

Recuperación del casco histórico de Agüimes. Las Palmas de Gran Canaria

- **LOCALIZACIÓN:**
Agüimes. Las Palmas.
- **PRESENTA LA PRÁCTICA:**
Ayuntamiento de Agüimes.
- **ENTIDADES COLABORADORAS:**
Cabildo de Gran Canaria.
Gobierno de Canarias.
Ministerio de Economía.
- **FECHAS CLAVE DE LA ACTUACIÓN:**
 - 1993: Puesta en marcha del Plan de Desarrollo para el Casco Histórico.
 - 1995: PACTE, programa de intercambio de experiencias europeas en este ámbito.
 - 1996: Escuela Taller de Embellecimiento y Revalorización del Casco Histórico.
 - 2001: Puesta en marcha del Plan de Dinamización Turística.
- **CALIFICACIÓN DEL JURADO:**
Good.



RESUMEN

El municipio de Agüimes se encuentra situado en el sureste de Gran Canaria y tiene una extensión de 76 Km². Alberga una gran diversidad paisajística, que va desde las playas del litoral hasta el barranco de Guayadeque y Temisas. La población de hecho alcanza los 23.853 habitantes, repartidos en catorce núcleos de población entre los que destaca, por su importancia, Playa de Arinaga, Cruce de Arinaga y Agüimes Casco, núcleo inicial desde el que se extendió el municipio. El Casco Histórico de Agüimes, rehabilitado a lo largo de los últimos años por el Ayuntamiento de Agüimes, es el espacio que presentamos a la presente convocatoria del CONCURSO BUENAS PRÁCTICAS 2004. Este proyecto comenzó en 1993 y en la actualidad continúa en marcha. Antes de la intervención, el deterioro del Casco Histórico era notable, el éxodo de población había supuesto no sólo una depreciación del conjunto arquitectónico, sino también la desaparición del tejido empresarial de la zona. Ante esta situación se decide actuar con la rehabilitación de este

espacio con el objetivo de revalorizarlo y generar nuevas actividades económicas. Durante todo estos años la participación de los asociados ha sido muy importante, colaborando financieramente en el proyecto.

En la actualidad, aunque se sigue trabajando en su recuperación, el Casco Histórico cuenta con alojamientos de turismo rural, una tienda de artesanía, varias cafeterías y una serie de edificios rehabilitados para uso público (cultural, turístico, etc...), además de diversos servicios públicos y espacios culturales. En cuanto al impacto generado, hay que destacar que se han conseguido mejoras en la renovación y rehabilitación del corazón de la zona urbana, en la preservación del patrimonio histórico y en la formulación e implementación de estrategias de desarrollo urbano integral y global. Las lecciones aprendidas engloban varios aspectos de todo este proceso: la investigación histórica, los problemas técnicos y urbanísticos, la participación de los vecinos, la creación de marcos legales, etc.



1. Situación de partida

La situación antes del comienzo de la actuación se caracterizaba por la existencia de un número importante de edificios de arquitectura tradicional en estado de abandono y, en muchos casos, de ruina; un absurdo prejuicio desarrollado en los años cincuenta y sesenta sobre la cantería, elemento constructivo de gran belleza fundamental en la arquitectura canaria, se había llevado a su ocultación en casi todas las casas por medio de cal o pintura; el cableado aéreo de teléfono y electricidad se extendía a lo largo de todas las fachadas del Casco Histórico, envileciendo tremendamente el entorno; el asfalto había sustituido en su totalidad al antiguo adoquinado; el estado de la pintura de las fachadas era por lo general lamentable, y el color blanco había sustituido totalmente los colores tradicionales de la arquitectura tradicional canaria; el estado de los edificios históricos era de casi ruina, así como el de las casas de mayor importancia; una ausencia total de inversiones en infraestructuras y dotaciones; la inexistencia de fuentes de riqueza y empleo y todo ello acompañado de un éxodo de la población que supuso no sólo el abandono de las viviendas sino además un envejecimiento de aquella.

2. Objetivos

La rehabilitación del Casco Histórico de Agüimes se llevó a cabo en el contexto del Plan Municipal de Desarrollo Local cuyos objetivos eran:

- Diversificación económica de la zona de medianías, y concretamente del Casco Histórico de Agüimes.
- Recuperación y revalorización del patrimonio arquitectónico y urbanístico.
- Participación de la población local en el desarrollo económico de la zona.
- Facilitar formación profesional a los jóvenes carentes de oficio.
- Recuperación de los productos locales.

3. Descripción de la actuación

Para la consecución de los objetivos de la actuación, se planteó una estrategia centrada en el turismo rural. Así, a principios de los sesenta, al calor del “boom” turístico, se produjo una masiva emigración que supuso el abandono de la actividad anteriormente predominante.



Casco Histórico. Plaza del Rosario.



