



Memoria del curso 2023/24

1. Presentación
2. Entidad
 - 2.1 Convenio de creación y Fundación
 - 2.2 Composición del Patronato
 - 2.3 Política de Calidad y Misión
 - 2.4 Mapa Estratégico
 - 2.5 Plan de Gestión anual 2023/24
 - 2.6 Claustro
- 3 Personal
 - 3.1 Organigrama
 - 3.2 Equipo directivo y personal
 - 3.3 Funciones contratadas
 - 3.4 Profesorado tutor
- 4 Alumnos
 - 4.1 Sistema de Tutelaje de matrícula
 - 4.2 Sistema de Acogida de nuevos estudiantes
 - 4.3 Estudiantes por titulación
 - 4.4 Organización de Pruebas Presenciales
 - 4.5 Estudiantes egresados
- 5 Servicios, infraestructuras y economía
 - 5.1 Carta de servicios
 - 5.2 Infraestructura
 - 5.3 Presupuesto año 2024
- 6 Formación Permanente y Extensión Universitaria
 - 6.1 Memoria de la UNED Sénior
 - 6.2 Memoria de Actividades
- 7 Anexos
 - 7.1 Memoria de Coordinación Académica

1. Presentación



El pasado curso tuvo su apertura oficial el 23 de noviembre de 2023, presidida por el rector, Ricardo Mairal y celebrada en el salón de actos del Cabildo Insular.

La conferencia inaugural titulada *Mujeres en el derecho: de las precursoras al feminismo jurídico* fue impartida por la Dra. Yolanda Gómez Sánchez, catedrática de Derecho Constitucional de la UNED. En el acto, como colofón a la celebración de nuestro 50 aniversario, se hizo entrega de distinciones al profesorado tutor con más de 25 años de dedicación a la enseñanza semipresencial.

Durante el curso el centro tutorizó presencial y telemáticamente catorce asignaturas del Curso de Acceso, así como el primer curso de los planes de estudio de Administración y Dirección de Empresa, Turismo, Pedagogía, Criminología, Educación Infantil y Educación Social y el primer y segundo curso de Psicología y Derecho, estos últimos también como apoyo al Campus Sur de la UNED al que pertenecemos. Además, el estudiantado del resto de grados y de cursos más avanzados contaron con el seguimiento telemático del campus o intercampus.

Para el desarrollo de la labor docente contamos con la colaboración de 49 tutoras y tutores, marca de distinción de esta universidad, que prestan su apoyo, experiencia e ilusión al nuevo alumnado que aumenta considerablemente su procedencia directa de la EbAU y de los ciclos formativos de grado superior y con una estimable desproporción de 7 a 3 en la relación de las mujeres y los hombres matriculados.



En cuanto al número de estudiantes inscritos, por estudios, el centro contó con 521 matrículas confirmadas en enseñanzas regladas:

- 419 de grados. como siempre, los más solicitados el Grado de Psicología con 99 matrículas, Derecho con 77, situándose como tercera opción con 35 inscripciones el Grado en Educación Infantil.
- 33 estudiantes de máster
- 13 de idiomas a distancia
- 11 de microgrados, títulos propios de la UNED
- y 45 del curso de acceso, que superaron finalmente 16 de ellos.

Como resultado más importante de los 1.875 exámenes realizados en nuestro centro el pasado curso, destacamos los 17 estudiantes que han terminado sus estudios: 9 de grado y 8 de máster. Relacionado con los estudiantes egresados, e introduciendo la actividad de formación continua en esta introducción a la memoria, la UNED Lanzarote realizó el seminario de estudiantes donde presentan y debaten con los asistentes sus trabajos de fin de grado y fin de máster para los cuales el centro también organizó el taller de orientación para el trabajo fin de estudios impartido por el tutor Eduardo Núñez.



Nuestra actividad de extensión está dirigida por una decisiva apuesta por las alianzas estratégicas: de esta manera con el cabildo de Lanzarote organizamos los cursos destinados a empleados públicos *Gestión y control de fondos europeos. niveles de control y conflictos de interés y la jornada sobre La problemática actual en las administraciones públicas y su modernización administrativa.*

Con la Reserva de la Biosfera continuamos con las charlas “Hablemos de la biosfera”. Las conferencias *Botánicas. mujeres sembrando ciencia y Biología de los líquenes como ejemplos de sistemas emergentes*, así como colaboramos en el *Seminario conciencia 2*, donde se mostraron diferentes visiones alternativas tan distintas como la realidad que la ciencia puede describir.

El año pasado nació también una nueva colaboración con la asociación Tenique Cultural que organizó dentro del festival de cine de Lanzarote el curso *Emigraciones: perspectivas sobre el momento inicial del proceso migratorio.*



Junto al consorcio insular de seguridad y emergencia la formación de sus integrantes en *la Autoprotección emocional del profesional de las emergencias. gestión del estrés en situaciones críticas* y con el Centro del Profesorado el curso *La sostenibilidad en el aula y en la vida.*

Además nuestra Aula Magna acogió la presentación del libro *El complot. la verdad del caso del fiscal Stampa*; el debut del historiador Víctor Bello en la novela con la obra *Un sueño ajeno*; la conferencia *La necesidad y justicia de la Ley de Amnistía* ofrecida por el jurista Martín Pallín y la lectura dramatizada de la obra *En el muro* del profesor del instituto de Yaiza, Jacob Amo.



La enseñanza no reglada con más participación es la de los programas de la UNED Sénior dirigidos a la población mayor de 55 años de la isla. Fueron 112 las alumnas y alumnos que quisieron conocer diversos temas relacionados con la historia del arte, las fuentes literarias y su adaptación a las artes, las técnicas teatrales y el mundo de la música. Además organizaron una lectura poética el día del libro; la lectura dramatizada de la obra teatral *El laberinto*. de Fernando Arrabal y constituyeron una coral que participó en el concierto de fin de curso.

En cuanto al mantenimiento, el centro acometió la reparación y pulido de lo que queda del piso original del edificio; la renovación de la carpintería del interior de la planta baja; la mejora de la iluminación de varias dependencias; así como continuó la inversión en la actualización del equipamiento informático y la red de datos para las tutorías en línea renovándose también el mobiliario de la administración después de casi una treintena de años.

Relacionado con las necesarias obras de reformas del edificio, en la reunión del Patronato de la Fundación del 28 de junio se tomó el acuerdo de dirigirse al consistorio de Arrecife para la firma de un convenio a tres banda, Cabildo, Ayuntamiento y UNED Lanzarote, para la restauración y pintado de las fachadas del edificio. Lamentablemente, desde la Alcaldía no se ha dado respuesta a la solicitud enviada por el centro el 2 de julio ni a la remitida por presidencia del cabildo el 18 de septiembre de 2024.

Finalmente, en esta misma reunión se aprobó elaborar el nuevo convenio para la conversión de la Fundación en Consorcio como ya lo han hecho la inmensa mayoría de los centros UNED. A través de la mediación del centro, las diferentes administraciones financiadoras recibieron el modelo de convenio para que sea estudiado y aprobado por parte de sus respectivos servicios administrativos, jurídicos y económicos para que entre en vigor en el año 2025.

2. Entidad

- 2.1 Convenio de creación y Fundación
- 2.2 Composición del Patronato
- 2.3 Política de Calidad y Misión
- 2.4 Mapa Estratégico
- 2.5 Plan de Gestión anual 2023/24
- 2.6 Claustro

EL ECO DE CANARIAS * Martes, 24 de abril de 1973

INTERESA OFERTAS DE FINCAS

y apartamentos, o chalets acabados o en construcción

EN LANZAROTE Y FUERTEVENTURA

Escribir a Ref. 277 de ESTILO Publicidad, Avenida Generalísimo, 616, Barcelona-15.

MIL TONELADAS DE GARBANZOS MEJICANOS, A ESPAÑA

CULIACAN (Méjico), 23 (Efe).—Salieron hoy, rumbo a España, desde el puerto de Mazatlán, mil toneladas de garbanzos mejicanos. Este embarque, es la primera partida de una compra española de tres mil toneladas.

El presidente de la «Unión Nacional de Productores y Exportadores de Garbanzos» de Méjico, Raul Carrillo, dijo que las perspectivas para este producto mejicano en los mercados exteriores son «magníficas» y que la demanda aumenta constantemente.

La actual cosecha, en el estado de Sinaloa, de la que las mil toneladas embarcadas hoy hacia España son la primera partida de la recolección, está ya totalmente vendida a países extranjeros, dijo Carrillo.

LANZAROTE INAUGURACION DEL CENTRO LOCAL DE LA UNED

ARRECIFE DE LANZAROTE, 23.—(De nuestro corresponsal, Aureliano MONTERO GABARRON, por teléfono).—Esta noche ha quedado inaugurado el Centro Local de la UNED, primero que se abre en Lanzarote y cuya importancia a nadie escapa por cuanto ha de suponer para la educación y enseñanza en esta isla. El Centro se encuentra situado en la tercera planta de un céntrico inmueble, por cierto, bastante holgado que reúne unas condiciones idóneas para la convivencia de estudio que se pretende. El local consta de dos servicios, bibliotecas, terrazas, salas de estudios, siendo visitado en este acto por el rector municipal de la UNED, don Manuel García Garrido; rector de la Universidad Autónoma de Madrid, don Julio Rodríguez; director del Centro Regional de la UNED, don Cristóbal García Blázquez; delegado del Gobierno, don José Henríquez Pitti; vicepresidente del Cabildo de Lanzarote, don Antonio Álvarez Rodríguez; alcalde de Arrecife, don Rogelio Tenorio de Páiz;

juez de Instrucción y Primera Instancia, comandante mayor del Batallón de Infantería, ayudante militar de Marina y otras autoridades, docentes y representantes de diversos organismos.

PRIMERA LECCION

Con anterioridad tuvo lugar en el salón de actos de la Caja de Ahorros lo que muy podemos dar en llamar la primera lección de esta nueva modalidad de enseñanza en la que Lanzarote ha sido generosamente y con justicia tenida en cuenta. Primero fueron unas palabras del director del Centro Regional de la UNED, señor García Blázquez, dando lectura a la norma legal que dio vida a la enseñanza universitaria a distancia en España. Hace valer la importancia y trascendencia que ello habrá de significar para Lanzarote. Al propio tiempo leyó un telegrama del gobernador civil de la provincia, señor Girona de la Figuera, disculpando su no asistencia por haber tenido que desplazarse a Madrid por asuntos.

Universidad muro. La revolución tecnológica del siglo XIX ha roto viejos esquemas. La nueva universidad quiere más sabiduría popular. Hay tres fenómenos a tener en consideración: masificación creciente del alumnado; contratación profesoral improvisada; profesionalización de la cultura. Señala los actos objetivos que

procura la ley de enseñanza al respecto en España. Hay que posibilitar a los más capacitados. Dice que en los países anglosajones en cuanto se refiere a las enseñanzas superiores está basada en un criterio modelado por la oferta y la demanda. En los sistemas socialistas sobre contabilizaciones de la presión del país. Pero halla otro criterio: Que a la educación se la considere como un bien común. Se ofrece la igualdad de oportunidades; sobresale el más capacitado. Finaliza indicando que este precisamente es un objeto de la UNED. Ofrecer oportunidad. Y que la constancia, la mejor voluntad en el estudio, son factores indispensables para posibilitar y dar a conocer a los realmente capacitados para los estudios superiores. Por último dio algunas orientaciones sobre el Centro Local de la UNED en Lanzarote y sus perspectivas de cara al futuro.

Ajedrez

HOY INAUGURACION DEL I TORNEO INTERNACIONAL ARRECIFE DE LANZAROTE

LANZAROTE, 23. (De nuestro Para la culminación de este

2.1. CONVENIO DE CREACIÓN Y FUNDACIÓN

El Centro Asociado de la U.N.E.D. de Lanzarote fue creado el 21 de Abril de 1973 siendo dependiente del Centro Regional de Las Palmas. El Centro fue promovido y fundado por las instituciones que a continuación se relacionan con mención de sus máximos representantes en esa fecha:

- ✓ Excmo. Sr. D. Manuel García Garrido, Rector Magnífico de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- ✓ Ilmo. Sr. D. José Ramírez Cerdá, Presidente del Excmo. Cabildo Insular de Lanzarote.
- ✓ Ilmo. Sr. D. Rogelio Tenorio de Páiz, Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
- ✓ D. Juan Marrero Portugués, Director-Gerente de la Caja Insular de Ahorros de Gran Canaria.

Cumpliendo con el mandato emanado de los estatutos de la U.N.E.D. el Centro pasó a ser a partir del 4 de abril de 1990 una Fundación privada de Interés Público denominada " PATRONATO DEL CENTRO ASOCIADO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA DE LANZAROTE ", aprobándose en el mismo acto los estatutos del Centro que regirán el funcionamiento del mismo.

Las Instituciones fundadoras del Patronato, con expresión de sus máximos responsables y firmantes, son las siguientes:

- ✓ Cabildo Insular de Lanzarote. Presidente: D. Nicolás de Páiz Pereyra
- ✓ Ayuntamiento de Arrecife. Alcalde: D. José María Espino González
- ✓ Ayuntamiento de Haría. Alcalde: D. Juan Ramírez Montero
- ✓ Ayuntamiento de San Bartolomé. Alcalde: D. Antonio Cabrera Barrera
- ✓ Ayuntamiento de Tegui. Alcalde: D. Dimas Martín Martín
- ✓ Ayuntamiento de Tías. Alcalde: D. Florencio Suárez Rodríguez
- ✓ Ayuntamiento de Tinajo. Alcalde: D. Luis Perdomo Ramírez
- ✓ Ayuntamiento de Yaiza. Alcalde: D. Honorio García Bravo

2.2 Composición del Patronato

El Centro Asociado de la U.N.E.D. de Lanzarote está regido por un Patronato que, de acuerdo con la Carta Fundacional, está compuesto por:

Como presidente: El presidente del Cabildo Insular (acuerdo de la Junta del Consejo del Patronato en su reunión del 23 de abril de 2004)

En representación de la U.N.E.D.:

El representante del rector en el Centro.

El vicerrector de Centros Asociados.

El director/a.

El/la representante de los profesores-tutores.

El/la representante de los alumnos.

La representante del Personal de Administración y Servicios.

Y el/la secretario/a del Centro.

En representación de otras entidades:

Dos consejero/as del Cabildo de Lanzarote.

El/la Alcalde de Arrecife y dos concejales de la Corporación.

Lo/as alcaldes o personas en las que éstos deleguen del resto de los municipios de la Isla.

Un representante de la Comunidad Autónoma de Canarias (acuerdo de la Junta del Consejo del Patronato en su reunión del 11 de abril de 2008)

2.3 Política de Calidad y Misión

Política de Calidad

La política del Centro Asociado UNED Lanzarote respecto a la calidad es la de suministrar el servicio de formación académica de acuerdo con los requisitos establecidos por el Patronato de la Fundación, las directrices metodológicas de la Sede Central de la UNED, las necesidades de nuestros estudiantes y las demandas de la sociedad, sin aceptar ningún compromiso que pueda afectar a la calidad de dicho servicio.

Para ello, la Dirección del Centro Asociado se compromete a cumplir esta Política de Calidad, cuyo objetivo final es la aplicación del Sistema de Gestión de la Calidad del Centro, con el fin de implantar una política de mejora continua en el mismo. De igual forma, se compromete a garantizar que se respeten por todas las personas que integran el Centro Asociado las disposiciones descritas en el Manual de Calidad de Centros Asociados de la UNED.

Con este fin, la Dirección del Centro Asociado realizará, de forma periódica la evaluación de la aplicación y la eficacia de estas disposiciones.

Además, la Dirección del Centro Asociado dentro de este marco de Calidad, fomentará la cooperación y el respeto mutuo con los profesores tutores, personal de administración y servicios y proveedores a fin de que se alcancen todos los objetivos marcados y que los estudiantes y la sociedad reciban la mejor atención y servicio por nuestra parte.

Nuestra misión.

Que todos los ciudadanos/as de Lanzarote tengan acceso flexible al conocimiento relacionado con la educación superior, mediante la modalidad de aprendizaje semipresencial y a distancia, y al desarrollo profesional y cultural de mayor interés social.

