

Proyecto MIPAZ (Mujeres, Infancia y Paz). Prácticas y experiencias de un proyecto de Aprendizaje-Servicio internacional para construcción de paz.

Autores: Francisco José del Pozo Serrano, Juan García Gutiérrez y Beatriz Álvarez González. Facultad de Educación, UNED.

Introducción:

El APS es una metodología que permite, desde la perspectiva socioeducativa, la construcción de cultura de paz en contextos de conflicto, guerra y refugio (Del Pozo Serrano y Astorga, 2017; Del Pozo Serrano, 2019). La invasión de Ucrania por parte del gobierno ruso, ha generado una feminización del desplazamiento forzado de más de 5,5 millones de personas refugiadas que han huido a países vecinos desde el 24 de febrero, afectando principalmente a mujeres e infancia. 3,5 millones de personas han sido acogidas en Polonia (ACNUR, 2022).

El proyecto “MIPAZ” surge como una necesidad y responsabilidad social como Universidad y como Facultad de Educación desde el compromiso con la construcción de cultura de Paz desde la formación del grado de Educación Social, de forma contextualizada, desde situaciones de emergencia y próximas a la frontera (Polonia. Universidad de Łódź). Para ello se activaron prácticas extracurriculares y curriculares con la Fundación Mariana Allsopp, que impulsó el proyecto desde el estudiantado y el profesorado de Educación Social.

Ello se desarrolló desde pedagogía social comunitaria (a partir de la metodología de Animación Sociocultural) para la promoción de la convivencia, inclusión y la cultura de paz en un centro de primera infancia, en un centro escolar con población adolescente. Igualmente, se desarrollaron acciones asistenciales en con mujeres e infancia refugiada en el centro municipal de Łódź (Polonia).

Resultados:

Se desarrollaron acciones de animación sociocultural (cuentos, juegos o canciones) con 100 niños/as (de los que 25 niños/as eran procedentes de Ucrania) a partir de 4 grupos (de 3 a 6 años) en un centro de infantil. Igualmente, se trabajó con un grupo de 36 participantes, de las que 6 eran de origen ucraniano entre 13 y 14 años. En las funciones de asistencia y cooperación en emergencia, se atendieron necesidades vinculadas a la acogida con el centro municipal de personas refugiadas de Łódź. En el marco de la construcción de paz, se desarrollaron acciones de educación social comunitaria y especializada durante una semana, de la mano con las instituciones de atención socioeducativa y centros municipales públicos.

Conclusiones:

- La Pedagogía de la Esperanza, de la sonrisa y de alegría es un enfoque de trabajo para la educación social para la paz.

- Las situaciones de refugio y emergencia con población infanto-juvenil, permiten relaciones de cooperación y bienestar desde la animación sociocultural.
- La inclusión, desde un enfoque multicultural, a partir de situaciones y lenguas diversas, puede ser construida desde entornos y situaciones de conflicto o refugio teniendo en cuenta metodología de animación sociocultural.
- La educación social comunitaria y la educación escolar, se necesitan mutuamente en los procesos interinstitucionales de educación para la cultura de paz.

Bibliografía:

ACNUR (2022). *ACNUR amplía sus operaciones en Polonia para asistir a las personas refugiadas de Ucrania cada vez más vulnerables* <https://www.acnur.org/noticias/press/2022/3/6234c55d4/polonia-acoge-a-mas-de-dos-millones-de-personas-refugiadas-de-ucrania.html>

Del Pozo Serrano, F.J., y Astorga, C.M. (2017). Educación para la paz desde el aprendizaje servicio. En A. De Castro y E. Domínguez (Comp.), *Transformar para educar 4: Aprendizaje servicio* (pp. 213 - 238). Barranquilla: Editorial Universidad del Norte.

Del Pozo Serrano, F. (2019). Educación para la paz, desde la investigación-acción, en el caribe colombiano. *Educació Social. Revista d'Intervenció Socioeducativa*, 72, 35-51