Casco Histórico. Callejón de los Enamorados.

te, la agricultura tradicional. El Casco Histórico de Agüimes veía así cómo se perdía su principal fuente de recursos. Por ello, el Ayuntamiento decidió indagar en las nuevas posibilidades de revitalización y diversificación económicas, dirigiendo sus esfuerzos a la revalorización de sus recursos ociosos.

Entre estos figuraban el importante patrimonio histórico y arquitectónico, y un impresionante patrimonio natural con diversos espacios protegidos. La rica tradición cultural, mantenida viva tanto, por la presencia de numerosos colectivos, así como por la programación cultural municipal y la diversidad de fiestas populares, aconsejaban reorientar la actividad económica hacia la actividad de turismo rural, el ocio, la cultura y la recuperación de productos locales.

Esta decisión del Ayuntamiento de llevar a cabo una transformación radical de la situación económica de la zona, unida a la convicción de que la recuperación y conservación del patrimonio histórico, forma parte no solo de las obligaciones de toda institución pública sino también del mejor beneficio que se puede otorgar a la población, a su identidad cultural, al respeto por su propio entorno, a su calidad de vida y a su economía, pasaba por afrontar un proyecto de rehabilitación integral del patrimonio, que era a su vez un proyecto integral de desarrollo socio-comunitario y económico.

El Ayuntamiento de Agüimes ha sido el impulsor y la principal entidad que ha financiado estas actuaciones y ha movilizado de manera coordinada a las distintas áreas que han participado en el proyecto. Además ha sido el encargado de reunir al resto de entidades asociadas para la consecución de la Buena Práctica. Es de destacar que en este proyecto participaron los alumnos que se formaban en la Escuela Taller de Turismo Rural (94-96), la Escuela Taller de Embellecimiento y Revalorización del Casco Histórico de Agüimes (96-98) y la Escuela Taller Recuperación del Casco Histórico (98-00). En el año 2000 se aprueba el Plan de

Dinamización Turística incluyendo diversas actuaciones en el Casco Histórico.

La participación de la población ha sido uno de los puntos fuertes del programa. Ésta se canalizó por distintas vías como la participación de jóvenes desempleados y sin formación del municipio en las escuelas Taller. A lo largo del proceso, se llevaron a cabo asambleas informativas para explicar a los vecinos el mismo, y sus posibilidades de participación. Se visita casa a casa para pedir autorización para el enlucido de fachadas y proceder a la elección del color por parte de cada propietario, los vecinos aportan el material y el ayuntamiento la mano de obra

En cuanto a los problemas afrontados, fueron de diversa índole:

- El levantamiento del asfalto para adoquinar dejó al descubierto yacimientos arqueológicos prehistóricos. El Ayuntamiento contrató a un equipo de arqueólogos con el objetivo de recuperar los restos extraídos, de interpretar los yacimientos y de valorar el papel que deberían desempeñar en el espacio rehabilitado. Las decisiones tomadas se orientaron a la convivencia de los yacimientos con el Agüimes actual.
- Los problemas técnicos hacen referencia a aquellos espacios en los que los materiales no eran totalmente recuperables o parte de la edificación estaba en estado de ruina y requería necesariamente su demolición y la búsqueda de alternativas para la reconstrucción. Las soluciones se orientaron en un caso a la reposición de materiales del mismo tipo y en el otro a la conjugación de diseños tradicionales con otros modernos.
- Desde el punto de vista urbanístico, la rehabilitación de un espacio habitado de estas dimensiones requiere la revisión de aspectos urbanísticos con el fin de adaptar la normativa a la



Casco histórico



Centro de la Mujer

nueva situación. Además de reforzar aquellas normas propias de un espacio protegido como lo es el Casco Histórico como Bien de Interés Cultural, fueron aprobadas nuevas normas como las que exigen el uso de unos colores determinados para el enlucido de las fachadas, y está actualmente en vías de regulación el tráfico rodado en la zona, que va a adquirir un carácter peatonal sensiblemente mayor al actual.

- Fue necesaria la adaptación de la recogida de residuos domésticos a la nueva situación, con la eliminación de los contenedores tradicionales, sumamente impactantes, y su sustitución por otros subterráneos que eliminan además los olores procedentes de aquellos.

4. Resultados alcanzados

Impacto

- Sustitución del asfalto por adoquinado, devolviendo así a las calles del Casco Histórico un aspecto más acorde con su propia historia y su entorno.

- Instalación de una red de canalizaciones subterráneas para acoger el ingente cableado aéreo que colgaba de las fachadas.
- Creación de una carta de colores basada en los tradicionales, elaborada tras un estudio de la pigmentación de las tierras de la zona.
- Se procedió a pintar todas las fachadas del Casco Histórico, aportando el Ayuntamiento la mano de obra y los vecinos la pintura.
- Construcción en el exterior del Casco Histórico un aparcamiento de tres plantas para facilitar su peatonalización.
- Instalación de numerosas esculturas en diferentes rincones del casco Histórico, creando un museo al aire libre.
- Gracias al lanzamiento de un proyecto de turismo rural, se produjo la rehabilitación de diversas viviendas privadas de importante valor arquitectónico para uso turístico.
- Rehabilitación de edificios públicos de gran antigüedad y valor arquitectónico también para ser convertidos en alojamientos turísticos.
- Se procedió a la rehabilitación de diversos edificios históricos para darles un uso público relacionado con la cultura y el turismo.