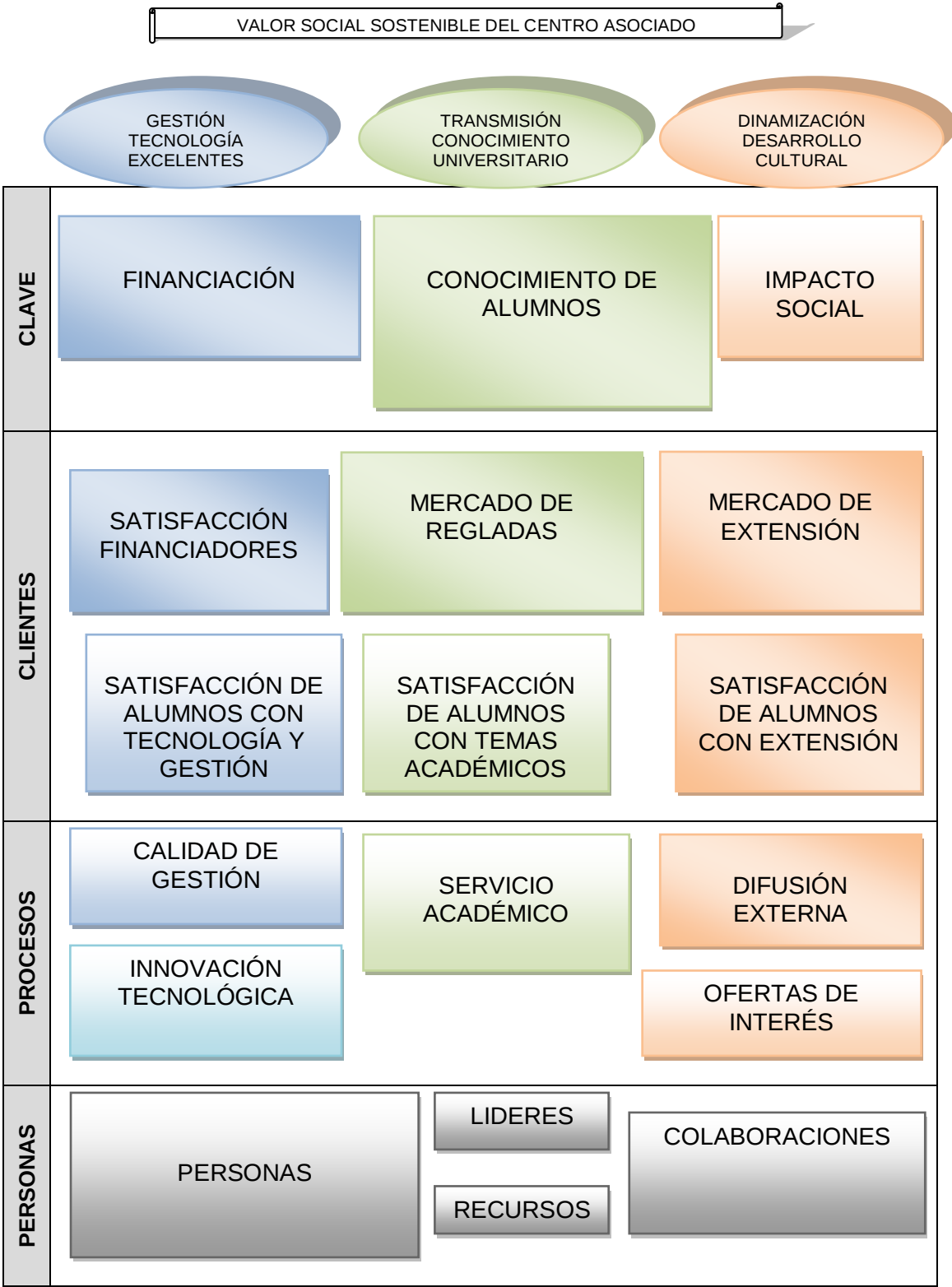
Para ello integramos los siguientes aspectos:

- Directrices metodológicas de la Sede Central
- Estrategias educativas del Patronato del Centro Asociado
- Iniciativas y demandas de la sociedad
- Avances europeos en calidad y tecnología
- Ofertas formativas de los Campus de la UNED

Nuestros valores

- Orientación al estudiante
- Profesionalidad
- Compromiso con la sociedad
- Entusiasmo, entrega e ilusión en nuestra labor

2.4 Mapa Estratégico





PLAN DE GESTIÓN 2024

Plan Académico

1. Objetivo: **CONSOLIDAR LA ALIANZA CON ENTIDADES COLABORADORAS DE PRÁCTICAS EXTERNAS.**

Principales acciones: renovar todos los convenios de cooperación educativa para adaptarlos al DA 52 Real Decreto-Ley 2/2023 de 16 de marzo, que establece la obligatoriedad de incluir en el sistema de la Seguridad Social a los estudiantes que realicen prácticas académicas externas. Realizar una ronda de contactos y reuniones con cada una de las entidades colaboradoras, para acordar una provisión anual de plazas de prácticas, estudios y número de estudiantes. Garantizar la formación del profesorado tutor del centro para el desempeño de su función, reforzando todos los elementos relacionados con el alta en la Seguridad Social y lo que afecta a la dinámica de la asignatura de prácticas.

Responsable/s e indicador: coordinadora académica. Número de convenios actualizados. Memoria de coordinación académica.

Seguimiento: mayo y junio de 2024.

2. Objetivo: **AUMENTAR Y CONSOLIDAR LAS ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN DE LA OFERTA FORMATIVA DE LA UNED AL ALUMNADO DE 2º DE BACHILLERATO.**

Principales acciones: Responder a la demanda de sesiones informativas de los institutos, así como establecer una ronda de contactos con los equipos de orientación insulares para ofrecer esta actividad. Mantener la participación en la Muestra Insular de Salidas Profesionales PLANÉATE, organizada por el Cabildo de Lanzarote.

Responsable/s e indicador: coordinadora académica. Memoria de coordinación académica.

Seguimiento: mayo y junio de 2024.

3. Objetivo: **CONSOLIDAR LA ORIENTACIÓN Y EL RECONOCIMIENTO DE LOS TRABAJOS DE FIN DE ESTUDIOS DE GRADO Y MÁSTER (TFG Y TFM).**

Principales acciones: Desarrollo de al menos una actividad anual de orientación para la elaboración de Trabajos de Fin de Grado en el curso actual y celebración de un seminario anual de presentación de trabajos realizados en el curso anterior.

Responsable/s e indicador: Coordinación Académica. Registro de actividades en Webex.

Seguimiento: septiembre y diciembre de 2024.

Plan de Extensión

1. Objetivo: **IMPLEMENTAR UN PLAN ANUAL DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.**

Principales acciones: Definir las líneas estratégicas de la actividad cultural del centro por medio de la identificación de demandas, de potenciales clientes y la definición de las áreas de especialización formativa. Cronograma anual.

Responsable/s e indicador: Equipo Directivo. Índice de actividades y línea de tiempos en la aplicación WebEx.

Seguimiento: Trimestral.

2. Objetivo: **ORGANIZAR AL MENOS UNA ACTIVIDAD CULTURAL RELACIONADA CON LA HISTORIA DEL EDIFICIO.**

Principales acciones: Iniciar alianza con el Centro de Datos del Cabildo para la recogida de información gráfica y documental de la historia del Parador.

Responsable/s e indicador: Equipo Directivo. Registro de convenios, índice de actividades de WebEx y web del centro.

Seguimiento: semestral: febrero y septiembre de 2024.

Plan de Calidad

1. Objetivo: **CONTINUA CON LA RENOVACIÓN DE LA CERTIFICACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE CALIDAD EN LA GESTIÓN DEL CENTRO**

Principales acciones: Preparar y realizar la Auditoría de renovación de la certificación con los principales elemento dinamizadores del Sistema de Garantía Interna de Calidad en la Gestión del Centro (SGICG-CA)

Responsable/s e indicador: Equipo Directivo. Certificación.

Seguimiento: mensual.

2. Objetivo: **RETOMAR LOS TRÁMITES PARA LA CONVERSIÓN DE FUNDACIÓN PRIVADA A CONSORCIO PÚBLICO**

Principales acciones: Reuniones cuatrimestrales de seguimiento de los trámites administrativos.

Responsable/s e indicador: Dirección. Actas de reuniones de líderes y reuniones con los actuales patronos.

Seguimiento: cuatrimestral.

Plan de Tecnología y Recursos

1. Objetivo: **MEJORA DE LOS PISOS Y PUERTAS ANTIGUAS DEL EDIFICIO.**

Principales acciones: Continuar con la renovación de los pisos viejos con nuevos materiales de vinilo; restaurar el piso antiguo y pulirlo y comenzar con la renovación de las guías y puertas de la planta baja.

Responsable/s e indicador: Dirección. Memoria, cuentas anuales y actas del Patronato.

Seguimiento: semestral.

2. Objetivo: **PLAN TECNOLÓGICO 2024.**

Principales acciones: Adquisición de pantallas interactivas y renovación de los último proyectores.

Responsable/s e indicador: Secretaría/coordinación informática. Liquidación del presupuesto de 2023, subvenciones y presupuesto de 2024.

Seguimiento: mensual.

Plan de personas y colaboraciones

1. Objetivo: **EQUIPARA LA RETRIBUCIÓN DE LAS TUTORÍAS A LAS DE LOS DEMÁS CENTROS DEL ENTORNO.**

Principales acciones: Aprobación por parte de la Junta del Patronato de la Fundación.

Responsable/s e indicador: Dirección. Presupuesto 2024.

Seguimiento: Anual.

2. Objetivo: **AUMENTAR LA IMPLICACIÓN DEL CENTRO CON SU ENTORNO SOCIAL Y EDUCATIVO.**

Principales acciones: Realizar notas informativas de todas nuestras actividades y conocer, analizar y participar, en su caso, en los asuntos más importantes de la sociedad de la Isla.

Responsable/s e indicador: Secretaría. % de aumento de notas informativas anuales y de invitaciones a actos sociales y culturales.

Seguimiento: Semestral.

2.6 Claustro

Composición del Claustro del Centro Asociado de la UNED de Lanzarote (Junio de 2024)

Miembros natos:

Director: Andrés Martín Duque

Representante del Profesorado tutor: José Manuel Nuez Llarena

Representante de estudiantes: María del Carmen Lorenzo García

Representante del P.A.S.: Rosa María Espino Placeres

Secretario: Andrés Fajardo Palarea

En representación del Profesorado Tutor

Carmen Dolores Domínguez Marín

Rogelio Jorge Martín

Salvador Martínez Rompeltián

Carlos Méndez Altozano

Eduardo Núñez González

Zebensuí Rodríguez Álvarez

En representación de Estudiantes

Óscar Atienza Martín

Esther Gloria Hernández Falcón

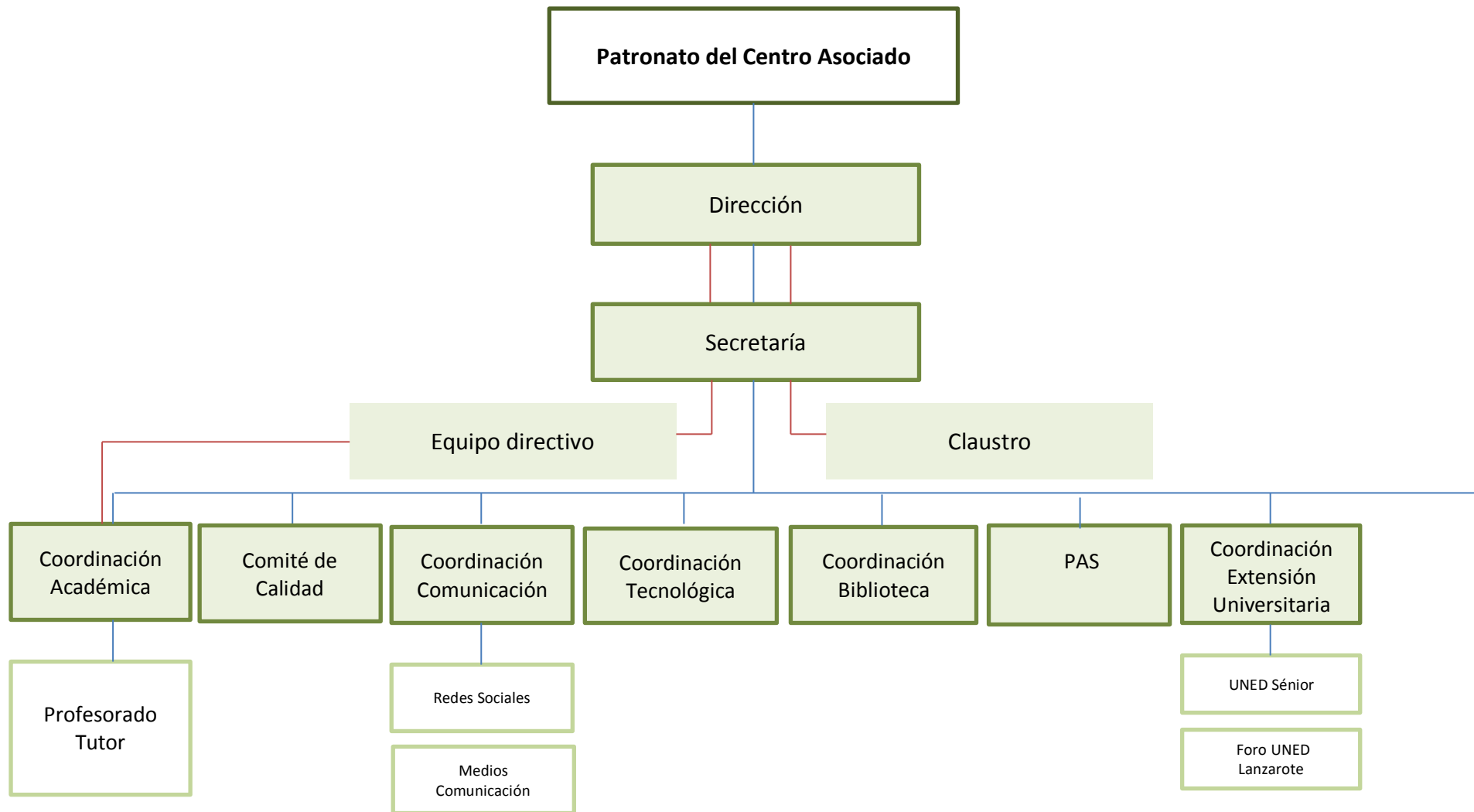
Carlos Marcos Nieva

3. Personal

- 3.1 Organigrama
- 3.2 Equipo directivo y personal
- 3.3 Funciones contratadas
- 3.4 Profesorado tutor



3.1 Organigrama



3.2 Equipo directivo y personal

Andrés Martín Duque	Director
Andrés Fajardo Palarea	Secretario
María de la Paz Vargas Cejas	Coordinadora Académica
Vicente Buet Santana	Informático
María Jesús Alonso Morientes	Coordinadora UNED Sénior
Rosa María Espino Placeres	Auxiliar Administrativa
Iván Vilella Iglesias	Coordinador de Biblioteca
Leiva Hernández Hernández	Colaboradora de biblioteca
María Camila Castro Cardona	Colaboradora de biblioteca
Isabel de León Chacón	Colaboradora de biblioteca
María José Morales Paolino	Colaboradora de biblioteca

3.3 Funciones contratadas

- Asesoría Laboral: Asesoría Laboral Manuel Poyato.
- Asesoría Fiscal y contable: Eurogestiones.
- Protección de Datos: Protección de Datos Lanzarote, Eugenio Lorenzo.
- Servicio de limpieza: Ecolimpieza de Canarias.
- Servicio reprográfico: Kanarinolta, sistemas de impresión digital.

