

Temática del curso

Presentación libro: El legado de un mundo muerto.

En la ciencia ficción existen narraciones fantásticas donde se especula del futuro y de las posibles tecnologías que desarrollará el ser humano. También encontramos mundos fantásticos y distópicos. Por lo tanto, estamos en un mundo donde todo es posible y esto, a los espectadores los atrae.

Objetivos: Qué es la ciencia ficción? Cuáles son los requisitos indispensables que convierten a un film en ciencia ficción? Y el más importante, Cuál es el origen de este género tan reconocido?

Ponentes

D. Gabriel Martín: Escritor.

D. Sergio Tello: Cineasta y docente.

Organiza



Colabora



De acuerdo con lo dispuesto en la Ley de Protección de Datos de Carácter Personal (L.O. 15/1999), los datos personales recabados en el proceso de matrícula serán tratados por el Centro Asociado de Vila-real para la correcta organización de la actividad y con fines informativos, así como para el ejercicio de las demás funciones propias del servicio reguladas por la Ley Orgánica de Universidades y no serán proporcionados a terceros sin previa autorización. Se comunicarán a las entidades bancarias los datos estrictamente necesarios para la realización de la transacción económica si fuera necesario. Los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición podrán ejercitarse ante la Secretaria del Centro Asociado de Vila-real (C/Arrabal del Carmen, 82. 12540 Vila-real(Castellón)). El estudiante que utilice este impreso para formalizar su matrícula estará dando su conformidad para que sus datos personales sean utilizados para dichos fines.

Jornada:

La literatura distópica y su adaptación al cine

Lugar de celebración: Centro Asociado UNED Vila-real
C/Raval del Carme, 82. 12540 Vila-real (Castelló) - 964523161
info@vila-real.uned.es - www.unedvila-real.es

Fecha de realización: 15 de septiembre de 19h a 21h.

Matrícula: Gratuita hasta 14 de septiembre.

Dirigido a: Público en general.

Inscripción: <https://extension.uned.es/actividad/idactividad/27649>

Las ponencias del curso podrán seguirse presencialmente y en línea (en directo o diferido)



El planeta ha entrado en total cataclismo y la supervivencia de los hombres pende de un hilo. Las guerras y las constantes luchas entre ellos han agotado las fuerzas y recursos de la humanidad, convirtiendo el mundo en un infierno donde cada día se hace más duro sobrevivir.

Dogám y Zoe son dos jóvenes que sobreviven en ese mundo sin vida a punto de destruirse, un planeta que agoniza donde el ser humano ya no es bienvenido.

Cuando el padre de Zoe se marcha sin dar explicaciones, los dos amigos irán en su busca. Dogám emprenderá una aventura en la que se enfrentará a sus orígenes. Junto a Zoe, deberá terminar con la guerra que iniciaron sus padres años atrás. Lucharán por sus sueños y, enfrentándose a sus pesadillas, descubrirán que la esperanza también está en peligro de extinción.

¿Su viaje servirá para devolver esa esperanza a la humanidad, o los llevará a su inminente destrucción?