Casco Histórico. Plazoleta de Galdós. Previo



Casco Histórico. Plazoleta de Galdós. Estado Actual

- Mejora del aspecto del templo parroquial de San Sebastián, una de las iglesias más representativas en el archipiélago del estilo neoclásico canario.
- Incremento de las dotaciones de infraestructuras y equipamientos relacionados con el ocio y la cultura, revitalizando la zona.

Esta práctica ha supuesto una mejora de la calidad de vida tanto para los residentes en el Casco Histórico como para los que hacen uso de las instalaciones allí existentes, proporcionándoles un entorno en el que pueden disfrutar de los recursos que constituyen nuestro patrimonio histórico. Esto ha significado la coordinación e implicación de las distintas entidades asociadas, que han trabajado en un mismo sentido y con el objetivo de hacer que la recuperación del Casco Histórico de Agüimes se convierta en una efectiva revalorización de sus recursos.

Además estas actuaciones han llevado aparejada la creación de marcos legales municipales entre los que destacamos: Plan Especial de Protección y Mejora del Interior (PEPRI); Plan General de Ordenación de Agüimes, Política Medioambiental municipal, Ordenanza de la Carta Municipal de Colores, Ordenanza Municipal sobre la Instalación de Carteles Publicitarios y Toldos, Agenda 21 Local.

Sostenibilidad

Esta actuación mostró desde su inicio un interés especial por el desarrollo sostenible y la puesta en marcha de un desarrollo económico con cohesión, aplicando principios económicos de efectividad y eficiencia, reducción de costes y calidad. La ejecución de todas estas acciones ha supuesto una asignación eficiente de recursos; en los últimos diez años la gestión del presupuesto municipal es una de las más saneadas de toda la región, siendo los indicadores de saneamiento-financiero óptimo en todos los casos.

La experiencia de Agüimes es un buen ejemplo de cómo la colaboración continuada y organizada entre las diversas instituciones es una garantía para alcanzar los mejores resultados en un proyecto urbano integrado de recuperación del patrimonio histórico.

La población estuvo informada durante todo el proceso, desde la divulgación de la información casa a casa de las actuaciones a realizar, hasta la convocatoria de asambleas para debatir los problemas asociados a la recuperación del Casco Histórico.

En el trabajo de rehabilitación ya realizado y el que se está realizando en la actualidad se potencia prioritariamente la contratación de personas con rentas bajas y de mujeres. El porcentaje de mujeres contratadas con respecto al total en el último Taller de Empleo (iniciativa de contratación asociada a la formación para desempleados mayores de 25 años) fue del 70%. Las nuevas empresas surgidas en el Casco Histórico al calor de este proyecto tienen en un alto porcentaje a mujeres como titulares, merced al apoyo recibido por este colectivo en materia de subvenciones.

Intercambio de experiencias

La experiencia del Ayuntamiento de Agüimes en la rehabilitación y revalorización del Casco Histórico de Agüimes ha sido pionera en Canarias, dado su carácter integral e innovador. Se trata de una actuación con posibilidades de intercambio y transferencia, como han demostrado las continuadas visitas de responsables municipales de otros ayuntamientos de la isla para conocer la experiencia; la intervención en jornadas sobre Cascos Históricos organizadas por otros ayuntamientos; el intercambio de experiencias con otras islas europeas en el ámbito de la Iniciativa Comunitaria INTERREG-III B con el proyecto "La Revalorización del Patrimonio en la Macaronesia Rural", actuando el Ayuntamiento de Agüimes como jefe de fila con socios de Azores, Madeira, Cabo Verde y Canarias.

5. Directorio

Antonio Morales Méndez
C. Dr. Joaquín Artiles, 1
35260 Agüimes
Las Palmas
Teléfono: 928 78 99 80
Fax: 928 78 36 63
E-mail: clarah@canarias.org
aguimesTR@club.idecnet.com
Página Web: www.aguimes-turistico.com
www.aguimes.net

Ciudades para un Futuro más Sostenible

Recuperación del casco histórico de Agüimes (España)

Experiencia seleccionada en el Concurso de Buenas Prácticas patrocinado por Dubai en 2004, y catalogada como **GOOD**. (Best Practices Database)