Tutor 'Afonso Santana, Anabel'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
MEDIACIÓN Y ORIENTACIÓN FAMILIAR	1-LUNES	1	0
			0 Total: 1

Tutor 'Alba Moreno, Juan'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
LA ESCUELA DE EDUCACIÓN INFANTIL EN ESPAÑA	3-MIÉRCOLES	1	11
PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN INFANTIL	3-MIÉRCOLES	1	9
			20 Total: 2

Tutor 'Alonso Morientes, María Jesús'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
PRÁCTICAS PROFESIONALES I (EDUC. SOCIAL)	4-JUEVES	1	0
			0 Total: 1

Tutor 'Atienza Martín, Óscar'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
BIOLOGÍA (CURSO DE ACCESO)	1-LUNES	0	18
FUNDAMENTOS DE PSICOBIOLOGÍA	1-LUNES	1	32
			50 Total: 2

Tutor 'Barbero Moreno, Inmaculada'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA	4-JUEVES	2	26
PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO I	4-JUEVES	0	16
			42 Total: 2

Tutor 'Bergaz Villalba, Marcos'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
TEORÍA DEL DERECHO	4-JUEVES	1	21
			21 Total: 1

Tutor 'Bohórquez Contreras, Jhon Rafael'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
DERECHO ECLESIAÍSTICO DEL ESTADO	2-MARTES	2	36
NOCIONES JURÍDICAS BÁSICAS	2-MARTES	0	5
			41 Total: 2

Tutor 'Cabrera Fontes, Macarena'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA	1-LUNES	1	5
			5 Total: 1

Tutor 'Carou Rodriguez, Jose Angel'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
ESTADO CONSTITUCIONAL (GRADO EN CRIMINOLOGÍA)	1-LUNES	2	2
HISTORIA DEL DELITO Y DEL CASTIGO EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA	1-LUNES	1	8
PRACTICUM DEL GRADO EN CRIMINOLOGÍA	1-LUNES	2	0
			10 Total: 3

Tutor 'Corujo Corujo, María'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
DERECHOS HUMANOS Y EDUCACIÓN	1-LUNES	1	4
DIDÁCTICA GENERAL	1-LUNES	2	0
EDUCACIÓN	1-LUNES	0	7
			11 Total: 3

Tutor 'Corujo Hernández, Ayoze'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
CIENCIA POLÍTICA (GRADO EN CRIMINOLOGÍA)	2-MARTES	2	13
			13
			Total: 1

Tutor 'Delgado López, Félix'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO	2-MARTES	0	3
			3
			Total: 1

Tutor 'Domínguez Marín, Carmen Dolores'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
DERECHO PENAL I	2-MARTES	0	35
FUNDAMENTOS DEL SISTEMA DE RESPONSABILIDAD PENAL	2-MARTES	0	11
INTRODUCCIÓN A LA CRIMINOLOGÍA	2-MARTES	1	15
			61
			Total: 3

Tutor 'Doreste Rivera, Rosa'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA INTERNACIONAL DEL TURISMO	3-MIÉRCOLES	2	3
INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA PARA TURISMO	3-MIÉRCOLES	1	1
INTRODUCCIÓN A LA MACROECONOMÍA (ADE)	3-MIÉRCOLES	2	31
INTRODUCCIÓN A LA MICROECONOMÍA (ADE)	3-MIÉRCOLES	1	3
			38
			Total: 4

Tutor 'Erhart Delgado, Delilah'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	2-MARTES	0	30
			30
			Total: 1

Tutor 'Fajardo Palarea, Andrés'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
FILOSOFÍA	1-LUNES	0	2
			2
			Total: 1

Tutor 'Fernández Álvarez, José Feliciano'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA DE LA EMPRESA	4-JUEVES	1	5
INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA DE LA EMPRESA (TURISMO)	4-JUEVES	1	3
INTRODUCCIÓN A LAS FINANZAS	3-MIÉRCOLES	2	52
			60
			Total: 3

Tutor 'Fernández Pérez, Cristela María'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA (TURISMO)	4-JUEVES	2	1
INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA (ADE)	4-JUEVES	2	4
INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA (ECONOMÍA)	4-JUEVES	2	1
INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS DE DATOS	1-LUNES	1	26
			32
			Total: 4

Tutor 'Ferrer Peñate, Mario'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
HISTORIA DE LA EDUCACIÓN	2-MARTES	1	3
			3
			Total: 1

Tutor 'Fuente Utor, Lara'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
CLAVES EDUCATIVAS EN ESCENARIOS ACTUALES.	3-MIÉRCOLES	1	15
ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DEL AULA DE EDUCACIÓN INFANTIL	3-MIÉRCOLES	2	19

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
ORIENTACIÓN FAMILIAR Y ACCIÓN TUTORIAL	3-MIÉRCOLES	2	21
			55 Total: 3

Tutor 'García Lascurain, José M^a'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
GEOGRAFÍA (CURSO DE ACCESO)	3-MIÉRCOLES	0	2
GEOGRAFÍA DE LOS RECURSOS TURÍSTICOS	3-MIÉRCOLES	1	1
			3 Total: 2

Tutor 'Hernández Morales, Iván'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
PSICOLOGÍA DE LA PERCEPCIÓN	4-JUEVES	2	16
PSICOLOGÍA DEL PENSAMIENTO	4-JUEVES	2	11
			27 Total: 2

Tutor 'Jorge Martín, Rogelio'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
INTRODUCCIÓN AL MARKETING TURÍSTICO	4-JUEVES	1	2
			2 Total: 1

Tutor 'Lariño Caamaño, Florencio'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
DERECHO FINANCIERO Y TRIBUTARIO I.1: INTRODUCCIÓN	4-JUEVES	1	32
DERECHO FINANCIERO Y TRIBUTARIO I.2: PROCEDIMIENTOS TRIBUTARIOS	4-JUEVES	2	81
ECONOMÍA MUNDIAL	4-JUEVES	1	8
ECONOMÍA POLÍTICA (DERECHO)	4-JUEVES	1	22
GESTIÓN FINANCIERA	4-JUEVES	2	6
HACIENDA PÚBLICA	4-JUEVES	2	31
			180 Total: 6

Tutor 'López Jorge, Juan Pedro'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES	3-MIÉRCOLES	0	19
			19 Total: 1

Tutor 'Machín Guillén, Carmen Belén'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS	3-MIÉRCOLES	2	20
PRÁCTICUM I (GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL)	3-MIÉRCOLES	0	1
			21 Total: 2

Tutor 'Machín Morera, Marineida'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
BASES DEL APRENDIZAJE Y EDUCACIÓN	1-LUNES	2	3
			3 Total: 1

Tutor 'Marcos Nieva, Carlos'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
HISTORIA ECONÓMICA	4-JUEVES	2	49
			49 Total: 1

Tutor 'Martín Duque, Andrés'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
CULTURA EUROPEA EN ESPAÑA	4-JUEVES	2	15
DERECHO ADMINISTRATIVO I	2-MARTES	2	25
DERECHO ADMINISTRATIVO II	4-JUEVES	1	24
DERECHO ROMANO	4-JUEVES	2	19
HISTORIA DEL DERECHO ESPAÑOL	4-JUEVES	1	18
INTRODUCCIÓN AL DERECHO PROCESAL (DERECHO)	2-MARTES	1	29

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes	
			130	Total: 6
Tutor 'Martín López, Pablo'				
NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes	
COMENTARIO DE TEXTO O DESARROLLO DE UN TEMA GENERAL DE ACTUALIDAD	1-LUNES	0	37	
			37	Total: 1
Tutor 'Martínez Rompeltien, Salvador'				
NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes	
DERECHO CONSTITUCIONAL I (DERECHO)	2-MARTES	2	22	
DERECHO CONSTITUCIONAL II (DERECHO)	2-MARTES	1	29	
DERECHO CONSTITUCIONAL III (DERECHO)	2-MARTES	2	18	
FUNDAMENTOS CLÁSICOS DE LA DEMOCRACIA Y DE LA ADMINISTRACIÓN	4-JUEVES	1	9	
INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DEL DERECHO	2-MARTES	1	3	
TEORÍA DEL ESTADO CONSTITUCIONAL	4-JUEVES	1	14	
			95	Total: 6
Tutor 'Melian Falcon, Carla'				
NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes	
PRÁCTICAS EXTERNAS (TRABAJO SOCIAL)	1-LUNES	0	3	
			3	Total: 1
Tutor 'Melián Hernández, Teresa'				
NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes	
PSICOLOGÍA DE LA MEMORIA	1-LUNES	1	13	
			13	Total: 1
Tutor 'Méndez Altozano, Carlos'				
NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes	
ESTADÍSTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN	2-MARTES	2	3	
			3	Total: 1
Tutor 'Morales Riverol, M ^a Nieves'				
NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes	
MATEMÁTICAS AVANZADAS	3-MIÉRCOLES	0	5	
MATEMÁTICAS I	3-MIÉRCOLES	1	6	
			11	Total: 2
Tutor 'Nieto Fajardo, Mercedes'				
NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes	
DERECHO CIVIL II.2: CONTRATOS	2-MARTES	2	26	
			26	Total: 1
Tutor 'Nuez Llarena, José Manuel'				
NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes	
DIFICULTADES DE APRENDIZAJE	1-LUNES	2	0	
INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA	1-LUNES	2	11	
PSICOLOGÍA	1-LUNES	0	4	
PSICOLOGÍA DE LA ATENCIÓN	1-LUNES	2	35	
			50	Total: 4
Tutor 'Núñez González, Eduardo'				
NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes	
DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS	1-LUNES	1	10	
FUNDAMENTOS MATEMÁTICOS DE LAS CIENCIAS SOCIALES	3-MIÉRCOLES	1	4	
PSICOMETRÍA	1-LUNES	2	9	
			23	Total: 3

Tutor 'Olivo Díaz, Paola'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
DERECHO CIVIL I.1: PARTE GENERAL Y PERSONA	2-MARTES	1	24
			24
			Total: 1

Tutor 'Peñas Lozano, Jorge Miguel'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
DERECHO CIVIL I.2: FAMILIA	2-MARTES	2	25
			25
			Total: 1

Tutor 'Pérez Delgado, Begoña'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL APLICADAS A LA CRIMINOLOGÍA	1-LUNES	0	10
			10
			Total: 1

Tutor 'Quesada Pérez, Paloma'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
FUNDAMENTOS DE PSICOBIOLOGÍA	1-LUNES	2	32
PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE	1-LUNES	2	34
PSICOLOGÍA FISIOLÓGICA	4-JUEVES	1	20
			86
			Total: 3

Tutor 'Rodríguez Álvarez, Zebensuy'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
LENGUA CASTELLANA	1-LUNES	0	37
			37
			Total: 1

Tutor 'Rodríguez Pérez, Sandra M^a'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
PSICOLOGÍA DE LA EMOCIÓN	1-LUNES	2	40
PSICOLOGÍA DE LA MOTIVACIÓN	1-LUNES	1	42
PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO (EDUC. SOCIAL/PEDAGOGÍA)	1-LUNES	1	2
PSICOPATOLOGÍA	1-LUNES	0	16
			100
			Total: 4

Tutor 'Valdivia Gutiérrez, Paula'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
APRENDIZAJE Y DESARROLLO EN LA INFANCIA	2-MARTES	1	18
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA	2-MARTES	1	15
DIVERSIDAD CULTURAL Y EQUIDAD EN LA ESCUELA	2-MARTES	2	16
METODOLOGÍAS INNOVADORAS Y PARTICIPATIVAS EN LA ESCUELA INFANTIL	2-MARTES	2	17
			66
			Total: 4

Tutor 'Valiente Fernandez, Maria Candelaria'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN	2-MARTES	1	1
PEDAGOGÍA DIFERENCIAL	2-MARTES	2	2
SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO, TECNOLOGÍA Y EDUCACIÓN	2-MARTES	1	2
TEORÍA DE LA EDUCACIÓN	2-MARTES	2	4
			9
			Total: 4

Tutor 'Vargas Cejas, María de la Paz'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
FUNDAMENTOS DE INVESTIGACIÓN	4-JUEVES	1	28
PRÁCTICAS EXTERNAS (PSICOLOGÍA)	4-JUEVES	0	1
PSICOLOGÍA SOCIAL (GRADO EN PSICOLOGÍA)	4-JUEVES	0	32
			61
			Total: 3

Tutor 'Vizcaíno Pérez, María Yéssica'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
PSICOLOGÍA DE LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES	1-LUNES	2	10
			10
			Total: 1

Tutor 'Yáñez García, M^a Ángeles'

NOM_ASIG	DÍA	Semestre	Estudiantes
ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS	3-MIÉRCOLES	0	4
CONTABILIDAD BÁSICA	3-MIÉRCOLES	2	2
CONTABILIDAD FINANCIERA	3-MIÉRCOLES	2	90
INTRODUCCIÓN A LA CONTABILIDAD	3-MIÉRCOLES	1	6
			102
			Total: 4

4 Alumnos

- 4.1 Sistema de Tutelaje de matrícula
- 4.2 Sistema de acogida de nuevos estudiantes
- 4.3 Estudiantes por titulación
- 4.4 Organización de pruebas presenciales
- 4.5 Estudiantes egresados



4.1 Sistema de Tutelaje de matrícula

Las acciones de Tutelaje para facilitar al estudiante el proceso de matriculación de sus estudios son las siguientes:

1. Información

- Información básica del procedimiento de matrícula online: admisión, plazos y lugar de búsqueda de la aplicación de matrícula online.
- Información sobre los pasos para la realización de matrícula: entrada al Campus, obtención de claves y aplicación de matrícula.
- Apoyo en resolución de dudas en puntos concretos del proceso de matrícula.
- Apoyo y acompañamiento del estudiante durante todo el proceso de su matrícula en el puesto informático en la Recepción del Centro.
- Derivación al Soporte Técnico a Estudiantes.

Responsables: PAS

Medios:

- Atención presencial y telefónica
- Web y redes sociales
- Folletos y tablón de anuncios
- Puestos informáticos para realizar matrícula en la Recepción del centro y Biblioteca

2. Orientación

- Orientación en la elección de estudios y asignaturas.
- Ayuda en la planificación de la matrícula.
- Información sobre becas.

Responsables: PAS

Medios:

- Apoyo personalizado, entrevista de orientación.

4.2 Sistema de Acogida de nuevos estudiantes



4.3 Estudiantes por titulación

TITULACIÓN	
ALEMÁN	1
CURSO DE ACCESO	37
FRANCÉS	1
GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS	34
GRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL	5
GRADO EN CC. JURÍDICAS DE LAS ADMINISTRACIONES PÚBLICAS	10
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y DE LA ADMINISTRACIÓN	7
GRADO EN CIENCIAS AMBIENTALES	7
GRADO EN CRIMINOLOGÍA	18
GRADO EN DERECHO	76
GRADO EN ECONOMÍA	6
GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL	35
GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL	16
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES: LENGUA, LITERATURA Y CULTURA	14
GRADO EN FILOSOFÍA	8
GRADO EN FÍSICA	6
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	13
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	14
GRADO EN INGENIERÍA ELÉCTRICA	2
GRADO EN INGENIERÍA EN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN	1
GRADO EN INGENIERÍA EN TECNOLOGÍAS INDUSTRIALES	1
GRADO EN INGENIERÍA INFORMÁTICA	5
GRADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS	7
GRADO EN MATEMÁTICAS	4
GRADO EN PEDAGOGÍA	8
GRADO EN PSICOLOGÍA	99
GRADO EN QUÍMICA	2
GRADO EN SOCIOLOGÍA	2
GRADO EN TRABAJO SOCIAL	22
GRADO EN TURISMO	12
INGLÉS	8
JAPONÉS	1
MÁSTER INTERUNIVERSITARIO EN SOSTENIBILIDAD Y RSC (UNED-UJI)	1
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ACCESO A LA ABOGACÍA (PLAN 2012)	

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ACCESO A LA PROCURA	1
MÁSTER UNIVERSITARIO EN DERECHO DE FAMILIA Y SISTEMAS HEREDITARIOS	2
MÁSTER UNIVERSITARIO EN DIRECCIÓN PÚBLICA, POLÍTICAS PÚBLICAS Y TRIBUTACIÓN	1
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EL MUNDO CLÁSICO Y SU PROYECCIÓN EN LA CULTURA OCCIDENTAL	1
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS FRANCESES Y FRANCÓFONOS	1
MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y PRÁCTICA	1
MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERAT5	
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INGENIERÍA INDUSTRIAL	1
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA Y SUS APLICA	1
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN PSICOLOGÍA (PLAN 2016)	1
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA EN EL CONTEXTO INT	1
MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÉTODOS Y TÉCNICAS AVANZADAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA, ARTÍSTICA Y GEOGRÁFICA	1
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ORIENTACIÓN PROFESIONAL	2
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOLOGÍA GENERAL SANITARIA	3
MÁSTER UNIVERSITARIO EN SEGURIDAD	1
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TRABAJO SOCIAL, ESTADO DEL BIENESTAR Y METODOLOGÍAS DE INTERVENCIÓN SOCIAL	1
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TRATAMIENTO EDUCATIVO DE LA DIVERSIDAD	1
MÁSTER UNIVERSITARIO EURO-LATINOAMERICANO EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL	1
MICROGRADO DE LAS SOCIEDADES EN EL HORIZONTE DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO	1
MICROGRADO EN CONTABILIDAD EMPRESARIAL	1
MICROGRADO EN HISTORIA DE ESPAÑA	3
MICROGRADO EN LÓGICA, HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	2
MICROGRADO EN NEUROCIENCIA DEL COMPORTAMIENTO	3
PORTUGUÉS	1
PRUEBA LIBRE	8

4.4 Organización de pruebas presenciales

Los Centros Asociados deben desarrollar y asegurar las funciones encomendadas en los Estatutos de la UNED, especialmente las docentes e investigadoras, de desarrollo cultural y extensión universitaria, de orientación y asistencia a los estudiantes, así como la realización de las pruebas presenciales y otras funciones que pudiesen ser asignadas por el Consejo de Gobierno de la UNED.

