

ALGO SOBRE MÍ

Mi nombre es Mila Puerta. Nací en Madrid hace unos cuantos años... Resido en Pradena - Segovia, desde hace otros tantos... Además de pintar y de realizar exposiciones de vez en cuando, imparto **Talleres de Pintura holística de orientación Antroposófica.**

Desde que tengo uso de razón, la necesidad de comprensión de lo externo y de lo interno, es decir, de lo físico-material y de lo anímico-espiritual (fuera de confesión religiosa alguna), del ser humano y del mundo, me impulsó a buscar respuestas y, hace más de cuarenta años, **LA ANTROPOSOFÍA**, basada en las investigaciones científico espirituales de Rudolf Steiner, de sus continuadores y de otros investigadores, me han proporcionado respuestas y lo siguen haciendo. Responden a mis preguntas fundamentales: Quién soy?, de dónde vengo? y a dónde voy?. Dichas respuestas, se traducen en mi fundamento: sentido y propósito para mi vida y estímulo para mi trabajo.

Desde mi primera exposición realizada en 2005 hasta la actual en la UNED de Segovia, han transcurrido casi veinte años, he participado en unas treinta exposiciones individuales y algunas colectivas, tanto a nivel nacional como internacional, recibiendo distinciones en algunas de ellas.

No es la primera vez que expongo en Segovia pero sí la primera en éste precioso patio de la UNED. Confío en que mis obras interactúen con vosotros y os lleguen al corazón antes que a la cabeza.

Mi agradecimiento a la Entidad, a su directora y colaboradores.

Mayo 2024

Mila Puerta

RESUMEN DE MI OBRA

Como se puede apreciar, mi forma de trabajar la Acuarela es absolutamente heterodoxa, es decir, fuera de los cánones clásicos. Son pinturas que destacan, entre otras apreciaciones, por la evocación espiritual de sus contenidos.

Al pintar, siento que participo en una "CO-CREACIÓN" (*), convirtiéndose en un trabajo en equipo, pues tengo presentes y agradezco a quienes quiera que sean los seres que me inspiran. Nunca realizo un boceto previo ni parto de ninguna idea preconcebida, "La IDEA va manifestándose", se va plasmando en el soporte durante el proceso pictórico que trabajo en actitud meditativa y vivencial, vislumbrando cómo las formas van insinuándose y surgiendo a partir de las pinceladas de color. Por lo tanto, mis obras son únicas e irrepetibles, incluso para mí.

Agradezco con todo mi corazón a mis maestros, siempre presentes en mi recuerdo con profunda admiración : Ian Busse, Fiorenza de Angelis, e Irene Olid. Sin ellos todo esto no hubiera sido posible.

(*) TODOS somos artistas, es decir, CO-CREADORES.

Cada Ser Humano, por ser único e irrepetible, a través de sus creaciones, cualesquiera que éstas sean, aporta al Universo, desde su libre albedrío y responsabilidad "ALGO NUEVO" que éste antes no tenía.

Mayo 2024

Mila Puerta

lapuertademila@gmail.com

Tel: 609755964