País/Estado — **España**

Región según Naciones Unidas — **Europa**

Región ecológica — **isleña**

Ámbito de la actuación — **pueblo**

Agentes — **gobierno central; gobierno regional; gobierno local**

Categorías — **Buena gestión urbana: gestión y administración públicas; legislación. Procesos de planificación urbana y regional: aplicación local de la Agenda 21, realización de Agenda 21 Local; elaboración de presupuesto; conservación del patrimonio cultural. Arquitectura y diseño urbano: conservación del patrimonio arquitectónico; paisajismo.**

Contacto Principal

Ayuntamiento de la Villa de Agüimes — gobierno local

Antonio Morales Méndez

C/ Dr Joaquín Artiles, 1
35260 Agüimes, Las Palmas
España
Teléfono: +34 928 789 980
Fax: + 34 928 783 663

E-mail: clarah@canarias.org

aguimesTR@club.idecnet.com

Web: <http://www.aguimes-turistico.com>

<http://www.aguimes.net>

Organización Nominadora

Comité Hábitat Español. Grupo de Trabajo de Buenas Prácticas — Asociación entre los sectores público, privado y ciudadanos

Gema Rodríguez López [grodriguez@femp.es]

Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP)

C/ Nuncio, 8
28005, Madrid
España
Teléfono: +34 91 364 37 00
Fax: +34 91 365 54 82

E-mail: grodriguez@femp.es

Web: <http://www.femp.es>

Socio

Ayuntamiento de Agüimes — gobierno local
Clara Herrera Romero [clarah@canarias.org]

C/ Joaquín Artiles, 1
35260 Agüimes, Las Palmas
España
Teléfono: +34 928 783 389
Fax: +34 928 783 663

E-mail: clarah@canarias.org
aguimesTR@club.idecnet.com
Web: <http://www.aguimes-turistico.com>
<http://www.aguimes.net>

Colaboración financiera.

Socio

Cabildo de Gran Canaria — gobierno local
Víctor Montelongo Parada

C/ Profesor Agustín Millares Carlo s/n
35003 Las Palmas de Gran Canaria, Las Palmas
España
Teléfono: +34 928 219204
Fax: +34 928 219468

Web: <http://www.grancanaria.com>

Colaboración financiera.

Socio

Gobierno de Canarias (Consejería de Empleo y Asuntos Sociales y Consejería de Turismo) — gobierno regional
Miriam Martínez De La Peña Ocón

Plaza de los Derechos Humanos, 22 (Edificio Usos Múltiples I, plta. 7)
35071 Las Palmas de Gran Canaria
España
Teléfono: +34 928 306000
Fax: +34 928 306763

E-mail: mmaroco@gobiernodecanarias.org

Web: <http://www.gobcan.es>

Colaboración financiera.

Socio

Ministerio de Economía (Secretaría General de Turismo) — gobierno central
M^a José González Serrano [maria-jose.gonzalez@tourspain.es]

C/ José Lázaro Galdiano, 6
28036 Madrid
España
Teléfono: +34 913433575
Fax: +34 913433446

E-mail: maria-jose.gonzalez@tourspain.es

Web: <http://www.tourspain.es>

Colaboración financiera.

Resumen

El municipio de Agüimes se encuentra situado en el sureste de Gran Canaria y tiene una extensión de 76 km². Alberga una gran diversidad paisajística, que va desde las playas del litoral hasta el barranco de Guayadeque y Temisas. La población alcanza los 23.853 habitantes, repartidos en catorce núcleos de población entre los que destaca, por su importancia, Playa de Arinaga, Cruce de Arinaga y Agüimes Casco, núcleo inicial desde el que se extendió el municipio. El Casco Histórico de Agüimes, rehabilitado a lo largo de los últimos años por el Ayuntamiento de Agüimes, es el espacio que presentamos a la presente convocatoria del *Concurso Buenas Prácticas 2004*. Este proyecto comenzó en 1993 y en la actualidad continúa en marcha. Antes de la intervención, el deterioro del Casco Histórico era notable, el éxodo de población había supuesto no sólo una depreciación del conjunto arquitectónico, sino también la desaparición del tejido empresarial de la zona. Ante esta situación se decide actuar con la rehabilitación de este espacio con el objetivo de revalorizarlo y generar nuevas actividades económicas. Durante todo estos años la participación de los asociados ha sido muy importante, colaborando financieramente en el proyecto.

En la actualidad, aunque se sigue trabajando en su recuperación, el Casco Histórico cuenta con alojamientos de turismo rural, tienda de artesanía, cafeterías y una serie de edificios rehabilitados para uso público (cultural, turístico, etc.), además de diversos servicios públicos y espacios culturales. En cuanto al impacto generado hay que destacar que se han conseguido mejoras en: la renovación y rehabilitación del corazón de la zona urbana, en la preservación del patrimonio histórico y en la formulación e implementación de estrategias de desarrollo urbano integral y global. Las lecciones aprendidas engloban varios aspectos de todo este proceso: la investigación histórica, los problemas técnicos y urbanísticos, la participación de los vecinos, la creación de marcos legales, etc.