Por lo descrito el centro planifica con antelación suficiente las mismas realizando las acciones que a continuación detallamos:

- Recursos humanos: Dos meses antes de las pruebas se designan los tutores de apoyo a los tribunales. Dos semanas antes se realizan los horarios asignados que registrarán los presidentes en cada una de las pruebas. Al tiempo se establecen los horarios del PAS que está a disposición del Tribunal durante toda la semana para el descifrado de exámenes, impresión de láminas de color, reimpresión de exámenes, impresión de actas y resolución de problemas informáticos. Además atendemos las consultas de los tribunales que se van a desplazar en cuanto alojamiento, temperatura y guía de la Isla.
- Recursos materiales: La semana anterior a la de las pruebas presenciales se preparan y revisan todos los recursos materiales necesarios:
 - a) Las instalaciones: distribución del aula, señalización de espacios, aula distribuida y etiquetada por filas y columnas y espacio para el material del tribunal y el espacio de custodia de los exámenes realizados. Una semana antes de los exámenes el centro distribuye en sus instalaciones (y se recuerda en la web) la información sobre los horarios, las normas generales y los carteles de normas básicas de funcionamiento durante los exámenes. La biblioteca amplía su horario un mes antes de la convocatoria hasta la finalización de la misma. Es de máxima importancia las facilidades para acceder al lugar de examen teniendo en

cuenta todas las circunstancias descritas en el listado de adaptaciones enviado por UNIDIS.

b) Los equipos informáticos: se actualizan los programas de valija virtual y se comprueban los ordenadores de descifrado de exámenes y el del tribunal, así como el funcionamiento del escáner de la valija de retorno. También se realiza la prueba de la valija de emergencia.

c) El material necesario, papel de examen, sobres, etiquetas, folios blanco, bolígrafos, tijeras, rollo de celo, dossier y calendario de pruebas presenciales y listado teléfonos de facultades se dejan a disposición del tribunal en la sala.

d) Todo lo que tiene que ver con la revisión y funcionamiento de estos recursos materiales quedan registrado en la hoja de verificación del Centro que actualiza el modelo a Valija Retorno.

Titulación 'GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS'

Nombre	Apellido 1	Apellido 2
ANA DELIA	CADENASSO	REYES

Titulación 'GRADO EN DERECHO'

Nombre	Apellido 1	Apellido 2
FRANCISCO ANDRÉS	SÁENZ	HERNÁNDEZ
GINÉS MANUEL	CABRERA	ROBAYNA
MARIA CARMEN	LORENZO	GARCIA

Titulación 'GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL'

Nombre	Apellido 1	Apellido 2
VANESSA DEL CARMEN	ARROCHA	SAMPER

Titulación 'GRADO EN PSICOLOGÍA'

Nombre	Apellido 1	Apellido 2
CARLOS ENRIQUE	COURT	CAMPOS
HECTOR DOMINGO	PARRILLA	BETANCOR
JOSÉ MANUEL	PÉREZ	BERMÚDEZ

Titulación 'GRADO EN TRABAJO SOCIAL'

Nombre	Apellido 1	Apellido 2
DEMERSA	CABRERA	SÁNCHEZ
SANDRA	MARTÍN	GONZÁLEZ

Titulación 'MÁSTER INTERUNIVERSITARIO EN SOSTENIBILIDAD Y RSC (UNED)

Nombre	Apellido 1	Apellido 2
ANABEL	AFONSO	SANTANA

Titulación 'MÁSTER UNIVERSITARIO EN ACCESO A LA ABOGACÍA (PLAN 201

Nombre	Apellido 1	Apellido 2
BANESA	GABIN	AMARO
NELIDA	LOPEZ	GARCIA

Titulación 'MÁSTER UNIVERSITARIO EN ACCESO A LA PROCURA'

Nombre	Apellido 1	Apellido 2
YASMINA MARÍA	SOTO	DÍAZ

Titulación 'MÁSTER UNIVERSITARIO EN DERECHO DE FAMILIA Y SISTEMAS H

Nombre	Apellido 1	Apellido 2
MARÍA MERCEDES	NIETO	FAJARDO

Titulación 'MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN ECONOMÍA'

Nombre	Apellido 1	Apellido 2
LENKA	BIDLENOVA	

Titulación 'MÁSTER UNIVERSITARIO EN ORIENTACIÓN PROFESIONAL'

Nombre	Apellido 1	Apellido 2
OLGA	TAVIO	LEÓN

Titulación 'MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOLOGÍA GENERAL SANITARIA'

Nombre	Apellido 1	Apellido 2
ANA KAREN	OYARBIDE	ABEIJÓN

Titulación 'MÁSTER UNIVERSITARIO EN TRABAJO SOCIAL, ESTADO DEL BIEN

Nombre	Apellido 1	Apellido 2
LUCÍA	CASTRO	BEIRO

5 Servicios, infraestructuras y economía

5.1 Carta de servicios

5.2 Infraestructura

5.3 Presupuesto año 2024



Misión y Valores

Que la ciudadanía de lanzarote tenga acceso flexible al conocimiento relacionado con la educación superior, mediante la modalidad de aprendizaje semipresencial y a distancia, y al desarrollo profesional y cultural de mayor interés social.

Para ello integramos los siguientes aspectos:

- Directrices metodológicas de la Sede Central
- Estrategias educativas del Patronato del Centro Asociado
- Iniciativas y demandas de la sociedad
- Avances europeos en calidad y tecnología
- Ofertas formativas de la red de centros de la UNED

Nuestros valores

- Orientación al estudiante: El alumnado es el centro de todas nuestras decisiones
- Profesionalidad: Perseguir la eficacia y eficiencia en el trabajo
- Compromiso con la sociedad: Participar en actividades del centro relacionadas con la sociedad
- Mejora continua: Apertura al cambio, participación en mejoras y aprendizaje permanente.

Derechos del estudiantado

- A la libertad de expresión, reunión y asociación en el ámbito universitario
- A solicitar la actuación del *Defensor Universitario* para garantizar sus derechos mediante los procedimientos adecuados
- A recibir orientación y asistencia en los estudios elegidos por el profesorado con los medios de enseñanza más adecuados en las asignaturas tutorizadas
- A disponer en cada disciplina del material didáctico completo y adecuado a la metodología de la enseñanza a distancia
- A tener acceso, al comienzo del curso, de manera gratuita, a la información acerca de las enseñanzas, las modalidades tutoriales y criterios de evaluación de asignaturas y el calendario de las pruebas
- A que su rendimiento académico sea evaluado objetivamente, obtener revisión de la calificación conforme a las normas y recibir su notificación dentro de los plazos establecidos
- A colaborar en las tareas de investigación tal y como está regulado en los estatutos
- A participar en los órganos colegiados de gobierno de la UNED a través de sus representantes

Deberes del estudiantado

- Ejercer su condición con el máximo aprovechamiento y dedicación
- Respetar las normas de disciplina académica que se establezcan
- Cooperar con la comunidad universitaria para el logro de los fines de la universidad, y la conservación y mejora de sus servicios
- Asumir la responsabilidad que comportan los cargos electos
- Utilizar los medios de información para conocer las orientaciones de las asignaturas en que estén matriculados
- Hacer un correcto uso de las instalaciones, bienes y recursos del Centro Asociado y de la Universidad en general

Grados EEES

(T) Tutoría presencial primer curso.

Administración y Dirección de Empresa
Criminología
Derecho
Educación Infantil
Educación Social
Pedagogía

Psicología
Turismo

Tutoría presencial segundo curso de Derecho y Psicología
Prácticas externas curriculares de carácter obligatorio en grados universitarios
Prácticas externas en los Másteres Universitarios habilitantes

Resto de tutorías impartidas telemáticamente por el Campus Sur

Antropología Social y Cultural
Ciencias Ambientales
CCJJ de las Administraciones Públicas
CCPP y de la Administración
Economía
Estudios Ingleses
Filosofía
Física
Geografía e Historia
Historia del Arte
Ing. Informática

Ing. Eléctrica
Ing. Mecánica
Ing. Electrónica Industrial y Automática
Ing. en Tecnologías de la Información
Ing. en Tecnologías Industriales
Ing. de la Energía
Lengua y Literatura Española
Matemáticas
Química
Sociología

Otras enseñanzas

Másteres EEES
Doctorado EEES
Centro Universitario de Idiomas a Distancia (CUID)
Curso de Acceso para mayores de 25 y 45 años.
UNED Sénior
Cursos de Extensión Universitaria
Actividades Culturales y sociales
Aula de Formación Jurídica
Estudios de actualización de conocimientos

cómo solicitar información

Horario secretaría Lunes a Viernes de 09.00 a 13.00 horas y de lunes a jueves de 17.00 a 20.00 horas (períodos lectivos)
Horario docente Lunes a Jueves de 16.00 a 21.00 H
Dirección secretaría C/Blas Cabrera Felipe, s/n, (Antiguo Parador Nacional). 35500 Arrecife de Lanzarote - Las Palmas
Teléfono/Fax secretaría 928810727
Página web secretaría www.unedlanzarote.es
Correo electrónico secretaría info@lanzarote.uned.es



Memoria del curso 2023/24

UNED

LANZAROTE

Carta de servicios

Edición 7 - 2023



Servicios académicos

Información y orientación

- Oferta de estudios
- Organización académica y trámites administrativos de la UNED
- Actividades formativas y culturales
- Apoyo al proceso de matrícula

Tutorías presenciales y telemáticas

- Orientación de métodos de aprendizaje
- Explicación de contenidos fundamentales de las asignaturas
- Presentación de casos reales y/o prácticos
- Asesoramiento para afrontar las pruebas presenciales
- Evaluación de desarrollo del conocimiento

Prácticum

- Supervisión de prácticas en empresas e instituciones

Acceso a recursos académicos

- Préstamo de material bibliográfico
- Espacio de estudio en biblioteca.
- Videoconferencia AVIP
- Uso de equipos informáticos e Internet
- Web académica

Pruebas presenciales

- Realización de pruebas presenciales en el Centro

Actividades de Extensión Universitaria

- Cursos de actualización profesional
- Conferencias y jornadas
- Actividades culturales
- UNED Sénior
- Foro UNED



Memoria del curso 2023/24

Compromisos de calidad

- Disponer, en la biblioteca, de todos los títulos bibliográficos de estudio obligatorio relacionados con las asignaturas impartidas presencialmente en el centro.
- Abrir la biblioteca al menos 30 horas semanales durante los meses lectivos y, al menos, 40 horas semanales durante las semanas de pruebas presenciales
- El profesorado tutor dispondrá de la titulación académica relacionada con el área de conocimiento que imparte y de certificación docente vigentes del IUED.
- Facilitar el acceso a las pruebas presenciales mediante la eliminación de las barreras arquitectónicas
- Proporcionar información académica correcta y clara, respetando la confidencialidad de los datos personales.
- Disponer de, al menos, una persona con la formación adecuada para orientar directamente en la matrícula online y resolver las dudas del alumnado.
- Realizar, al menos, una sesión individual de orientación con el estudiantado de nuevo acceso que así lo solicite.
- El prácticum en organizaciones externas contará con tutorización profesional con dedicación acordada.
- Los cursos de Extensión Universitaria serán impartidos por expertos/as profesionales en el tema.
- Gestionar el centro siguiendo las directrices del Sistema de Garantía Interna de Calidad en la Gestión de Centros Asociados de la UNED

Quejas y sugerencias

- Las quejas, reclamaciones, sugerencias de mejoras y agradecimientos se pueden realizar a través del buzón de la página web del Centro, pudiendo registrarse presencial o telemáticamente.

Colaboración y participación

- El alumnado participa en el Patronato y el Claustro del Centro.
- Tienen acceso directo a la Dirección y Secretaría del Centro para abordar cuestiones académicas
- La opinión del estudiantado también será recabada anualmente en las encuestas de satisfacción acerca del servicio recibido en el Centro Asociado.

Normativa reguladora

- Ley Orgánica de Universidades
- Estatutos de la UNED
- Estatuto de Profesor Tutor de la UNED
- Reglamento de Representantes de Estudiantes de la UNED
- Reglamento de pruebas presenciales
- Estatutos de la Fundación Patronato del Centro Asociado de la UNED de Lanzarote
- Convenio de participación del Centro Asociado de Lanzarote en la implantación del sistema de Gestión de la calidad de la UNED.
- Reglamento de Organización y Funcionamiento del Centro Asociado de la UNED de Lanzarote
- Reglamento Interno de Funcionamiento del Claustro

UNED

LANZAROTE



5.2 Infraestructura

Oficinas y despachos

- Dirección
- Secretaría
- Coordinación académica
- Recepción
- UNED Sénior
- Biblioteca

Aulas

- Aula Magna. Capacidad para 50 estudiantes. Aula usada para los exámenes.
- Aula Biosfera Capacidad para 20 estudiantes.
- Sala de Juntas. Ccapacidad para 10 estudiantes.
- Aula 11. Capacidad para 4 estudiantes (en desuso).
- Aula 12. Capacidad para 10 estudiantes.
- Aula 13. Capacidad para 14 estudiantes.
- Aula 14. Capacidad para 4 estudiantes.
- Aula 15. Capacidad para 16 estudiantes.
- Aula 21. Capacidad para 6 estudiantes.
- Aula 22. Capacidad para 6 estudiantes (uso de alumnos sin tutorías presenciales)
- Aula 23. Capacidad 4 estudiantes





PRESUPUESTO DEL AÑO 2024

Cap	Art	Con	Part	EXPRESIÓN	EUROS	2023
3				TASAS Y OTROS INGRESOS		Diferencia
	30	300	0	Venta de fotocopias y otros	100,00 €	
	39	399	0	Matrículas Extensión Universitaria	500,00 €	- 1.500,00 €
			1	Matrícula UNED Sénior	8.500,00 €	3.000,00 €
				SUMA CAPÍTULO 3	9.100,00 €	1.500,00 €
7				TRANSFERENCIAS DE CAPITAL		
	72			Subvención de Organismos Autónomos		
		721	0	Subvención Sede central de la U.N.E.D.	117.000,00 €	2.000,00 €
			1	Equipamiento fondos FEDER	0,00 €	
	75			De la Comunidad Autónoma		
		755	0	Subvención Gobierno de Canarias	86.407,00 €	
	76			De Órganos Territoriales		
		761	0	Subvención Cabildo Insular de Lanzarote	100.000,00 €	
		762	0	Subvención Ayuntamiento de Arrecife	75.000,00 €	
			1	Subvención Ayuntamiento de Haría	1.500,00 €	
			2	Subvención Ayuntamiento de Teguiise	3.000,00 €	
			3	Subvención Ayuntamiento de Tinajo	750,00 €	
			4	Subvención Ay. de San Bartolomé	5.000,00 €	
			5	Subvención Ayuntamiento de Tías	3.000,00 €	
			6	Subvención Ayuntamiento de Yaiza	2.400,00 €	
				SUMA CAPÍTULO 7	394.057,00 €	2.000,00 €
				SUMA DE ESTADO DE INGRESOS	403.157,00 €	3.500,00 €

Cap Art Con Part				EXPRESIÓN	EUROS	
				ESTADO DE GASTOS		2023
1				GASTOS DE PERSONAL		Diferencia
	10	100		Para hacer frente a los gastos de personal de Administración General :		
				Gratificación Dirección	€	
	13	130		Personal laboral	115.090,30 €	2.256,67 €
	16	160		Seguridad Social	35.534,86 €	696,76 €
				SUMA CAPÍTULO 1	150.625,16 €	2.953,43 €
2				GASTOS DE BIENES CORRIENTES Y SERVICIOS		
	21	212		Reparación, mantenimiento y conservación del edif.	15.573,63 €	2.000,00 €
	22	220	0	Material de oficina y aulas	20.546,57 €	- 1.453,43 €
			1	Material informático no inventariable	3.000,00 €	
		222	0	Comunicaciones telefónicas y postales	3.500,00 €	
		224		Seguros	3.500,00 €	
		226	1	Atenciones protocolarias y representativas	3.000,00 €	
			2	Reuniones, conferencias y cursos	12.000,00 €	
			3	Convocatorias, alumnos, tutores, PAS	3.000,00 €	
			4	Cursos de Verano	€	
		227	0	Limpieza y aseo	15.500,00 €	
			1	Desinsectación, desratización y limpieza	1.500,00 €	
			2	Asesoría Laboral, Asesoría fiscal y contable y Asesoría de Protección de Datos	11.200,00 €	
			3	Adquisición de material didáctico	11.151,64 €	
	27		0	Gastos imprevistos y funciones no clasificadas	30.000,00 €	
				SUMA CAPÍTULO 2	133.471,84 €	546,57 €
3				GASTOS FINANCIEROS		
	31			Otros gastos financieros	1.060,00 €	
				SUMA CAPÍTULO 3	1.060,00 €	
4				TRANSFERENCIA CORRIENTES		
	48	480	0	Becarios biblioteca	20.000,00 €	
			1	Tutores	90.000,00 €	
			2	Coordinadores	8.000,00 €	
				SUMA CAPÍTULO 4	118.000,00 €	
				SUMA DE ESTADO DE GASTOS	403.157,00 €	3.500,00 €

6 Formación Permanente y Extensión Universitaria

6.1 Memoria de la UNED Sénior

6.2 Memoria de Actividades



UNED SÉNIOR

Lanzarote



CURSO 2023-2024



INDICE

Introducción

Coordinación

Profesorado

Alumnos y matrículas

Oferta educativa

Actividades especiales

Anexo I: Fotos

Anexo II: Evaluación del Programa

INTRODUCCIÓN

UNED Sénior es un programa formativo que está entre las enseñanzas impartidas por la UNED en sus diferentes Centros. Los objetivos principales son los de ofrecer formación en temáticas que interesan a las personas mayores de 55 años, con el fin de mejorar su calidad de vida; Proporcionar conocimientos, aprendizajes y estrategias para el desarrollo integral y la autonomía personal; Favorecer la comunicación a través de las relaciones interpersonales y del encuentro intergeneracional y, proporcionar todos aquellos elementos necesarios para un mejor conocimiento del entorno cultural.

