goleman, D. (1995). Emotional intelligence. Nueva York: Bantam Books.

Matthews, G., Zeidner, M., y Roberts, R. D. (2012). Emotional intelligence 101. Nueva York: Springer Publishing Company.

Mayer, J. y Salovey, P. (1997). What is emotional intelligence? En P. Salovey y D. Sluyter (Eds.), Emotional development and emotional intelligence: Implications for educators (pp. 3-31). New York: Basic Books.

Mestre, J., y Fernández-Berrocal, P. (2007). Manual de inteligencia emocional. Madrid: Pirámide.