Fechas Clave

- **1993** — Puesta en marcha del *Plan de Desarrollo para el Casco Histórico*.
- **1995** — PACTE, programa de intercambio de experiencias europeas en este ámbito.
- **1996** — Escuela Taller de Embellecimiento y Revalorización del Casco Histórico.
- **2001** — Puesta en marcha del *Plan de Dinamización Turística*.

Descripción

Situación previa a la iniciativa

El Casco Histórico de Agüimes fue fundado en el año 1486, tras la conquista del archipiélago por la Corona de Castilla. El núcleo fundacional y amplias extensiones de tierras a su alrededor fueron donados a la Iglesia, convirtiéndose Agüimes en Señorío Episcopal. Esta situación duró hasta el año 1837, cuando la desamortización de Mendizábal enajenó numerosas propiedades eclesíásticas. Pero ese largo periodo histórico marcó profundamente la vida política y cultural del municipio, y la importancia de su patrimonio arquitectónico está íntimamente ligada a él.

Sin embargo, el paso del tiempo y las circunstancias políticas y económicas que marcaron la reciente historia del archipiélago canario deterioraron profundamente el Casco Histórico de Agüimes. El declive del conjunto arquitectónico fue más pronunciado a partir de los años sesenta del siglo XX, cuando la aparición de una nueva actividad económica que habría de marcar profundamente la vida de las islas, el turismo, generó un abandono masivo de las zonas de medianías de la isla hacia el sur, donde esta actividad se desarrolla.

De manera general, podemos resumir en los siguientes puntos el estado en que se encontraba el Casco Histórico cuando el Ayuntamiento abordó su rehabilitación:

- Un número importante de edificios de arquitectura tradicional se encontraba en estado de abandono y, en muchos casos, de ruina.
- Por un prejuicio desarrollado en los años cincuenta y sesenta, la cantería, elemento constructivo de gran belleza fundamental en la arquitectura canaria, había sido tapado en casi todas las casas con cal o pintura.
- El cableado aéreo de teléfono y electricidad se extendía a lo largo de todas las fachadas del Casco Histórico, envileciendo tremendamente el entorno.
- El asfalto había sustituido en su totalidad al antiguo adoquinado.
- El estado de la pintura de las fachadas era por lo general lamentable, y el color blanco había sustituido totalmente los colores tradicionales de la arquitectura tradicional canaria.
- El estado de los edificios históricos era de casi ruina, así como el de las casas de mayor importancia.
- Ausencia total de inversiones en infraestructuras y dotaciones.
- Inexistencia de fuentes de riqueza y empleo.
- El éxodo de la población supuso no sólo el abandono de las viviendas, sino además un envejecimiento de aquella.

Establecimiento de prioridades

La rehabilitación del Casco Histórico de Agüimes se llevó a cabo en el contexto del *Plan Municipal de Desarrollo Local* (1993), cuyos objetivos eran:

- Diversificación económica de la zona de medianías, y concretamente del Casco Histórico de Agüimes.
- Recuperación y revalorización del patrimonio arquitectónico y urbanístico.
- Participación de la población local en el desarrollo económico de la zona.
- Facilitar formación profesional a los jóvenes carentes de oficio.
- Recuperación de los productos locales.

Para la consecución de estos objetivos se planteó una estrategia centrada en el turismo rural; a principios de los sesenta, al calor del *boom* turístico, se produjo una masiva emigración que supuso el abandono de la actividad anteriormente predominante: la agricultura tradicional. El Casco Histórico de Agüimes veía así cómo se perdía su principal fuente de recursos. Por ello, el Ayuntamiento decidió indagar en las nuevas posibilidades de revitalización y diversificación económicas, dirigiendo sus esfuerzos a la revalorización de sus recursos ociosos.

Entre estas posibilidades figuraban el importante patrimonio histórico y arquitectónico, pero también un impresionante patrimonio natural con diversos espacios protegidos. La rica tradición cultural, mantenida viva por la presencia de numerosos colectivos, así como la programación cultural municipal --con cuatro eventos de carácter internacional al año-- y la diversidad de fiestas populares --entre las que destacan el Carnaval y las Fiestas de nuestra señora del Rosario (declaradas de Interés Turístico Nacional)-- aconsejaban reorientar la actividad económica hacia la actividad de turismo rural, el ocio, la cultura y la recuperación de productos locales.