La nota característica de la UNED Sénior es la flexibilidad y la capacidad de adaptación a los intereses y demandas del alumnado.

Se impartió, por primera, en el Centro de la UNED Lanzarote en el curso académico 2013/2014. Este ha sido el décimo primer año que nuestro Centro incluye este Programa dentro de su oferta educativa, y como siempre, se ha contado con la orientación de la UNED de Madrid y la colaboración del Cabildo de Lanzarote.

Durante este curso académico, 2023-24, se han ofertado cuatro asignaturas, con la intención de enriquecer la experiencia de los alumnos en materias como: *“Las fuentes literarias y su adaptación a las artes y al cine”*; *“Historia del Arte a través de las ciudades y sus museos VI”*, *“Dramatización y creatividad teatral”* y *“El Mundo de la Música IV”*. Además del rigor y la riqueza de los conocimientos que se pudieron intercambiar en las clases, también se ofrecieron actividades que tenían un componente más social y lúdico.

La metodología llevada a cabo en la UNED Sénior no ha variado, y continúa centrada en los alumnos, tanto en las áreas de contenidos seleccionadas, como en los programas concretos que los desarrollan. La dinámica del aula ha consistido fundamentalmente en la exposición de los profesores y los diálogos y debates entre los alumnos, vinculando teoría y práctica. De este modo se ha propiciado una alta participación e interés por los contenidos, pudiéndose valorar la experiencia positivamente.

COORDINACIÓN

M^a Jesús ALONSO MORIENTES

Diplomada en Educación Social. Experto Universitario en Intervención en calidad de vida de personas mayores. Tutora en el Centro Asociado de Lanzarote.

PROFESORADO

Elena RAMÍREZ REGUERA.

Licenciada en Historia de la Universidad de Valencia. Máster en Museología y Gestión Cultural.

Estefanía CAMEJO QUINTERO

Licenciada en Historia del Arte por la Universidad de Salamanca. Gestora y comisaria de proyectos culturales, formadora en historia y teoría del arte y autora del proyecto El Ojo del Galerista.

Manuel ORTIZ PORTEROS

Profesor de Lengua y Literatura Españolas. Director de escena. Fundador de la Cía. Lírica María Malibrán, de la Cía. Teatral Miedo Escénico, Teatro El Abrevadero, CRAES (Centro de Artes Escénicas y Musicales de La Rinconada) y del Grupo Teatral Garafateja.

M^a Isabel CARRASCO CABRERA

M.^a Isabel Carrasco Cabrera, realizó estudios de piano en el Conservatorio Superior de Música de Tenerife. Especializada en Lenguaje musical. Forma parte de la Junta directiva de la Orquesta Clásica de Lanzarote (OCL).

Piedad DEL RÍO SENDINO

Piedad del Río Sendino, cursó sus estudios de música con especialidad de piano en el Conservatorio Superior de música de Valladolid. Actualmente pertenece a la Junta directiva musical de la Coral Polifónica San Ginés.

MATRICULAS

209

ALUMNOS

112

OFERTA EDUCATIVA

Primer cuatrimestre

- “Las fuentes literarias y su adaptación a las artes y al cine”
- “Historia del Arte a través de las ciudades y sus museos VI”

Segundo cuatrimestre

- “Dramatización y creatividad teatral II”
- “El Mundo de la Música IV”

ASIGNATURA 1. “LAS FUENTES LITERARIAS Y SU ADAPTACIÓN A LAS ARTES Y AL CINE”

Tutora: Elena RAMÍREZ REGUERA

Alumnos: 52

Clases: Todos los miércoles, de 17:00 a 19:00h. Del 4 de octubre de 2023 al 24 de enero 2024.

Introducción

Esta asignatura ha pretendido acercar al alumno al conocimiento de los distintos lenguajes narrativos (cuentos, novelas, relatos cortos, obras teatrales) utilizados como herramientas didácticas para abordar la adaptación literaria desde las artes plásticas, la música y la narración cinematográfica. A través del acercamiento a una selección de obras escogidas, esta materia se basa en la interpretación de dichos relatos a través de la transposición a un lienzo, una escultura, una pieza musical o un guion cinematográfico.

Objetivo

El objetivo principal ha sido el de generar y avivar, en el alumnado, un pensamiento reflexivo y crítico, más allá de la experiencia ociosa. Que este recorrido por la literatura y las artes suponga un ejercicio interpretativo que lo/a acerque a un conocimiento del mundo artístico y la psicología de los personajes, de la historia de los valores ético-morales que se desprenden de la literatura universal, de la experiencia estética y del poder de la imagen como informadora.

Metodología

A partir de la lectura parcial y el análisis de novelas, relatos cortos, obras teatrales y libretos musicales, y el estudio teórico de su significado en función de su autor/a y su contexto histórico, así como el análisis de los personajes y su mundo, se ha hondeado en la práctica para comprender los cambios y la evolución histórica de la imagen y la cultura audiovisual y su interrelación con la sociedad. A través de ejemplos teórico-prácticos (análisis y visionados de obras y películas) se trabajó sobre la evolución de los textos al soporte visual y audiovisual, es decir, el paso de un arte temporal como es la literatura o la música, al campo de las disciplinas escénicas como son el teatro, el cine o la danza y las artes espaciales, la pintura y la escultura.

Las clases se plantearon en base a un diálogo constante entre tutor y alumnado.

Programación

1. Introducción a las fuentes literarias
2. El cine y la teoría de la imagen. El mito de la caverna de Platón como metáfora de la interpretación del símbolo visual.
3. La Biblia, las culturas prebíblicas y la cultura grecolatina, como germen de las fuentes literarias primigenias.
4. Mitos convertidos en mitos literarios, llevados al cine. Análisis e interpretación.
5. El teatro de Shakespeare como el modernizador de la tragedia griega. Comentario sobre el carácter psicológico de sus personajes como paradigma de los defectos y virtudes para construir otros personajes literarios y cinematográficos.
 - Hamlet y la duda.
 - Macbeth y la venganza.
 - Otelio y los celos.
 - Romeo y Julieta y la desobediencia a los padres.
 - Los conceptos shakesperianos en la obra de los pintores románticos: De la croix.
 - Visionados de extractos de películas relacionadas.

Evaluación

Se valora la asistencia y la participación activa de los participantes.

ASIGNATURA 2. “HISTORIA DEL ARTE A TRAVÉS DE LAS CIUDADES Y SUS MUSEOS VI”

Tutora: Estefanía CAMEJO QUINTERO

Alumnos: 61

Clases: Todos los jueves, de 17:00 a 19:00 h. Del 5 de octubre de 2023 al 25 de enero de 2024

Introducción

El arte y sus diversas manifestaciones están cada vez más presentes en nuestra vida cotidiana. Viajamos y visitamos museos, nos interesamos por la arquitectura, disfrutamos de la literatura y el cine. El Arte, en el transcurso de la historia, se ha ido desprendiendo de esa áurea mística para situarse en un escalafón en el que queda al alcance de todos, pero ¿estamos realmente preparados para asumir la experiencia que el arte nos ofrece?

Acercarse al arte de un modo ameno, didáctico y original a la vez que riguroso a través de la obra de diversos artistas internacionales ha sido el cometido en esta asignatura.

Objetivos

Esta asignatura planteó un recorrido a través de la Historia del Arte a través de los museos y las ciudades más relevantes. Que los alumnos fueran capaces de *identificar, interpretar, relacionar* obras, etapas o estilos artísticos, sin ser meros espectadores, fue el objetivo perseguido.

Contenido

1. LA HISTORIA DEL ARTE A TRAVÉS DE LAS CIUDADES Y SUS MUSEOS.
 - 1.1. Arquitectura para un desierto. Petra.
 - 1.2. El Jardín de las Delicias. El Bosco. Museo del Prado.
 - 1.3. En lo divino y en lo sagrado. Arte para un nuevo mundo (influencia de la pintura barroca europea en Centro América).
 - 1.4. Modernismo en el Barcelona de Gaudí.
 - 1.5. Hacia la abstracción escultórica. Henry Moore.
 - 1.6. El siglo XX en la mirada de Vivien Maier.
 - 1.7. Figuración en la pintura de Lucian Freud. Museo Thyssen de Madrid.
 - 1.8. Espacialidad escultórica. Richard Serra en el Guggenheim de Bilbao.

1.9. Arte Contemporáneo en la Colección Helga de Alvear. Museo de Cáceres.

2. VISITAS GUIADAS A EXPOSICIONES

2.1. Exposición “Duelos”. Lugar: Casona de Femés. Fecha: 02 de noviembre de 2023

2.2. Exposiciones. *Una cuenta atrás, El ojo desarmado, Resonancias del otro yo, Metamorfosis de coordenadas*. Lugar: CIC El Almacén. Fecha: 16 de noviembre de 2023

Metodología

Se llevó a cabo una metodología teórico-práctica, que combinó la exposición de contenidos teóricos y gráficos, por parte de la docente, con la lectura de textos, el debate y el intercambio de opiniones. Del mismo modo, se propuso visitar exposiciones y museos.

Evaluación

Se valoró la asistencia y la participación activa del alumnado en las clases presenciales y en las salidas programadas.

Biografía

Se facilita por parte de la docente la bibliografía especializada de cada tema, así como artículos y recursos web.

ASIGNAURA 3. “DRAMATIZACIÓN Y CREATIVIDAD TEATRAL II”

Tutor: Manuel ORTIZ PORTEROS

Alumnos: 39

Clases: Todos los miércoles de 17:00 a 19:00h. Del 21 de febrero al 29 de mayo de 2024

Introducción

Después del primer curso de Dramatización y creatividad teatral ofertado por la UNED Sénior el pasado curso, y visto el compromiso del numeroso alumnado que lo siguió el en todas sus variantes, no quedó más remedio que ser ambiciosos, avanzar en la metodología, en los temas y en la implicación teatral. Tras charlas de diversa índole que sostuve tanto con responsables de la institución académica como con el alumnado sénior, lo razonable era mantener la línea continuista dando un paso al frente con el fin de ofertar un trabajo escénico más específico que partiera del texto dramático y desarrollarlo en el aula hasta la siempre exigente práctica en el escenario. Todo lo aprendido en el curso anterior nos sirvió de base para afrontar, sin miedos, escenas concretas de la literatura dramática universal: desde Shakespeare hasta Juan Mayorga pasando por Pinter, Zuro, Cervantes, Aristófanes, etc.

Objetivos

- Adquirir a través del teatro habilidades y actitudes que formen y ejerciten todos los elementos de la personalidad, contribuyendo enormemente al desarrollo de la autonomía personal y social, en la mejora de la expresión, el dominio corporal, la psicomotricidad y la estabilidad emocional, a través del arte escénico.
- Dotar al alumno de técnicas de interpretación teatral, adquiriendo diferentes formas de expresión, desarrollando la comunicación teatral, potenciando así, las capacidades creativas del alumnado.

Contenido

1. Nociones básicas teatrales.
2. Espacio escénico y dramático.
3. Géneros interpretativos.
4. Tipología del personaje teatral.

5. Activación y preparación para escena.
6. El texto.
7. Puesta en escena.

Metodología

Se lleva a cabo la siguiente metodología y teniendo siempre en cuenta los siguientes aspectos:

- El papel relevante que tienen los conocimientos, experiencias, vivencias y opiniones previas de los participantes. Para ello es importante partir del respeto a la expresión espontánea y lúdica de las experiencias de los actantes.
- Las actividades serán orientadas según los procesos de percepción, expresión e interpretación.

Como el curso anterior se plantearon dos proyectos subordinados y complementarios al presente curso:

- 1) Asistencia a representaciones teatrales
- 2) Taciturnas Lecturas Teatrales. Se expusieron sobre la mesa tres obras dramáticas:
 - Luces de Bohemia, de Ramón María del Valle-Inclán.
 - El tragaluz, de Antonio Buero Vallejo.
 - El laberinto, de Fernando Arrabal

Finalmente, la obra elegida para la lectura dramatizada fue: *Laberinto de Fernando Arrabal*.

Visitas y actividades

- Visita guiada al Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero".
- Asistencia al teatro El Salinero. Representación de la obra "EL AVARO" de Moliere. (1/03/2024)
- Lectura dramatizada de "El Laberinto" de Fernando Arrabal. Interpretada por el estudiantado de la asignatura de "Dramatización y creatividad teatral II" y dirigida por el profesor de la asignatura, Manuel Ortiz. Aula Magna UNED Lanzarote (29/05/2024)

Evaluación

Se valora la asistencia y la participación activa del alumnado.

ASIGNATURA 4. "EL MUNDO DE LA MÚSICA IV"

Tutoras: Piedad DEL RÍO SENDINO y M.^a Isabel CARRASCO CABRERA

Alumnos: 57

Clases: Todos los jueves de 17:00 a 19:00h. Del 22 de febrero al 6 de junio de 2023

Introducción

Como en cursos anteriores, la audición musical será el eje central de esta asignatura. El camino hacia el objetivo prioritario, que es disfrutar del placer de escuchar música, es el conocimiento y el análisis de obras musicales, de los elementos que las componen o las circunstancias que condujeron a su concepción. En este curso se ha realizado un repaso de los elementos trabajados en cursos anteriores y se ha continuado descubriendo la obra de diferentes compositores y compositoras.

Objetivos

- Desarrollar el hábito de escucha consciente, mediante la audición de fragmentos musicales representativos de los diversos estilos musicales.
- Trabajar distintas destrezas relacionadas con la audición musical tales como: Atención, sensibilidad, concentración, memoria auditiva (musical)
- Apreciar y distinguir mediante la audición los diferentes elementos que componen la música (melodía, armonía, instrumentación, textura, forma...).
- -Acercamiento a la vida y obra de un grupo de compositores.

Contenidos

Los contenidos del curso se han dividido en tres bloques:

Bloque 1.

-Los elementos de la música. Mediante la audición de nuevas obras, se realiza un acercamiento al lenguaje musical y a los elementos que componen la música. Se procura que el alumnado de nueva incorporación adquiera el vocabulario musical básico para entender el hecho musical, y que el alumnado de cursos anteriores afiance los conceptos trabajados.

-Forma musical. Armonía, textura, tonalidad...han sido algunos de los aspectos tratados.

Bloque 2.

En este bloque se reúnen dos tipos de género diferentes:

-Género femenino: Acercamiento al papel de la mujer en la composición musical a través de la historia.

-Un género de música teatral: La ópera, a la que nos hemos acercado también a través de su presencia en el séptimo arte.

Bloque 3.

-Monográficos de algunos de los compositores más destacados.

Nos acercamos a la vida y obra de algunos compositores, centrándonos en este curso en grandes genios del siglo XIX en adelante, tales como Brahms, Berlioz o Wagner, entre otros.

Metodología.

Se ha basado, principalmente, en la exposición de los contenidos teóricos con soporte visual y, sobre todo, mediante la audición de fragmentos musicales representativos de las épocas tratadas. Se ha tratado de fomentar la participación del alumnado mediante tests de autoevaluación, recogiendo sus opiniones o realizando sencillos análisis musicales de las obras escuchadas en clase.

Evaluación

Se valoró la asistencia y la participación del alumnado.

ACTIVIDADES ESPECIALES

1.- CELEBRACIÓN DEL DÍA DEL LIBRO. LECTURA POÉTICA

El estudiantado de la UNED Sénior de Lanzarote conmemoró con una lectura poética el día del libro. Los poemarios seleccionados para la lectura fueron los que resultaron premiados en las pasadas ediciones de los Premios de Poesía de la Facultad de Filología de la UNED. El acto se celebró en el Aula Magna y participarán como lectores y lectoras cinco estudiantes de los cursos para mayores de 55 años. Los textos leídos pertenecen a los siguientes libros y autores: *El libro de los arquitectos* de Rodrigo García Marina; *Prohibido fijar carteles* de Prohibido fijar carteles; *Los restos de la fiesta* de María Esteban Becedas; y *Palabra de familia* de Julia Ruiz.



2.- CONCIERTO DE PIANO Y VIOLÍN.

Como punto final al curso de la UNED Sénior “*El mundo de la música IV*” celebramos el cierre de la actividad con un concierto de piano y violín, interpretado por los músicos: Diego Bermúdez (violín), Iya Zhmaeva (violín), Javier Díaz (piano) y la actuación del coro del curso (con la inestimable colaboración de miembros de la Coral San Ginés), que interpretaron la pieza *The lucky ones*, de la profesora Isabel Carrasco.



ANEXO I

FOTOS (Tutorías, visitas culturales, conciertos y clausura)

Asignatura “Las fuentes literarias y su adaptación a las artes y al cine”



Asignatura *“Historia del Arte a través de las ciudades y sus museos VI”*



Asignatura “Dramatización y creatividad teatral II”



Asignatura “El Mundo de la Música IV”



CLAUSURA



ANEXO II

EVALUACIÓN DEL PROGRAMA. Resultados de la encuesta de valoración y satisfacción realizada por los alumnos.

