



Respuesta docente y metodologías activas ante el reto de incorporar la Historia de las Mujeres

resumen

La propuesta parte de las estrategias organizadas para la ejecución del curso “La integración de la Historia de las Mujeres en la Educación Secundaria Obligatoria” (primera edición, diciembre 2021-mayo 2022), en el marco del programa de formación permanente de la UNED. Este curso, destinado a docentes de ESO y Bachillerato, tiene por objeto incorporar a las mujeres en el discurso de la asignatura de Historia. Comprende seis bloques temáticos, que ahondan en la historia de las mujeres en determinados periodos históricos, de ahí que entre el profesorado se encuentren, además de miembros de la UNED, profesores de otras instituciones, investigadores postdoctorales y docentes de Secundaria. Ante todo, se trata de facilitar a los estudiantes una formación rigurosa y especializada para que, con ella, apliquen nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje en los centros de educación obligatoria. Con vistas a la planificación del curso, se han implementado una serie de recursos asociados al Generador Interactivo de Contenidos y Cursos (GICCU) propio de la UNED a fin de incluir los temas y las video-clases, además de otros materiales referidos a los contenidos seleccionados (por ejemplo, programas de radio en los que se aborda un asunto o problemática concreta). Junto a estos contenidos, en la plataforma ALF también se encuentran las tareas a realizar por los estudiantes (organizadas por temas) y los resultados de las evaluaciones (actualizados tras la finalización de cada bloque). En particular, el acceso a los foros tiene por objeto fomentar un aprendizaje colaborativo entre los estudiantes, por un lado, y establecer un diálogo comunicativo basado en la relación directa entre docentes y discentes, por otro. De este modo, se establece una cadena de transferencia de conocimiento [entre profesores especialistas y docentes de Secundaria (primer eslabón); entre los últimos y sus alumnos (segundo eslabón)], en la que, progresivamente, se va transformando y adaptando dicho conocimiento al currículo de la asignatura de estudio (teniendo en cuenta los tres saberes) y al nivel del alumnado en cuestión. Partiendo de los contenidos del curso, se ha propuesto una serie de tareas inspiradas en las mujeres como sujetos históricos y en relación con su situación en la sociedad de hoy día. Tras asentar los saberes adquiridos, los estudiantes han planificado y desarrollado modelos de actividades propios, haciendo uso de los recursos ofrecidos y aplicando metodologías de trabajo activas. Estas elaboraciones propias son una apuesta para transmitir, de manera adecuada, los temas tratados a los alumnos de ESO y Bachillerato. La participación de los estudiantes ha sido destacada, lo que denota su interés por la formación continua (al tratarse de docentes de Secundaria) y su compromiso tanto con la disciplina de Historia como con su alumnado. Por esta razón, se ha decidido programar un encuentro en línea complementario con la intención de realizar una puesta en común de las tareas realizadas, además de ofrecer un espacio de intercambio de impresiones sobre el curso en sí mismo. En la comunicación se comentarán los modelos de actividades elaboradas por los estudiantes a partir de los contenidos del curso, así como las metodologías empleadas y resultados, con el propósito de examinar cómo se ha llevado a cabo el proceso de transferencia de conocimiento y las consecuencias derivadas de la integración de la historia de las mujeres en la asignatura de Historia en la ESO y Bachillerato.

palabras clave

Historia de las Mujeres, Didáctica de la Historia, Metodologías activas, Educación Secundaria Obligatoria, Transferencia de conocimiento

autores

Ana María Rivera Medina

UNED

(Dpto. Historia Medieval y CC y TT Historiográficas)
Facultad de Geografía e Historia

Marina Girona Berenguer

UNED

(GINDISH)

Agustín G. Mass Rivera

UNED

(GINDISH)