Formulación de objetivos y estrategias

Esta decisión del Ayuntamiento de llevar a cabo una transformación radical de la situación económica de la zona, unida a la convicción de que la recuperación y conservación del patrimonio histórico forma parte no sólo de las obligaciones de toda institución pública, sino también del mejor beneficio que se puede otorgar a la población, a su identidad cultural, al respeto por su propio entorno, a su calidad de vida y a su economía, pasaba por afrontar un proyecto de rehabilitación integral del patrimonio, que era a su vez un proyecto integral de desarrollo socio-comunitario y económico. Las principales actuaciones son:

- Sustitución del asfalto por adoquinado, devolviendo así a las calles del Casco Histórico un aspecto más acorde con su propia historia y su entorno (dos fases).
- Durante las obras de levantamiento del asfalto se instaló una red de canalizaciones subterráneas para acoger el ingente cableado aéreo que colgaba de las fachadas. Se procedió después al entubamiento de dicho cableado (dos fases).
- Se creó una carta de colores basada en los que tradicionalmente adornaban las fachadas de los caseríos canarios y se dejó elegir a los vecinos entre ellos el que deseaban para su casa. Dicha carta fue elaborada tras un estudio de la pigmentación de las tierras de la zona.
- Se procedió a pintar todas las fachadas del Casco Histórico, aportando el Ayuntamiento la mano de obra y los vecinos la pintura (dos fases).
- Se construyó en el exterior del Casco Histórico un aparcamiento de tres plantas para facilitar su peatonalización.
- Se procedió a instalar numerosas esculturas en diferentes rincones del casco Histórico, creando un museo al aire libre.
- Se apoyó, gracias al lanzamiento de un proyecto de turismo rural, la rehabilitación de diversas viviendas privadas de importante valor arquitectónico para uso turístico, tras la firma de un convenio con los propietarios.
- Se procedió a rehabilitar edificios públicos de gran antigüedad y valor arquitectónico también para ser convertidos en alojamientos turísticos.
- Se procedió a la rehabilitación de diversos edificios históricos para darles un uso público relacionado con la cultura y el turismo:
 - Casa de Don Higinio, actualmente Centro Municipal de la Mujer.
 - Palacio episcopal, residencia de los obispos en la época de Señorío episcopal, convertido en Museo de Historia de Agüimes.
 - Antigua ermita de San Antón, convertida en Centro de Interpretación del Casco Histórico.
 - Casa de Joaquín Artiles, convertida en Biblioteca Municipal
 - Antigua biblioteca, convertida en Agencia de Desarrollo Local.
 - Ateneo Santa Catalina de Alejandría, centro de estudio para universitarios propiedad de una fundación religiosa.
 - Restaurante El Alpendre, construcción de tipología agrícola que fue rehabilitado para ser convertido en restaurante con el objeto no sólo de recuperación, sino también de dinamizar la actividad económica.
 - Bodega Señorío de Agüimes, también se trataba de un antiguo alpendre que ha sido convertido en Bodega Municipal donde se elabora el vino y el aceite. Se trata de una iniciativa llevada a cabo por el Ayuntamiento y la Asociación de agricultores del municipio.
- Por otra parte, el Ayuntamiento emprendió igualmente obras de mejora en el aspecto del templo parroquial de San Sebastián, una de las iglesias más representativas en el archipiélago del estilo neoclásico canario.
- La dotación de infraestructuras y equipamientos relacionados con el ocio y la cultura, que a su vez fomentan la revalorización, son:
 - Teatro municipal.
 - Escuela Municipal de Música.
 - Paseo de la Viñuela.
 - Canchas deportivas.
 - Jardín Botánico.
 - Piscina Municipal.

Movilización de recursos

El Ayuntamiento de Agüimes ha sido el impulsor y la principal entidad que ha financiado estas actuaciones y ha movilizado de manera coordinada a las distintas áreas que han participado en el proyecto. Además, ha sido el encargado de reunir al resto de entidades asociadas para la consecución de la Buena Práctica.

Es de destacar que en este proyecto participaron los alumnos que se formaban en la Escuela Taller de Turismo Rural (1994-1996), la Escuela Taller de Embellecimiento y Revalorización del Casco Histórico de Agüimes (1996-1998) y la Escuela Taller Recuperación del Casco Histórico (1998-2000). En el año 2000 se aprueba el *Plan de Dinamización Turística* (Ministerio de Economía, Gobierno de Canarias, Cabildo de Gran Canaria y Ayuntamiento de Agüimes) incluyendo diversas actuaciones en el Casco Histórico.

Proceso

La participación de la población ha sido uno de los puntos fuertes del programa. Esta se canalizó por distintas vías:

- Participación de jóvenes desempleados y sin formación del municipio en las Escuelas Taller. Participaron en el adoquinado de las calles, la pintura de las fachadas, la canalización del cableado aéreo, la rehabilitación de edificios y la fabricación de mobiliario tradicional para casas y hoteles rurales.
- Asambleas informativas. Se llevaron a cabo desde el principio, la primera de ellas para informar sobre el proceso y explicar a los vecinos sus posibilidades de participación. Se repiten durante todo el proceso.
- Visita casa a casa para pedir autorización para el enlucido de fachadas y proceder a la elección del color por parte de cada propietario.
- Pintura de las fachadas: los vecinos aportan el material, el ayuntamiento la mano de obra.