1. Las fuentes literarias y su adaptación a las artes y al cine:
<https://docs.google.com/forms/d/1jWw8zN3zpvzDvpt-LOLLE7ki0mjfrczrz01W59YhP4/viewanalytics>
2. *Historia del Arte a través de las ciudades y sus museos VI:*
<https://docs.google.com/forms/d/1d2Uj8SvrqReAt9JnjPDTV9eE6JP1zJiQfF2wzELJOB0/viewanalytics>
3. *Dramatización y creatividad teatral II:*
<https://docs.google.com/forms/d/1loockgmYAs5lF1jcrTb7HBWLZ4KUbf74w1F0R1SPDBA/viewanalytics>
4. El Mundo de la Música IV:
<https://docs.google.com/forms/d/1TViaSx6y73s1gWNpittH441Oo1-FCeeqggB74alr5fg/viewanalytics>

Arrecife a 17 de junio de 2024



Memoria de actividades

Curso académico 2023/2024

Índice de contenidos

Seminario ConCiencia 2

UNED Sénior (2023 - 2024)

Gestión y control de fondos europeos. Niveles de control y conflictos de interés

Jornadas de Ética y Buenas Prácticas en Organizaciones para la Sostenibilidad Social y Ambiental

Un sueño ajeno

Jornada sobre la problemática actual en las Administraciones Públicas y su modernización administrativa

Emigraciones: perspectivas sobre el momento inicial del proceso migratorio

Inauguración curso 2023/24

Lectura dramatizada de la obra "En el muro" Jornadas formativas sobre bienestar animal

VI Seminario de Trabajos de Fin de Estudios de Grado, Máster y Doctorado

Presentación del Libro "El Complot. La verdad del caso del fiscal Stampa"

La necesidad y justicia de la Ley de amnistía.

Autoprotección Emocional del Profesional de las Emergencias. Gestión del Estrés en Situaciones Críticas

La sostenibilidad en el aula y en la vida

Psicoencuentros

Lectura poética

Concierto fin de curso El Mundo de la Música IV

Seminario ConCiencia 2

EL MUNDO DE HOY, LA ISLA DEL MAÑANA. CUANDO LA COMPLEJIDAD ESTRUCTURA LA REALIDAD.

En 1971 nació el Programa MaB, y poco después las primeras Reservas, al tiempo que los datos científicos alertaban de un futuro peligroso si no cambiábamos el modelo de desarrollo. En esos mismos años otros procesos e instituciones llegaban a mismas conclusiones y peticiones de cautelas, de cambios. En 1991 se aprobó en Lanzarote el primer Plan Insular de Ordenación de Canarias y de España, poniendo límites a la expansión de camas turísticas. Dos años más tarde se declaraba la isla Reserva de Biosfera por la UNESCO.

Lanzarote cumple 30 años como Reserva de la Biosfera MaB, cuando el Planeta acumula síntomas de desequilibrios en aspectos fundamentales de su habitabilidad para la Vida actual, sociedades humanas incluidas. Un nuevo Seminario ConCiencia recupera la necesaria misión de confrontar visiones alternativas tan distintas como la realidad que la Ciencia puede describir, o los deseos imposibles de que nada cambie en nuestras vidas. Es misión de las Reservas de la Biosfera buscar equilibrios entre la actividad humana y el entorno natural en el que ésta se desarrolla.

fechas

del 3 al 5 de octubre de 2023

participaron

José Carlos Ruiz (ponente)

Doctor en Filosofía por la Universidad de Córdoba, especializado en Filosofía de la Cultura y pensamiento crítico

Beatriz González López-Valcárcel (ponente)

Catedrática e investigadora en Economía de la Salud española. Profesora de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Licenciada en Económicas por la Universidad de Santiago de Compostela. Miembro del Gabinete Científico de la Reserva de la Biosfera.

Antonio González Viéitez (ponente)

Licenciado en Derecho, Ciencias Económicas y Graduado en Sociología. Miembro del Gabinete Científico de la Reserva de la Biosfera de Lanzarote

María José Bautista-Cerro Ruiz (ponente)

Profesora de la UNED (Universidad Nacional de Educación a Distancia). Vicedecana de Ordenación Académica, Sostenibilidad y Calidad. Directora de la Cátedra UNESCO de Educación Ambiental y Desarrollo Sostenible

Marula Tsagkari (ponente)

Investigadora postdoctoral Margarita Salas en el ICTA- Universidad Autónoma de Barcelona. Su trabajo se centra en comunidades energéticas, autosuficiencia energética, tecnología y valores. Actualmente forma del equipo de trabajo del proyecto "A Post-Growth Deal" (REAL)

Serafín Corral Quintana (ponente)

Catedrático Economía Aplicada y métodos cuantitativos de la Universidad de La Laguna

Belén Gallego Martínez (ponente)

Licenciada en Derecho. Consultoría de planificación y estrategia de Negocio

Paco Calvo Garzón (ponente)

Catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Murcia y director del MINT Lab

Charo Morán Cuadrado (ponente)

Bióloga y educadora ambiental. Miembro de la FUHEM, fundación sin ánimo de lucro que promueve la justicia social, la profundización de la democracia y la sostenibilidad ambiental, a través de la actividad educativa y del trabajo en temas ecosociales

Pablo Díaz Bonilla (ponente)

Graduado en Biología, Máster en Biología Molecular. Técnico de la oficina de la Reserva de la Biosfera

Santiago Ortiz (ponente)

Matemático, científico de datos, investigador de visualización de la información y desarrollador. Su formación en matemáticas y ciencias complejas le han permitido explorar la visualización de la información de datos de forma narrativa

organizadores y colaboradores

Cabildo de Lanzarote

UNED Lanzarote

Oficina de la Reserva de la Biosfera
de Lanzarote

Cátedra UNESCO de Educación
Ambiental y Desarrollo Sostenible
de la UNED

Sociedad Democracia Arrecife



Gestión y control de fondos europeos. Niveles de control y conflictos de interés



fechas

del 5 al 6 de octubre de 2023

asistencia

Asistieron 46 personas a la actividad.

dirigido a

Empleados públicos, profesionales del sector y público en general.

participaron

José Manuel Martínez Fernández (ponente)
Secretario de Administración Local de categoría superior

María del Pilar Ortega Jiménez (ponente)
Interventora-tesorera de Administración local

Andrés Martín Duque (coordinador)
Director UNED Lanzarote

María Jesús Tovar Pérez (ponente)
Consejera de Hacienda y Contratación del Cabildo de Lanzarote

Salvador Martínez Rompeltien (director)
Profesor-tutor UNED Lanzarote

Pedro J. Tenorio Sánchez (subdirector)
Catedrático de la UNED

Ascensión Toledo Hernández (presentación)
Consejera de Educación y Empleo del Cabildo de Lanzarote

organizadores y colaboradores

Cabildo de Lanzarote



Un sueño ajeno

Presentación del Libro *Un sueño ajeno* de Víctor Bello, una novela histórica, ambientada en el siglo XV entre Lanzarote y Sevilla, en la que se narra la vida de Inés Peraza de las Casas, primera señora de Canarias. Se trata de una historia real novelada, presentada a modo de autobiografía, en la que la propia Inés, pocos días antes de fallecer, hace balance de su vida.

fechas

9 de noviembre de 2023

dirigido a

Público general

participaron

Víctor Bello Jiménez (ponente)
Historiador y Archivero.



Jornada sobre la problemática actual en las Administraciones Públicas y su modernización administrativa

El curso abordará algunos de los problemas más comunes del funcionamiento de las administraciones públicas como son la burocracia y lentitud administrativa; la falta de transparencia -ya que la opacidad en la toma de decisiones y el acceso limitado a la información pueden dar lugar a sospechas y desconfianza-; la corrupción que sigue siendo un problema significativo en muchas administraciones públicas y el retraso en la introducción y formación en las nuevas tecnologías lo que dificulta la prestación eficiente de servicios.

fechas

14 de noviembre de 2023

asistencia

Asistieron 69 personas a la actividad.

dirigido a

Trabajadores de las administraciones públicas de las Islas y público interesado en el funcionamiento de las mismas.

participaron

Dr. D. José Suay Rincón (director)

Catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Ex-Magistrado de la Sala 3ª del Tribunal Supremo. Consejero del Consejo Consultivo de Canarias.

Andrés Martín Duque (coordinador)

Director UNED Lanzarote.

Salvador Martínez Rompeltien (ponente en mesa redonda)

Profesor-tutor UNED Lanzarote

María Jesús Tovar Pérez (presentación)

Consejera de Hacienda y Contratación del Cabildo de Lanzarote

María del Pino de León Hernández (presentación)

Directora del Instituto Canario de Administración Pública ICAP

Pilar Cuesta de Loño (ponente)

Letrada del Consejo de Estado

Eugenia Torres Suárez (ponente en mesa redonda)

Coordinadora de contratación del Cabildo de Lanzarote

José Andrés De León (ponente en mesa redonda)

Coordinador de modernización del Cabildo de Lanzarote.

María José Blanco Sánchez (ponente en mesa redonda)

Secretaria del Ayuntamiento de Teguiise

Juan Francisco Pérez Gálvez (ponente)

Catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad de Almería

Ascensión Toledo Hernández (ponente)

Consejera de Educación y Empleo del Cabildo de Lanzarote

organizadores y colaboradores

Cabildo de Lanzarote



Instituto Canario de Administración Pública



Consejo Consultivo de Canarias



Emigraciones: perspectivas sobre el momento inicial del proceso migratorio



Conferencias, mesa de debate, proyecciones y conocimiento de la emigración local de Lanzarote con visitas guiadas.

La historia de la humanidad es una historia de continuas migraciones. Pero la migración consta de varios momentos. El viaje y la llegada al lugar de destino son dos de ellos. Ahora bien,

fechas

del 15 de noviembre al 2 de diciembre de 2023

asistencia

Asistieron 7 personas a la actividad.

¿cómo comprendemos el momento inicial de una migración? Quizá esta sea la parte menos mediática del proceso, pero interrogarnos sobre ella permite introducir en el debate no solo las causas que conducen o fuerzan a abandonar el lugar natal, sino también qué consecuencias tiene la emigración sobre ese lugar abandonado y las personas que permanecen en él. Emigrar es una de las cuestiones más relevantes del mundo contemporáneo y hay motivos para pensar que lo será aún más en el futuro próximo. Además, ha sido, históricamente, un fenómeno decisivo para Lanzarote y Canarias. En este contexto, la asociación Tenique Cultural ha concebido y diseñado un ciclo de conferencias que se desarrollará en los espacios de la UNED, bajo la dirección de Mario Ferrer. Se trata de un ciclo multidisciplinar, en el que se abordará la emigración desde la filosofía, la historia, el cine y la literatura, al tiempo que se analiza la forma en que se ha dado en Lanzarote y Canarias. El ciclo se complementa con asistencia a pateadas por Lanzarote, visitas a archivos, y visionado de películas en el marco de la 13ª Muestra de Cine de Lanzarote.

dirigido a

Todas las personas interesadas en conocer esta problemática en su complejidad. Así, contaremos con investigadores de prestigio mundial sobre las migraciones en la sociedad, expertos en fenómenos locales (canarios), como el de las "viudas blancas", así como investigadoras reputadas sobre la presencia de la emigración en el cine y la literatura

participaron

François Herán (ponente)

Director de la Cátedra Migraciones y Sociedades del Collège de France

Mario Ferrer Peñate (director)

Profesor de Bachillerato y Profesor Tutor de la UNED

María Eugenia Monzón Perdomo (ponente)

Profesora Titular de la Universidad de la Laguna

Marta Piñol Lloret (ponente)

Profesora de Arte e Historia en el Departamento de Historia de la Universidad de Barcelona

Mercedes Monmany (ponente)

Editora y crítica literaria

Claudia Masferrer (ponente en mesa redonda)

Profesora-Investigadora en el Centro de Estudios Demográficos, Urbanos y Ambientales de El Colegio de México (COLMEX)

María Jesús Herrera (ponente en mesa redonda)

Jefa de Misión en la Organización Internacional para las Migraciones (OIM)

Beatriz Eugenia Sánchez Mojica (ponente en mesa redonda)

Profesora de IE University y de la Pontificia Universidad de Comillas

Sadi Ladan (ponente en mesa redonda)

Educador social y coordinador de proyectos asociativos

Nicolás Castellano (ponente en mesa redonda)

Periodista

Asociación Tenique Cultural (comité científico-organizador)

Sami Naïr (ponente)

Catedrático Universidad Pablo Olavide

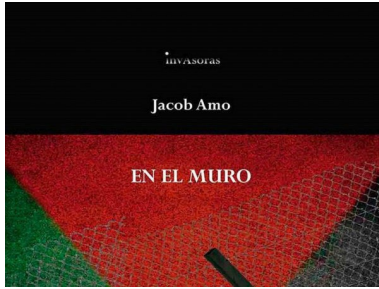
Andrés Fajardo Palarea (coordinador)

Secretario UNED Lanzarote

organizadores y colaboradores

Organiza: Tenique Cultural. **Patrocina:** Cabildo de Lanzarote, Centros de Arte, Cultura y Turismo., Oficina de la Reserva de la Biosfera de Lanzarote, ICAA, Unión Europea

Lectura dramatizada de la obra “En el muro”



Una obra de Jacob Amo

fechas

29 de noviembre de 2023

Jacob Amo (Valladolid, 1980) es profesor de Lengua Castellana y Literatura en un Instituto de Playa Blanca (Lanzarote) donde reside actualmente. Licenciado en Periodismo por la Universidad de Valladolid y en Dirección de Escena y Dramaturgia por la

Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León, Jacob ha trabajado durante muchos años de cooperante en diversos países (Palestina, Bosnia, Haití...) desarrollando actividades relacionadas con la cultura y la integración social.

En el ámbito teatral, destacan sus labores como director en la obra “Abu Halimi” (Teatro Nacional Palestino, 2008) y en la lectura dramatizada “Miedo y Asco en la RDA” (Teatro Español, 2013). Además, ha colaborado como ayudante de dirección con reconocidos artistas internacionales como Tony MacCleave Fay en “Beaten” (Cork Theatre, 2008), Francesco Saponaro en “Yo, el Heredero” (Teatro María Guerrero, 2011) o Carlota Ferrer en “La Melancolía de King Kong”(Teatro de la Abadía, 2012).

En el año 2022 Ediciones Invasoras publicó la obra que ahora se dramatiza

dirigido a

Público en general

participaron

Manuel Ortiz Porteros (ponente)

Profesor de Dramatización y Creatividad Teatral



Jornadas formativas sobre bienestar animal

Jornadas dedicada a los aspectos más relevantes de la nueva Ley 7/2023, de 28 de marzo, de

Protección de los Derechos y el Bienestar de los Animales.

fechas

11 de diciembre de 2023

asistencia

Asistieron 45 personas a la actividad.

participaron

Oswaldo Betancort García (presentación)
Presidente del Cabildo de Lanzarote

Aroa Revelo Betancort (presentación)
Consejera del Área de Bienestar Animal

Samuel Martín Morera (presentación)
Consejero de la Reserva de la Biosfera

Ruimán Duarte Tavío (moderador)
Responsable del Área de Bienes Animal

Ruth Manzanares Fernández (ponente)
Técnica de la Dirección General de Derechos de los Animales, Equipo Redactor de la Ley 7/23.

Octavio Pérez Luzardo (ponente)
Toxicólogo de la ULPGC y Experto en Gestión Felina

Eloi Sarrió Santana (ponente)
Abogado especializado en Derecho Animal

organizadores y colaboradores

Cabildo de Lanzarote



VI Seminario de Trabajos de Fin de Estudios de Grado, Máster y Doctorado

fechas

21 de febrero de 2024

A las misiones clásicas de la Universidad, Investigación y Docencia, el siglo XXI incorpora la Transferencia del Conocimiento, esto es, la transmisión de su saber a la sociedad. Siendo conscientes de esta responsabilidad y compromiso, en este Seminario se presentan los trabajos de fin de estudios realizados por estudiantes de la UNED de Lanzarote, finalizados durante el pasado curso 2022/2023.

Estos trabajos suponen una labor de investigación y de aplicación de los conocimientos adquiridos a lo largo de la trayectoria académica, y su presentación, una ocasión excepcional para conocerlos públicamente y mostrar su valor.

dirigido a

Dirigido a toda la comunidad universitaria, estudiantes, tituladas/os, profesorado tutor, autoridades y público general.

participaron

Abel Santana González (ponente)
MÁSTER UNIVERSITARIO EN SEGURIDAD

Antonio Manuel Navas Torres (ponente)
GRADO EN INGENIERÍA INFORMÁTICA

Jorge Revuelta Gallo (ponente)
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN
ANTROPOLÓGICA Y SUS APLICACIONES

Rogelio Jorge Martín (ponente)
DOCTOR EN CIENCIAS ECONÓMICAS Y
EMPRESARIALES, ECONOMÍA DE LA EMPRESA

**Salvador Martínez Rompeltián
(ponente)**
DOCTOR EN DERECHO

**María de la Paz Vargas Cejas
(coordinadora)**
Psicóloga social y sanitaria. Coordinadora académica
UNED Lanzarote. Profesora Tutora UNED.

