

PROGRAMACIÓN HISTORIA DEL ARTE. AULA SENIOR. "EL ARTE DEL SIGLO XX".

A) REENCUENTRO CON EL SIGLO XIX.

- 1.- Antecedentes. Realistas románticos y neoclásicos.
- 2.- El impresionismo.
 - 2.1.- Pintura. Pissarro. Sisley, Manet, Monet, Degas, Renoir, Sorolla (Luminismo)
 - 2.2.- Escultura. Rodin
- 3.- El postimpresionismo.
 - 3.1.- Pintura. Cézanne, Gauguin, Van Gogh, Toulouse-Lautrec. Seurat (puntillismo)
- 4.- El Modernismo. (Art Nouveau).
 - 4.1.- Arquitectura. Antonio Gaudí.
 - 4.2.- Pintura. Gustav Klimt
 - 4.3.- Artes gráficas y artes decorativas.

B) EL SIGLO XX.

1.- DE 1900 A 1950 (PRIMERAS VANGUARDIAS).

- 1.1.- Arquitectura.
 - 1.1.1.-El Racionalismo. (Le Corbusier).
 - 1.1.2.- El Organicismo (Frank Lloyd Wright).
 - 1.1.3.- Escuela Bauhaus.
- 1.2.- Escultura. Innovaciones conceptuales.
- 1.3.- Los "ismos" pictóricos de las vanguardias.
 - 1.3.1.- Fauvismo. Henri Matisse.
 - 1.3.2.-El Cubismo. Picasso y Braque
 - 1.3.3.- El Expresionismo ruso. Kandinsky
 - 1.3.4.- El Dadaísmo y Marcel Duchamp.
 - 1.3.5.- El Expresionismo: Edvard Much. Modigliani
 - 1.3.6.- El Surrealismo. Dalí. Miró. Magritte.
 - 1.3.7.- Otros. El Futurismo.

2.- DÉCADA 50 (SEGUNDAS VANGUARDIAS).

- 2.1.- El informalismo. Antonio Saura. Tapies. Giacometti
- 2.2.- Expresionismo abstracto. Jackson Pollock. Franz Kline
- 2.3.- Otros: Art brut. Tachismo. Colour field painting

3.. DÉCADA ´60.

3.1.- Pop Art. Andy Warhol. Keith Harring

3.2.- Arte Cinético. Alexander Calder.

3.2.- Otros: Op art. Arte conceptual. Happening, Performance. Minimalismo. Art povera. Land art.

4.- DÉCADA ´70.

4,1, Body art. Accionismo, Arte ambiental, hiperrealismo

5.-DECADA ´80:

5.1. Transvanguardia. Neue Wilden, Nueva Pintura figurativa,

6.- DECADA ´90.

6.1.- Fotografía. Arte Étnico.

C) NUEVOS SISTEMAS (ARTES) VISUALES.

1.- Cartelería.

2.- Fotografía.

3.- Cine.

D) GRANDES MUSEOS ARTE SIGLO XX.¹

1.- España.

1.1.-Museo Reina Sofía. (Madrid).

1.2.-Museu D´Art Contemporani. (Barcelona).

1.3.- Guggenheim Bilbao.

2.- EEUU.

2.1.- Guggenheim New York.

2.2.-Moma. Museum of Modern Art. New York.

3.- Francia.

3.1.-Centro Nacional de Arte y Cultura Georges Pompidou (Paris).

3.2.-Museo de Orsay. (Paris).

3.3.-Museo de Arte Moderno (Paris).

3.5.- Museo de l´Orangerie. (Paris).

3.5.- Museo Picasso (Paris).

4.- Otros países.

¹ En función de la disponibilidad temporal.