En cuanto a los problemas afrontados, fueron de diversa índole:

- El levantamiento del asfalto para adoquinar dejó al descubierto yacimientos arqueológicos prehispánicos. El Ayuntamiento contrató a un equipo de arqueólogos con el objetivo de recuperar los restos extraídos, de interpretar los yacimientos y de valorar el papel que deberían desempeñar en el espacio rehabilitado. Las decisiones tomadas se orientaron a la convivencia de los yacimientos con el Agüimes actual.
- Los problemas técnicos hacen referencia a aquellos espacios en los que los materiales no eran totalmente recuperables o parte de la edificación estaba en estado de ruina y requería necesariamente su demolición y la búsqueda de alternativas para la reconstrucción. Las soluciones se orientaron en un caso a la reposición de materiales del mismo tipo y en el otro a la conjugación de diseños tradicionales con otros modernos.
- Desde el punto de vista urbanístico, la rehabilitación de un espacio habitado de estas dimensiones requiere la revisión de aspectos urbanísticos con el fin de adaptar la normativa a la nueva situación. Además de reforzar aquellas normas propias de un espacio protegido, como lo es el Casco Histórico como Bien de Interés Cultural, fueron aprobadas nuevas normas como las que exigen el uso de unos colores determinados para el enlucido de las fachadas, y está actualmente en vías de regulación el tráfico rodado en la zona, que va a adquirir un carácter peatonal sensiblemente mayor al actual.
- Fue necesaria la adaptación de la recogida de residuos domésticos a la nueva situación, con la eliminación de los contenedores tradicionales, sumamente impactantes, y su sustitución por otros subterráneos que eliminan además los olores procedentes de aquellos.

Resultados obtenidos

Los objetivos planteados han sido alcanzados en la medida en que la labor de recuperación del Casco Histórico ha llevado aparejado:

- La revalorización del patrimonio proporcionándole usos alternativos.
- La población local ha participado activamente con la conversión de sus segundas viviendas en alojamientos turísticos o asistiendo a las asambleas para debatir los problemas ocasionados. Es de destacar el efecto causado entre la población.
- Los jóvenes formados en Escuelas Taller han conseguido en un alto porcentaje su inserción laboral.
- La dinamización económica y su proyección exterior.

Esta práctica ha supuesto una mejora de la calidad de vida, tanto para los residentes en el Casco Histórico, como para los que hacen uso de las instalaciones allí existentes, proporcionándoles un entorno en el que pueden disfrutar de los recursos que constituyen nuestro patrimonio histórico. Esto ha significado la coordinación e implicación de las distintas entidades asociadas, que han trabajado en un mismo sentido y con el objetivo de hacer que la recuperación del Casco Histórico de Agüimes se convierta en una efectiva revalorización de sus recursos.

Además, estas actuaciones han llevado aparejada la creación de marcos legales municipales entre los que destacamos: Plan Especial de Protección y Mejora Interior (PEPRI); Plan General de Ordenación de Agüimes, Política Medioambiental municipal, Ordenanza de la Carta Municipal de Colores, Ordenanza Municipal sobre la Instalación de Carteles Publicitarios y Toldos, Agenda Local 21.

Sostenibilidad

Esta actuación mostró desde su inicio un interés especial por el desarrollo sostenible y la puesta en marcha de un desarrollo económico con cohesión, aplicando principios económicos de efectividad y eficiencia, reducción de costes y calidad. La ejecución de todas estas acciones ha supuesto una asignación eficiente de recursos; en los últimos diez años la gestión del presupuesto municipal es una de las más saneadas de toda la región, siendo los indicadores de saneamiento financiero óptimos en todos los casos.

La experiencia de Agüimes es un buen ejemplo de cómo la colaboración continuada y organizada entre las diversas instituciones es una garantía para alcanzar los mejores resultados en un proyecto urbano integrado de recuperación del patrimonio histórico.

La población estuvo informada durante todo el proceso, desde la divulgación de la información casa a casa de las actuaciones a realizar, hasta la convocatoria de asambleas para debatir los problemas asociados a la recuperación del Casco Histórico (la pintura de las fachadas, el tráfico rodado y el aparcamiento).

El trabajo de rehabilitación ya realizado y el que se está realizando en la actualidad se potencia prioritariamente la contratación de personas con rentas bajas y de mujeres. El porcentaje de mujeres contratadas con respecto al total en el último Taller de Empleo (iniciativa de contratación asociada a la formación para desempleados mayores de 25 años) fue del 70%.

Las nuevas empresas surgidas en el Casco Histórico al calor de este proyecto tienen en un alto porcentaje a mujeres como titulares, merced al apoyo recibido por este colectivo en materia de subvenciones.