Presentación del Libro “El Complot. La verdad del caso del fiscal Stampa”

Ignacio Stampa fue el involuntario protagonista de un conjunto de acontecimientos de enorme repercusión mediática durante su intervención como fiscal anticorrupción en el llamado caso Tándem o caso Villarejo.

fechas

29 de febrero de 2024

Fiel a sí mismo, decidió hacer frente a diferentes estamentos y a quienes, desde la cúpula de la Fiscalía General del Estado, se confabularon por oscuros intereses particulares para provocar que su profesionalidad quedara en entredicho y no continuara con dicha investigación.

En su libro, desentraña los hechos ocurridos mediante un análisis minucioso y rebosante de datos contrastados, para que sea el lector quien interprete lo ocurrido. Expone, además, cómo se gestó la contaminación de la opinión pública a través de la manipulación informativa de quienes tenían la capacidad de controlar las noticias que llegaban a los ciudadanos, desde las instituciones públicas y los medios de comunicación.

Stampa muestra en estas páginas su pesar por el descrédito al que se ha llevado a la institución del Ministerio Fiscal, con el deseo de que no se repitan situaciones como las vividas por él con ningún otro ciudadano, fiscal o no.

dirigido a

Público en general

participaron

Ignacio Stampa Fuente (ponente)
Fiscalía Provincial de Madrid

Silvia Muñoz Sánchez (ponente)
Magistrada-Juez titular del Juzgado de Instrucción
Nº1 de Arrecife.

Isabel Lusarreta Ruiz (ponente)
Periodista



La necesidad y justicia de la Ley de amnistía.

Conferencia de Martín Pallín, conocido jurista, firme defensor de la ley de amnistía que se tramita actualmente en el Congreso, ofrecerá su visión de la misma el próximo viernes 1 de marzo en el Aula Magna de la UNED a las 19.00 horas.

fechas

1 de marzo de 2024

Pallín ha sido fiscal y magistrado del Tribunal Supremo. Ha simultaneado su actividad profesional con su pertenencia a organizaciones de derechos humanos, habiendo sido presidente de la Asociación pro Derechos Humanos de España; presidente de la Unión Progresista de Fiscales y portavoz de la asociación gremial Jueces para la Democracia.

Colaborador de Amnistía Internacional y de la Comisión Internacional de Juristas en misiones de investigación sobre derechos humanos en Latinoamérica y Palestina. Profesor Universitario. Premio Nacional de Derechos Humanos en 2006.

dirigido a

Público en general

participaron

José Antonio Martín Pallín (ponente)

Jurista, Magistrado emérito del Tribunal Supremo. Miembro del Gabinete científico de la Reserva de la Biosfera de Lanzarote.

Autoprotección Emocional del Profesional de las Emergencias. Gestión del Estrés en Situaciones Críticas

Los profesionales que se dedican a la intervención en situaciones de emergencia están constantemente expuestos a experiencias estresantes que repercuten en su bienestar personal, rendimiento en el trabajo y vida social y familiar, como pueden ser las intervenciones en tentativas de suicidio.

Es por ello por lo que se considera necesario que, para poder prevenir secuelas psicopatológicas, como el trastorno de estrés postraumático, el síndrome de *burnout*, u otros trastornos ansioso-depresivos, el personal de emergencias debe conocer y utilizar unas técnicas básicas para manejar el estrés al que se puede ver sometido en sus actuaciones.

fechas

del 15 al 16 de marzo de 2024

asistencia

Asistieron 41 personas a la actividad.

dirigido a

Cuerpo de Bomberos del Consorcio de Seguridad y Emergencias de Lanzarote, y diferentes cuerpos y organizaciones de seguridad y emergencias: Protección Civil, Policía Local, Guardia Civil, Policía Nacional y Voluntariado de Extinción de Incendios.

participaron

Natalia Lorenzo Ruiz (ponente)

Psicóloga experta en Psicología de Emergencias y Catástrofes, acreditada por el Consejo General de la Psicología de España, con más de 25 años de experiencia en la impartición de formación a profesionales del ámbito de las emergencias. Máster en Trastornos Postraumáticos y Técnico Superior en Prevención de Riesgos Laborales.

María de la Paz Vargas Cejas

(coordinadora)

Psicóloga social y sanitaria. Coordinadora académica UNED Lanzarote. Profesora Tutora UNED.

M. Ángeles Molina Martínez (director)

Profesora Ayudante Doctora. Departamento Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico. Facultad de Psicología UNED.

Enrique Espinosa (presentación)

Gerente del Consorcio de Emergencias de Lanzarote

José Domingo Crespo (presentación)

Jefe del Parque de Bomberos

M^a del Sol Fortea Sevilla (presentación)

Directora del Departamento de Psicología, Sociología y Trabajo Social de la ULPGC

organizadores y colaboradores

UNED Lanzarote



Consorcio de Seguridad, Emergencia, Salvamento y Extinción de incendios de la isla de Lanzarote





**Autoprotección Emocional del Profesional de las Emergencias.
Gestión del Estrés en Situaciones Críticas**

📍 Lanzarote 🎓 Presencial ✔️ 0.5 créditos 🎓 Extensión Universitaria 📅 del 15 al 16 de marzo de 2024

La sostenibilidad en el aula y en la vida

Este curso se estructura desde un enfoque ecosocial, propiciando la conexión con el entorno y desarrollando en el alumnado un sentido de pertenencia al planeta que nos acoge y nos necesita para su conservación. Para cuidar nuestro entorno, antes debemos conocer el funcionamiento de nuestros ecosistemas; valorar nuestro patrimonio natural y cultural a través de la observación y la experimentación, debemos procurar el vínculo con la naturaleza desde nuestra realidad local a la realidad global. La educación ambiental nos garantiza un presente y un futuro más armónico, más amable y más perdurable en el tiempo, en concordancia con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.

El curso se desarrollará en una Reserva de la Biosfera, la isla de Lanzarote, un territorio frágil, complejo y muy vulnerable. Una Isla cuyos ecosistemas y paisajes son sumamente frágiles y están sometidos a una presión humana cada vez mayor; lo que ha creado mayor conciencia comunitaria en la protección de sus valores paisajísticos y patrimoniales. Esta conciencia se refleja en proyectos como los Colegios de la Biosfera, que tiene como finalidad potenciar y mantener una comunidad informada, concienciada, participativa e implicada en el desarrollo de su entorno a todos los niveles.

Este curso escoge ese recorrido insular y lo comparte con todo el profesorado europeo para trazar una Europa más verde, más inclusiva, más amable, más armónica y respetuosa con el medio natural y con sus habitantes, en concordancia con la Nueva Bauhaus Europea.

dirigido a

Este curso está dirigido a profesorado, personal de formación, personal de orientación, de dirección y administración escolar que trabajan en escuelas primarias, secundarias, escuelas profesionales, centros de formación, instituciones de educación de adultos, jardines de infancia y escuelas preescolares, instituciones de educación superior y ONG.

participaron

Letizia Campanale (ponente)

Consultora ambiental especializada en cambio climático y sostenibilidad medioambiental

Juan Manuel González Guerra (ponente)

profesor de biología del Instituto de Enseñanza Secundaria de Haría

Victoria Bonilla Abreu (ponente)

Licenciada en Bellas Artes, ha sido profesora de diseño gráfico de la Escuela de Arte y Oficios Artísticos Pancho Lasso

Yeray Guedes Alonso (ponente)

docente del Colectivo de Escuelas Rurales de Lanzarote

Sergio Espinosa Vega (ponente)

Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Profesor de Educación Física del Instituto de Enseñanza Secundaria de Haría

Rafael Mesa Hernández (ponente)

Educador Ambiental

Cayetano Domingo Martínez Trillo (ponente)

Titulado en Técnico Actividades Físicas, de Animación y Deportivas (TAFAD).

Guillermo Almeida Murphy (ponente)

Profesor de Biología del Instituto de Enseñanza Secundaria En Altavista. Centro referente en prácticas sostenibles y economía circular en

fechas

del 8 al 12 de abril de 2024

asistencia

Asistieron 12 personas a la actividad.



Psicoencuentros

El ciclo **Psicoencuentros** es una actividad propuesta por un grupo abierto de estudiantes de Grado y Posgrado de Psicología de la UNED Lanzarote, donde debatir, conocer, descubrir y crear espacios de compañerismo y comunidad.

Este primer Psicoencuentro estará dividido en dos bloques. En el primer bloque, el delegado en Lanzarote del Colegio de la Psicología de Las Palmas explicará diversas cuestiones de nuestro colegio profesional. En el segundo bloque, dos antiguas estudiantes (*Alumni*) de Psicología de nuestro centro nos contarán su experiencia actual como psicólogas.

fechas

9 de abril de 2024

asistencia

Asistieron 13 personas a la actividad.

dirigido a

Estudiantes y *Alumni* de Psicología de la UNED

participaron

Borja Gómez Rivero (ponente)

Psicólogo General Sanitario. Delegado del COPLP en Lanzarote.

Sandra García Tejera (ponente)

Psicóloga General Sanitaria. Alumni de la UNED.

Nereida Fontes Martín (ponente)

Psicóloga General Sanitaria. Alumni de la UNED.

Concierto fin de curso El Mundo de la Música IV

Como punto final al curso de la UNED Sénior *El mundo de la música IV*, el jueves 6 de junio, a las 17.00 horas, en la Casa de la Cultura de Arrecife celebramos el cierre de la actividad académica con un concierto de piano y violín y la actuación del coro del curso que interpretará la pieza *The lucky ones*, de la profesora Isabel Carrasco.

fechas

6 de junio de 2024

dirigido a

Alumnado de la UNED Sénior

participaron

Diego Bermúdez (ponente)
Violín

Iya Zhmaeva (ponente)
Violín

Javier Díaz (ponente)
Piano





EL LABERINTO

Fernando Arrabal

Lectura dramatizada
Por el alumnado de

La
UNED SÉNIOR



Aula MAGNA

UNED LANZAROTE

29 Mayo
19 horas

Paula Abierta



Clausura UNED SÉNIOR 23/24

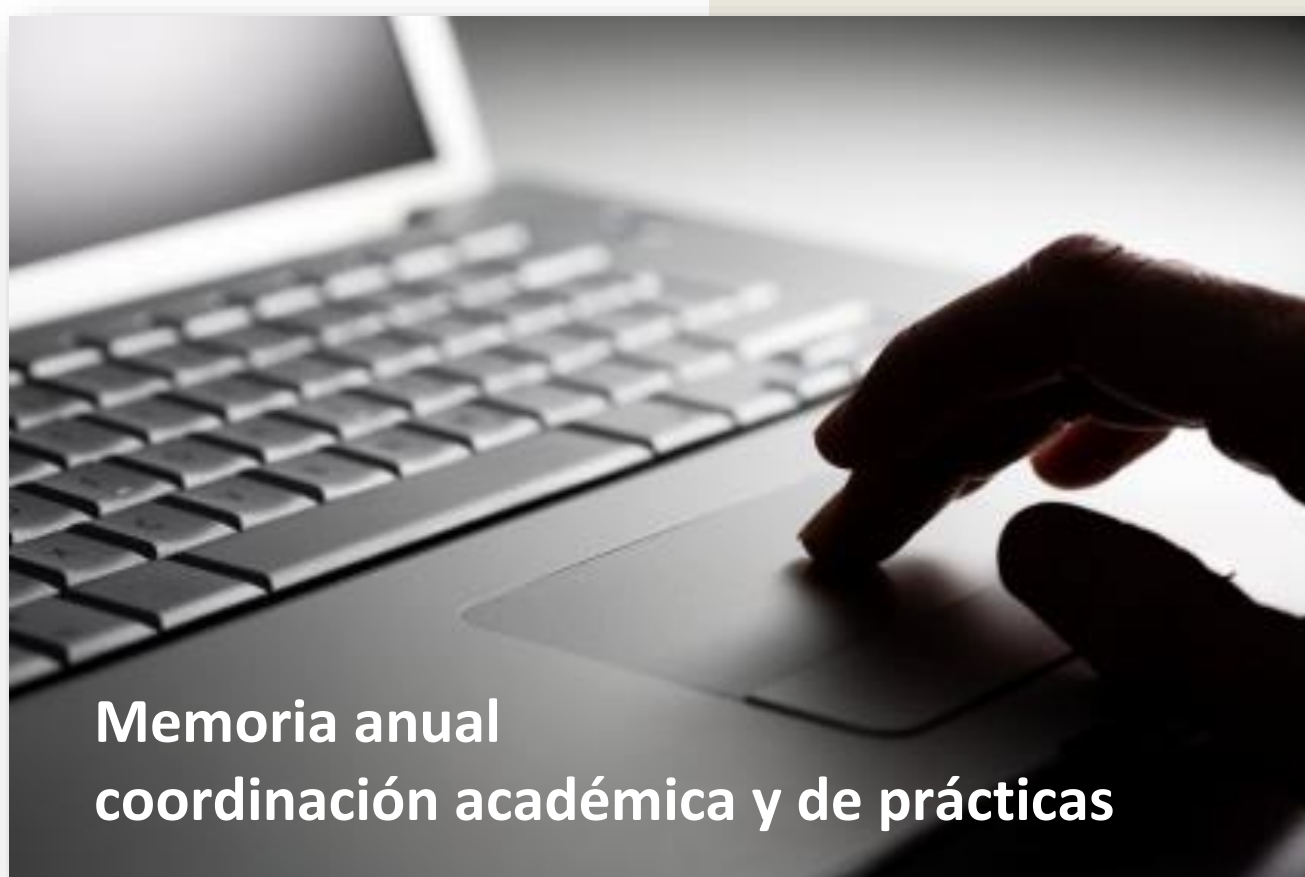
12 Junio
18:00 horas
Archivo Municipal



7 Anexos

7.1 Memoria de Coordinación Académica





Memoria anual coordinación académica y de prácticas

Coordinadora académica y de prácticas externas

María de la Paz Vargas

Curso académico 2023 - 2024

Índice de contenido

1. Introducción	2
2. Recursos.....	3
3. Acciones y actividades.....	4
3.1. Acciones y actividades realizadas	4
3.2. Actividades de difusión	5
3.3. Elaboración de materiales	6
3.4. Tareas de coordinación	6
3.5. Tareas para la gestión de Prácticas Externas Curriculares	7
3.6. Asistencia y participación en jornadas, ferias, seminarios, etc. ¡Error! Marcador no definido.	
3.7. Iniciativas y actividades de evaluación de acciones	7
4. Anexo	8
4.1. Resumen Cuestionario de Opinión del Estudiante (ANUAL).....	8
4.2. Detalle comentarios cuestionario Estudiantes.....	8

Nota: el Cuestionario de Opinión del Profesorado Tutor pasa a realizarse de modo BIANUAL

1. Introducción

De acuerdo con el ROFCA del centro, la coordinación académica se mantiene como parte de la relación de puestos de dirección, así como parte de la organización funcional por Campus de la UNED, integrada en la estructura académica del Campus Sur, manteniendo un contacto continuo a lo largo del curso con el equipo de coordinadoras y coordinadores que lo integran. Con la entrada en vigor del Real Decreto-ley 2/2023, que añade una disposición adicional 52 a la Ley General de la Seguridad Social (LGSS), en vigor a partir de 01/01/2024, las tareas de coordinación de prácticas se amplían, siendo necesaria la creación de una nueva sección con funciones independientes a las de coordinación académica.

Tras su implantación en la UNED durante el curso 2022/2023, el nuevo Grado en Educación Infantil pasa a ocupar el tercer lugar en número de estudiantes matriculados en nuestro centro, prosiguiendo la tutorización del primer curso junto a los Grados en Criminología, Administración y Dirección de Empresas, Turismo, Pedagogía, Educación Social, Psicología y Derecho. Estos dos últimos, con mayor número de estudiantes, mantienen la tutorización del segundo curso. Igualmente, siguiendo los acuerdos de apoyos entre centros del Campus Sur, la UNED Lanzarote apoya en la tutorización de *asignaturas de Campus* en los Grados de Derecho, Psicología y Turismo. Por último, se apoya en tres *asignaturas Intercampus* en los Grados de Psicología, Economía y Educación Social. Para atender la docencia de todas estas asignaturas, el centro cuenta con un equipo de 49 Tutoras y Tutores. En relación a las *asignaturas de Prácticas Externas curriculares obligatorias*, en estudios de Grado y Máster, son tutorizadas en su totalidad, esto es, en los Grados de Psicología, Trabajo Social, Criminología, Pedagogía, Educación Social, y Educación Infantil, así como en los Másteres Universitarios EEES de Psicología General Sanitaria, Acceso a la Abogacía, Prevención de Riesgos Laborales y de Formación de Profesorado.