Lecciones aprendidas

- La primera lección ha sido comprobar la importancia de la participación ciudadana y de la comunicación con la comunidad. La explicación clara de objetivos y acciones es fundamental para el desarrollo de un proyecto de este tipo, que afecta a la cotidianidad de amplios sectores de población. La experiencia de Agüimes en este sentido ha sido transmitida a numerosos proyectos municipales canarios y nacionales. La *Organización Mundial del Turismo* invitó al Ayuntamiento a exponerla en el *Congreso Internacional de Turismo Rural* celebrado en Tel Aviv.
- Fue de gran utilidad el intercambio de experiencias en proyectos europeos como el PACTE (Turismo Rural y Desarrollo Insular) para comprobar la importancia de integrar todos los elementos en un proyecto global: urbanísticos, medioambientales, humanos, culturales, económicos. Para ello es fundamental la coordinación entre las diferentes áreas de trabajo del ayuntamiento. Esta experiencia ha sido de utilidad sin duda para aplicarla en otros aspectos de la acción municipal.
- Desde el punto de vista urbanístico es importante aprender de las lecciones que nos enseñan los viejos errores. Para enterrar el cableado hubo que levantar todo el asfalto e intervenir en las conexiones al interior de cada vivienda; en muchas ocasiones se realiza una obra sin pensar en el futuro. En todos los edificios públicos o calles en que hemos intervenido en este proyecto se ha tenido en cuenta que la previsión es fundamental para evitar obras en el futuro. Hay que dejar todos los espacios en los que se interviene preparados no sólo para lo que queremos hacer hoy, sino también para lo que podríamos hacer en el futuro.

Transferibilidad

La experiencia del Ayuntamiento de Agüimes en la rehabilitación y revalorización de su Casco Histórico ha sido pionera en Canarias, dado su carácter integral e innovador. Se trata de una actuación con posibilidades de intercambio y transferencia, como han demostrado las continuadas visitas de responsables municipales de otros ayuntamientos de la isla para conocer la experiencia; la intervención en jornadas sobre Cascos Históricos organizadas por otros ayuntamientos; el intercambio de experiencias con otras islas europeas en el ámbito de la *Iniciativa Comunitaria (INTERREG-IIIB)* con el proyecto *La Revalorización del Patrimonio en la Macaronesia Rural*, actuando el Ayuntamiento de Agüimes como jefe de fila con socios de Azores, Madeira, Cabo Verde y Canarias.

Perfil Financiero

Año	Presupuesto Total en euros	Ayuntamiento de Agüimes (40%)	Cabildo de Gran Canaria (22%)	Gobierno de Canarias (31%)	Ministerio de Economía (7%)
2003	2.029.996,71	515.640,91	393.662,92	880.288,04	240.404,84
2002	1.324.826,85	630.657,87	393.662,92	150.253,03	150.253,03
2001	1.401.625,62	752.532,54	348.587,02	150.253,03	150.253,03
2000	1.196.925,05	510.630,54	198.333,99	487.960,52	-
1999	875.302,32	285.695,34	198.333,99	391.272,99	-
TOTAL	6.828.676,55	2.695.157,20	1.532.580,84	2.060.027,61	540.910,90

Referencias

- BASSAS, ALEJANDRO (2002) «Las Claves del desarrollo Turístico: recuperación, historia e internet», *El Ejemplar*, mayo de 2002 (p. 28)
- GARCÍA, BEATRIZ (2001) «Agüimes y su Casco Histórico. Agüimes, Recuperar el Casco Histórico, una actuación de carácter integral», *Aguayro*, nº221, febrero de 2001 (pp. 10-15)
- MILLARES, YURI (1995) «Un Salón de Plenos con cama y ducha», *Aquí al Lado, La Provincia*, 11 de febrero de 1995 (pp. 22 y 23)
- SANTANA, ADOLFO (1998) «Descubierto un yacimiento aborigen bajo el casco histórico de Agüimes. La apertura de una zanja saca a la luz las tripas prehistóricas de Agüimes», *Canarias 7*, 15 de abril de 1998 (p. 23)
- SANTANA, ADOLFO (1998) «Remozando la Historia», *Canarias 7*, 8 de febrero de 1998 (p. 16)
- TEROL, EVA (1994) «Vacaciones en calma, buscar un hueco para la tranquilidad», *A Pleno Sol, Canarias 7*, 29 de julio de 1994 (pp. 1-3)
- TORRES, DUNIA E. (1995) «Agüimes Al ritmo de los Tiempos», *La Provincia*, 22 de enero de 1995 (p. 22)
- ZABALETA, ALEJANDRO (1998) «Un casco del 2000 con sabor del XVIII», *La Provincia*, 15 de febrero de 1998 (p. 32)
- (1994) «Agüimes: del Señorío al turismo rural. Agüimes: tradición y cultura», *Línea Verde*, nº 5, septiembre de 1994
- (2001) «Agüimes: La Casa de San Antón se prepara para albergar el Centro de Interpretación del Casco Histórico», *El ejemplar*, marzo de 2001 (p. 23)