Al objeto de seguir los procesos establecidos en el Sistema de Garantía de Calidad en la Gestión de Centros Asociados (SGCG-CA), se solicita al profesorado tutor un registro cuatrimestral de asistencia de cada una de las asignaturas que tutoriza, junto a los contenidos impartidos en las sesiones de Tutoría en base al Plan de Acción Tutorial establecido al comienzo del cuatrimestre y la corrección de Pruebas de Evaluación Continua. Este registro permite observar, con respecto al paulatino descenso de la asistencia a Tutorías que se venía produciendo desde el curso 2015/2016, un ligero aumento de asistencia a las Tutorías desde el curso 2021/2022, coincidiendo con la implantación de las Tutorías a la modalidad presencial y en línea. En la siguiente tabla, puede observarse esta evolución.

Curso 2015/2016		Curso 2016/2017		Curso 2017/2018		Curso 2018/2019		Curso 2019/2020	
1º cuatrimestre	2º cuatrimestre	1º cuatrimestre	2º cuatrimestre	1º cuatrimestre	2º cuatrimestre	1º cuatrimestre	2º cuatrimestre	1º cuatrimestre	2º cuatrimestre
39%	28%	28%	20%	29%	20%	20%	17%	22%	19%

Curso 2020/2021		Curso 2021/2022		Curso 2022/2023		Curso 2023/2024		Modalidad presencial + en línea
Matrícula 559		Matrícula 560		Matrícula 531		Matrícula 527		
1º cuatrimestre	2º cuatrimestre	1º cuatrimestre	2º cuatrimestre	1º cuatrimestre	2º cuatrimestre	1º cuatrimestre	2º cuatrimestre	
37%	25%	34%	28%	30%	23%	47%	34%	

A las actividades propias de coordinación académica desarrolladas en el centro, se consolida y amplía la difusión de la oferta educativa de la UNED entre el alumnado de 2ª de Bachillerato, acudiendo a los institutos de secundaria que lo solicitan. Asimismo, bajo la dirección de la coordinación académica, el centro participa activamente con un *stand* en la IX Muestra Insular de Salidas Profesionales y en la Feria de Empleo *Job Dating* 2024.

Por último, con la entrada en vigor de la nueva normativa que establece la inclusión en el sistema de Seguridad Social de los/las estudiantes que realicen prácticas académicas externas, el nuevo contexto ha generado una importante adaptación para cumplir con las obligaciones relacionadas, que se ajustan en tres niveles principales:

1. Renovación de todos los convenios de cooperación educativa con las entidades colaboradoras. Este proceso se realiza en dos fases, contactando una a una con cada entidad, resolviendo dudas sobre la normativa de la Seguridad Social, acordando plazas y estudios. En un primer lugar, se renuevan de forma urgente aquellos convenios de entidades con estudiantes que comienzan y finalizan sus prácticas coincidiendo con la entrada en vigor de la nueva normativa. En una segunda fase, se actualizan los convenios con el resto de entidades con las que ya había suscrito un convenio.
2. Gestión de la aplicación *qDocente Prácticas*. Dada la importancia de la verificación y consolidación mensual del calendario de prácticas con información de cotización a la Seguridad Social en los plazos establecidos, se asigna la responsabilidad de dicha tarea. También se participa en la formación y en las sesiones de coordinación con el Vicerrectorado de Calidad y Acreditación, para cumplir con las obligaciones relacionadas con el seguimiento de las prácticas externas y el buen funcionamiento del sistema.
3. Coordinación del profesorado tutor de prácticas. Los cambios en los procedimientos y procesos en la gestión de las prácticas externas también implican al profesorado tutor de prácticas. Desde la coordinación se organiza y dirige la información, se supervisa la actividad, y se vigila el cumplimiento de los plazos y procesos.
4. Coordinación para el seguimiento del procedimiento de solicitudes y asignación de centros docentes al alumnado en prácticas asociadas a titulaciones de grado o postgrado que requieran ser supervisadas en centros educativos dependientes de la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias.

2. Recursos

RECURSOS HUMANOS			
Nombre	Periodo de atención (fecha inicio/fin)	Días de atención semanal	Horario de atención semanal
María de la Paz Vargas Cejas	De septiembre a julio	De lunes a viernes	• Lunes a jueves de 07:00 a 15:00 y de 12:00 a 20:00, en semanas alternas. • Viernes: de 08:00 a 13:00.

APOYO Y COORDINACIÓN CON EL CENTRO ASOCIADO
• Formación y reuniones anuales • Reuniones con el equipo directivo del centro. • Contacto presencial y telemático continuado con el profesorado tutor.

APOYO Y COORDINACIÓN CON EL CAMPUS SUR	
Formación y reuniones anuales	Apoyo y coordinación con el Campus Sur
- Reunión webconferencia 16/11/2023 - Reunión Córdoba 22/03/2024 (asistencia telemática por webconferencia)	Apoyo y coordinación con los coordinadores del Campus Sur y de los centros integrantes.

APOYO Y COORDINACIÓN CON EL VICERRECTORADO ADJUNTO DE CALIDAD Y PRÁCTICAS	
Formación y reuniones de seguimiento (webconferencia)	Formación, seguimiento y coordinación
- Curso de formación específico gestiones de la aplicación qDocente Prácticas 22/11/2023 [PARTE 1] - Curso de formación específico gestiones de la aplicación qDocente Prácticas 23/11/2023 [PARTE 2] - Sesión formativa de seguimiento 16/01/2024 - Sesión formativa de seguimiento 27/02/2024 - Sesión de seguimiento 14/06/2024	Formación, seguimiento y coordinación con los responsables de prácticas, el responsable de la aplicación qDocente Prácticas, la Oficina de Prácticas y la Vicerrectora Adjunta de Calidad y Prácticas

3. Acciones y actividades

3.1. Acciones y actividades realizadas

Acción	Destinatarios	Temporalización
1. Elaboración del Proyecto anual académico del curso.	Dirección del centro	Junio – julio de 2023
2. Planificación y ordenación académica de los estudios de Grado y de Acceso a la Universidad para mayores de 25/45 años Elaboración del Plan de Organización Docente del curso 2023/24.	Dirección del centro	Meses de septiembre, enero, mayo y junio.
3. Coordinación académica con el Campus - Información para la organización de Tutorías y apoyos en el Campus. - Gestión de incidencias en la plataforma educativa aLF de la UNED. - Gestión para la realización de las Prácticas de Laboratorio de los estudiantes del centro. - Asistencia a las reuniones, a través de videoconferencia o presenciales, que sean convocadas por el Campus.	Campus Sur	A lo largo del todo el curso
4. Planificación y apoyo de la función tutorial: - Elaboración del Cuaderno de acogida a la función tutorial. - Desarrollo de la selección, acogida y adaptación del Profesorado Tutor. - Elaboración de un calendario de comunicación académica durante el curso. - Gestión de la cancelación y recuperación de las Tutorías. - Facilitar información en las reuniones generales de Tutores. - Convocar reuniones informativas.	Profesorado Tutor	A lo largo del todo el curso

5. Gestión de las prácticas externas curriculares: • Apoyo a la función del Tutor de prácticas. • Convocar reuniones informativas. • Gestión de la aplicación qDocente Prácticas. • Gestión de solicitudes en centros dependientes de la Consejería de Educación • Consolidación mensual del calendario de cotización de los estudiantes.	Profesorado Tutor de prácticas / Coordinadora de solicitudes para la Consejería de Educación	A lo largo del todo el curso
6. Relación con estudiantes: • Elaboración del Cuaderno de acogida al estudiante. • Información académica a futuros estudiantes y estudiantes. • Desarrollo de un protocolo y calendario de comunicación académica durante el curso. • Gestión de las Prácticas de Laboratorio.	Estudiantes	A lo largo del todo el curso
7. Gestión de convenios de cooperación educativa • Gestión de los convenios para la realización de las prácticas externas curriculares de los estudios oficiales (Grado y Máster Universitario), en administraciones públicas, asociaciones, entidades y empresas.	Estudiantes, Profesorado Tutor, Entidades y Empresas	A lo largo del todo el curso
8. Gestión de la aplicación Akademos Centro y Webex • Consignación, consulta y modificación de los datos relativos a estudiantes, tutores, tutorías y asignaturas. • Registro de comunicaciones a través de la aplicación: envío de SMS y correos electrónicos a estudiantes y Tutores. • Consignación de datos relativos a las prácticas externas curriculares. • Gestión de los certificados de prácticas a los profesionales de las entidades colaboradoras.	Centro, Campus Sur, Profesorado Tutor, Estudiantes	A lo largo del todo el curso
9. Colaboración con la Cátedra de Calidad de la UNED. • Proceso de Auditorías a los centros asociados.	-	No se solicita
10. Coordinación con Biblioteca • Gestión para la obtención de la Bibliografía básica de las asignaturas tutorizadas.	Profesorado Tutor	Durante todo el curso
11. Elaboración de la Memoria Anual académica del curso	Dirección del Centro	Junio de 2024

Enumeración de otras acciones específicas realizadas, en cada uno de los siguientes aspectos.

3.2. Actividades de difusión y participación en jornadas, ferias, seminarios, etc.

Título	Organizador	Lugar	Fecha
Jornadas de Bienvenida Acceso > 25/45 y Grados	UNED Lanzarote	Aula Magna	25/09/2023
Web y redes sociales	UNED Lanzarote	Durante todo el curso	

- Gestión de contenidos y noticias en la web y redes sociales del centro: Twitter, Facebook. - Seguimiento webs y redes sociales oficiales de la UNED y otros centros asociados			
"PLANÉATE": IX edición Muestra Insular de Salidas Profesionales 2024	Cabildo de Lanzarote	Recinto ferial	13 al 15 de marzo de 2024
Reuniones informativas para el alumnado de 2º de Bachillerato	- IES Tegui - IES Las Maretas		12/01/2024 05/03/2024
Feria de Empleo <i>Job Dating</i> 2024	Feria de empleo organizada por el Ayuntamiento de Tías, GEHOCAN (Asociación de recursos humanos de Lanzarote), ASOLAN (Asociación insular de empresarios de hoteles y apartamentos de Lanzarote) y la Federación Turística de Lanzarote.	Plaza El Varadero	15/05/2024

3.3. Elaboración de materiales

Material	Objetivo	Destinatario	Canales de difusión
Manuales de Acogida: - Manual de Acogida para Estudiantes - Manual de Acogida para la Función Tutorial	Información de acogida al curso académico	Estudiantes y Profesorado Tutor	Correo electrónico
Presentaciones, sumarios, Infografías	Información sobre exámenes	Estudiantes	Web y Redes sociales

3.4. Tareas de coordinación

Tipo de reunión	Asistentes
Reuniones de Coordinadores académicos	Directores y Coordinadores académicos del Campus Sur
Reuniones con el Equipo directivo	Director, Secretario, Coordinadora académica
Reuniones con el Vicerrectorado Adjunto de Calidad y Prácticas	Vicerrectora, responsable de qDocente prácticas, Equipos Docentes y PAS de los centros.
- Reuniones generales de Tutores. - Contacto presencial y telemático con Tutores de Centro, Campus e Intercampus. - Contacto presencial y telemático con Tutores de Prácticas Externas Curriculares	Profesorado Tutor

3.5. Tareas para la gestión de Prácticas Externas Curriculares

Acción	Temporalización
• Contacto presencial y telemático con el personal responsable de las entidades colaboradoras de Prácticas • Reuniones y actividades formativas organizadas por el Vicerrectorado Adjunto de Calidad y Prácticas • Estudio de la documentación enviada desde el Vicerrectorado referente a las diferentes sesiones formativas y sesiones de seguimiento que se han realizado.	En sesiones específicas organizadas a lo largo de todo el curso
• Reuniones de coordinación con el profesorado tutor de prácticas	
	• Reunión grupal presencial de coordinación 28/11/2023 • Atención individual presencial y telemática a lo largo de todo el curso

Listado de empresas/instituciones con convenio de prácticas actualizado	Listado de convenios de prácticas activo
• Cabildo de Lanzarote • Ayuntamiento de Tías • Asociación de personas con discapacidad de Lanzarote ADISLAN • Radio ECCA Fundación Canaria • Asociación Social y Cultural para las mujeres MARARÍA • Activa Unidad de Memoria • Fundación Canaria Flora Acoge • Asociación de Familiares de Alzheimer de Lanzarote (AFA) • EMERLAN - Asociación de Voluntarios en Emergencias y Rescate de Lanzarote	• Cabildo de Lanzarote • Ayuntamiento de Tías • Asociación de personas con discapacidad de Lanzarote ADISLAN • Radio ECCA Fundación Canaria • Asociación Social y Cultural para las mujeres MARARÍA • Activa Unidad de Memoria • Fundación Canaria Flora Acoge • Asociación de Familiares de Alzheimer de Lanzarote (AFA) • EMERLAN - Asociación de Voluntarios en Emergencias y Rescate de Lanzarote

Nota: en el curso 2023/2024 ambos listados coinciden al haberse actualizado durante el curso los convenios por la entrada en vigor de la nueva normativa de la Seguridad Social.

3.6. Iniciativas y actividades de evaluación de acciones

Instrumento de evaluación	Qué evalúa
Cuestionario de Opinión del Profesorado Tutor (bianual)	Satisfacción del Profesorado Tutor con los servicios de centro
Cuestionario de Opinión del Estudiante (anual)	Satisfacción del alumnado con los servicios de centro
Registro de asistencia de Tutorías	• Número de asistentes a las sesiones de Tutoría. • Contenidos del PAT impartidos en las sesiones de Tutoría. • Registro de PEC

4. Anexo

4.1. [Resumen Cuestionario de Opinión del Estudiante de la UNED Lanzarote 2023/2024](#)

4.2. Detalle comentarios, sugerencias y propuestas de mejora en el cuestionario

anonymous	A mi parecer la forma de realizar los exámenes es nefasta, debido a que en otras universidades se realizan parciales para favorecer el aprendizaje del alumnado y que sea más fácil de aprobar la asignatura, ya que todo jugársela en un examen no sería justo, ya que encima hacemos pecs y no sirven de nada si no se saca un 5 en el examen, y por mucho que se tenga un 10 en la pec no vale de nada al igual que sacar un 4,8 no suben al 5 y hay que presentarse a la recuperación cosa que da algo de rabia y desmotiva completamente ya que todo el esfuerzo sirve en vano. Por ello es mi recomendación de que miren tanto el formato de cómo lo hacen como lo que se imparte ya que en muchos el nivel es bastante alto. Y lo de que por ejemplo hay que aprobar todas las partes del examen para aprobar cuando realmente si en una tienes un 4 con algo y en la otra un 1 y pico ya da para llegar al aprobado que sería el 5, pero para conseguir ese aprobado general es necesario aprobar las dos partes, cosa que me parece un tanto injusto. Espero que lo tengan en cuenta y gracias
anonymous	Un personal exquisito, siempre preocupado porque se desarrolle la mejor forma el estudio en dicha Universidad. Pero unas instalaciones que no están a la altura de una universidad, una biblioteca bien pero en un lugar no apto y mucho menos para una nuevas forma de estudiar como hacen otras Universidades. Unas salas para concurrir a pruebas a exámenes pequeñas incómodas, un mobiliario dantesco de décadas para poder realizar unas pruebas dignas como merece un alumno universitario, sus accesos, su distribución, incómodos ... Personalmente bajo mi opinión las instalaciones no son adecuadas, no creo que merezcamos un edificio así. Y así entiendo no haya crecido más como ente para aquellos que no pueden salir de la isla a estudiar a otras universidades, retirándose y otros que si pueden, lo hacen fuera, en otras, por no estar en ella.

anonymous	Desde hace tiempo se necesita otra ubicación con aparcamiento para alumnos.
anonymous	La infraestructura es deficiente, si llegas a un examen cuando hay muchos alumnos/as te toca sentarte en una silla para hacer el examen y no en una mesa (muy incómodo). El personal de atención directa en ocasiones no tiene un trato adecuado hacia el alumnado, aunque quieran aparentar lo contrario (malas formas en ocasiones al dirigirse a la persona dando por hecho que hay que saber las cosas, malas formas al llamar la atención por algo, por ejemplo).
anonymous	El personal de diez y el trato recibido exquisito
anonymous	En cuanto al grado que estoy cursando, Educación Infantil, no contamos con tutores de manera presencial desde 2º de carrera, lo que dificulta el seguimiento y consulta de las clases, lo que crea desmotivación y otra recomendación sería añadir cursos de B1 con certificación para el verano, ya que el que se ofrece es durante el curso escolar, y la carga de trabajo entre grado y curso B1 sería excesiva, sumado a las condiciones personales de cada uno. Con lo cual, sería un acierto contratar a docentes para el acompañamiento en el grado de Infantil y ofrecer el curso de inglés B1 en periodos de menos duración y/o verano, ya que es necesario para la obtención del título universitario.